30 ans !

DOSSIER DE PRESSE

FESTIVAL AU VILLAGE

théâtre, danse, arts de la rue,
cirque, musique

Co-direction artistique **Jean-Pierre Bodin**

VENDREDI 6 > VENDREDI 13 JUILLET

BRIOUX-SUR-BOUTONNE
79 (Deux-Sèvres)

Service de presse : zef
Isabelle Muraour : 06 18 46 67 37
Emily Jokiel : 06 78 78 80 93
contact@zef-bureau.fr
www.zef-bureau.fr

FESTIVAL AU VILLAGE

théâtre, chanson, arts de la rue, cirque, musique

30 ans !

Co-direction artistique **Jean-Pierre Bodin**

VENDREDI 6 > VENDREDI 13 JUILLET

TARIFS

De 0 à 20€

RÉSERVATIONS

Billetterie principale : 18, place du Champ de Foire, 79 170 Brioux-sur-Boutonne
du lundi au vendredi de 10 h à 12 h 30 et de 14 h 30 à 18 h 30
samedi et dimanche de 10 h à 12 h et de 15 h à 18 h.
Pendant le Festival, tous les jours de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 21 h 30

Tél : 05 49 29 97 43
Mail : reservations@scenesnomades.fr
Par internet : http://festivalauvillage.free.fr (rubrique réservation)

SOMMAIRE

ÉDITO 1

CALENDRIER 2

LES SPECTACLES 4

THÉÂTRE, CIRQUE, DANSE, MUSIQUE 4

JEUNE PUBLIC 18

LES CONCERTS DE MINUIT 19

CHANTIERS THÉÂTRE 20

ÉDITO

Depuis 30 ans, en juillet, le Festival au Village (direction artistique : Jean-Pierre Bodin) fait de Brioux-sur-Boutonne, village du sud des Deux-Sèvres, l'un des hauts lieux de rencontres artistiques de la région Nouvelle-Aquitaine. Le temps d'une semaine, il met à l'honneur le théâtre, les arts du cirque, de la rue ou de la chanson, et accueille chaque année environ 50 spectacles et 35 compagnies professionnelles. Avec plus de 150 bénévoles et 15 000 spectateurs, il place l'humain au centre, prenant soin de chacun : l'artiste, le public, le bénévole. La qualité, l'accueil (artistes et professionnels sont logés chez l'habitant), le respect, y sont des mots bien vivants.

30 ans déjà !

Le Festival est né en 1988... Il était tout petit et léger à porter pour sa poignée de bénévoles.
Il a grandi sous les halles, aujourd'hui disparues.
Il y a soufflé ses 10 bougies au son des violons de Bratsch.
Il a fêté ses 20 ans sur la place avec un immense gâteau entouré des magiciens de Glissendo. Un livre a été édité où photos et artistes racontent ce qu'il est.
L'anniversaire des 25 ans a été souhaité par 25 artistes lors d'un grand final où les 150 bénévoles ont été nommés et applaudis.

30 ans : 30 heures de marathon artistique

Pour marquer l'événement, l'équipe du Festival a décidé de commencer cette 30e édition par **un marathon artistique de 30 heures le premier week-end du Festival, du samedi 7 juillet à 17h au dimanche 8 juillet à 23h.** 30 heures où les spectateurs pourront déambuler à leur guise dans le village à la rencontre de spectacles de rue, de cirque, de théâtre, de concerts… sans oublier des moments de repos, de sieste dans un dortoir à la belle étoile, et de repas partagés.
À partir du mardi (lundi, c'est relâche !), le Festival reprendra son rythme habituel, jusqu'à sa clôture qui aura lieu le vendredi 13 juillet avec Les Hurlements d'Léo.

Une œuvre de création collective

Dans les coulisses, sur les places, au service, 150 bénévoles, accompagnés par Jean-Pierre Bodin, Compagnie La Mouline pour la direction artistique, s'investissent sur le projet. Une dizaine de techniciens professionnels supervisent et coordonnent les techniques essentielles pendant que les acteurs locaux apportent un soutien sincère et précieux à cette aventure.

Objectif éco-festival

Le festival renouvele pour la quatrième année l'opération « éco-festival ». Tri des déchets, toilettes sèches, gobelets réutilisables et consignés au bar, économie locale, autant de contributions concrètes pour une démarche citoyenne en faveur de l'environnement.

« Des coulisses à la scène » : un stage pour le jeune public

Poursuivant une volonté de rendre accessible l'univers du spectacle vivant, Le Festival au Village propose depuis plus de 10 ans aux adolescents un stage de formation et d'initiation à diverses techniques autour du spectacle, variable selon les années. Pour 2018, ce sera un stage de découverte, initiation, perfectionnement à la pratique du théâtre et du cirque.

CALENDRIER

VENDREDI 6 JUILLET

18h30	*Y'a pas de titre, mais venez quand même !*	**Cie Jean-Louis Hourdin**	Écurie Maison des arts
21h	*La Veillée*	**OpUS**	La Corderie

SAMEDI 7 JUILLET

11h	*Qui veut garder les enfants ?* Chantier théâtre	**Cie La Volige**	
11h	*Happy Manif (les pieds parallèles)*	**David Rolland Chorégraphies**	Îlot

30 ANS, 30 HEURES

17h15	*Happy Manif (les pieds parallèles)*	**David Rolland Chorégraphies**	Îlot
17h15	*En plein dans l'œil*	**Alcoléa & Cie**	Chapiteau place du champ de foire
17h15	*Le Musée Bombana de Kokologo*	**OpUS**	Cour Pellevoisin
18h30	*La folle famille met les pendules à l'heure !*	**Cirque en Scène**	Cour Pellevoisin
19h30	*Apéro concert - Le Grand Pop (Plus)*	**La Majeure Compagnie**	Grande scène, place du champ de foire
19h30	*Au Banquet de Gargantua* **création**	**Compagnie des Puys**	Ferme de Sart, Secondigne-sur-Belle
20h	*Forever, Happily…*	**Le Collectif Malunés**	Chapiteau, pré de l'école
22h	*Les Gravats*	**Cie La Mouline**	Salle La Boutonnaise
22h	*En plein dans l'œil*	**Alcoléa & Cie**	Chapiteau place du champ de foire
23h30	*Installation de Feu*	**Cie Carabosse**	Place du champ de foire
Minuit	*Bal - Le Grand Pop (Plus)*	**La Majeure Compagnie**	Grande scène, place du champ de foire

DIMANCHE 8 JUILLET

1h45	***Soupe à partager***		
2h	*The Dandyground*	**Euphonik Bazar**	Grande scène, place du champ de foire
3h	**Nuit à la belle étoile**		
9h	**Petit déjeuner**		
11h	*Fosca - Chantier théâtre*	**Cie Théâtre Manuscrit**	Écurie Maison des arts
12h15	*Invitation à un grand pique-nique*	**avec La Fanfarrosoir**	Pergola
14h30	**Sieste**		
15h30	*Une vie de Gérard en Occident* (étape de travail)	**Cie Le Bazar Mythique**	Salle La Boutonnaise
15h30	*Terrain vague*	**Cie L'Ouvrage**	Le Champ des Noyers
15h30	*La folle famille met les pendules à l'heure !*	**Cirque en Scène**	Cour Pellevoisin
17h	*Retouchez pas Molière !*	**Footsbarn Travelling Theatre**	Chapiteau, place du champ de foire
17h	Chœur Gospel	**Les Chants de Coton**	Église Saint-Laurent
19h	*Les femmes aux yeux ouverts sont dangereuses*	**Quartet Buccal**	Cour Castor
19h	*Le Musée Bombana de Kokologo*	**OpUS**	Cour Pellevoisin
19h30	*Au Banquet de Gargantua* **création**	**Compagnie des Puys**	Ferme de Sart, Secondigne-sur-Belle
21h	*La Veillée*	**OpUS**	La Corderie
22h	*Forever, Happily…*	**Le Collectif Malunés**	Chapiteau, pré de l'école
23h30	*Concert de minuit*	**Tankus The Henge**	Grande scène, place du champ de foire

MARDI 10 JUILLET

10h	*Raplapla, petit cirque à déplier*	**Cirque en Scène**	Écurie, Maison des arts
11h	*La maison aux paupières clauses* - Chantier théâtre	**Cie du Mauvais Genre**	Écurie Maison des arts
17h	*Raplapla, petit cirque à déplier*	**Cirque en Scène**	Écurie, Maison des arts
18h	*Mr Pic*	**Cie La7ou9**	Cour Castor
19h	*Au Banquet de Gargantua* **création**	**Compagnie des Puys**	Ferme de Sart, Secondigne-sur-Belle
19h30	*Apéro Concert*	**Treizeurs du Mat'**	
22h	*Forever, Happily…*	**Le Collectif Malunés**	Chapiteau, pré de l'école
22h	*Le B.U.S. (Big Ukulélé Syndicate)*	**Intermezzo**	Salle La Boutonnaise
22h	*Le Songe de Bottom*	**Footsbarn Travelling Théâtre**	Chapiteau, place du champ de foire
23h30	*Concert de minuit*	**Treizeurs du Mat'**	Grande scène, place du champ de foire

MERCREDI 11 JUILLET

10h	*Macadam Bonbon*	**Cie Intermezzo**	Cour Castor
11h	*AAAARGH !!! L'histoire de Petite Personne* Chantier théâtre	**Walden Prod**	Écurie Maison des arts
15h	*Théâtre Forum*	**Sandrine Petit**	Écurie Maison des arts
18h	*À peu près égal à Einstein ?*	**Cie Caus'Toujours**	Salle La Boutonnaise
19h30	*Concert*	**The Real Shaggy Dog Story**	Cour Castor

19h	*Au Banquet de Gargantua* **création**	**Compagnie des Puys**	Ferme de Sart, Secondigne-sur-Belle
22h	*Forever, Happily…*	**Le Collectif Malunés**	Chapiteau, pré de l'école
22h	*L'Eveil du Printemps*	**Cie Les Chiens Andalous**	Chapiteau, place du champ de foire

JEUDI 12 JUILLET

10h	*Pas si bête ! Petit Cirque d'animaux sans animaux*	**Cirque en Scène**	La Corderie
11h	*Le temps que dure la traversée* Chantier théâtre	**Collectif Café blanc**	Écurie Maison des arts
17h	*Pas si bête ! Petit Cirque d'animaux sans animaux*	**Cirque en Scène**	La Corderie
19h	*Libre voyage dans les musiques des Balkans*	**Quintet Bumbac**	Cour Castor
19h	*Au Banquet de Gargantua* **création**	**Compagnie des Puys**	Ferme de Sart, Secondigne-sur-Belle
22h	*Ce matin, la neige*	**Cie La Chaloupe**	Salle La Boutonnaise
22h	*L'Origine*	**Cie La Lanterne**	Chapiteau, place du champ de foire
22h	*Forever, Happily…*	**Le Collectif Malunés**	Chapiteau, pré de l'école
23h30	*Concert de minuit*	**Electric Geïsha**	Grande scène, place du champ de foire

VENDREDI 13 JUILLET

11h	*Les Embellies Chantier théâtre*	**Cie L'Ouvrage**	Écurie Maison des Arts
19h	*O'Datson*	**TC Spectacles**	Cour Castor
22h	*Concert*	**Les Hurlements d'Léo**	Grande scène, place du champ de foire

LES SPECTACLES

THÉÂTRE, CIRQUE, DANSE, MUSIQUE

Théâtre
Y'A PAS DE TITRE, MAIS VENEZ QUAND MÊME !
CIE JEAN-LOUIS HOURDIN

Vendredi 6 juillet à 18h30
Écurie Maison des arts
Durée : 1h
Tout public

Interprétation **Jean-Louis Hourdin**

Des pensées anciennes
Des pensées nouvelles
La dialectique
L'espoir d'une communauté
Réconcilié
Ne jamais lâcher ça,
Encore et encore...
«Marteler» que nous nous devons d'être
Des êtres ensemble.
Sinon tout est perdu.
Voilà.
Alors, Hourdin dans le plaisir
D'être réinvité à Brioux
Aura l'immense plaisir,
Gai et grave,
De vous parler de tout cela.
Avec l'aide des poètes, des peintres, des philosophes et des amis.
Le plaisir de la pensée simple.
À tout'.
Jean-Louis

Théâtre autour d'un feu
LA VEILLÉE
CIE OPUS

Vendredi 6 et dimanche 8 juillet à 21h
La Corderie
Durée : 1h45
Tout public à partir de 8 ans
accompagné d'un adulte

Conception et écriture **Pascal Rome** | Jeu **Chantal Joblon, Pascal Rome, Ronan Letourneur, Capucine Pellet, Patrick Girot/Mathieu Texier**

À l'occasion de leur dernière soirée dans une maison de retraite où ils viennent de séjourner, Mme Champolleau et Mr Gauthier invitent les spectateurs à partager une veillée et à déguster une soupe à l'oignon maison. Autour des flammes, on parlera des étoiles, de Brigitte Bardot ou de la fondue savoyarde mais le réel va peu à peu se mettre de traviole...
>> Site Internet de la compagnie ici

Danse
HAPPY MANIF (LES PIEDS PARALLÈLES)
DAVID ROLLAND CHORÉGRAPHIES

Samedi 7 juillet à 11h et 17h15
Îlot
Durée : 1h
Tout public à partir de 7 ans

Conception **David Rolland et Valeria Giuga** | Interprétation **Elise Lerat et Benoît Canteteau**

Happy Manif se présente comme une déambulation chorégraphique enchantée et décalée propice à la bonne humeur générale, un jeu de rôle grandeur nature. Guidés par la bande-son diffusée par le casque et par les deux danseurs, les manifestants voyagent à travers l'histoire de la danse tout en interprétant des indications orales.
Pour cette version, David Rolland s'associe à Valeria Giuga, danseuse de la compagnie afin de créer une *Happy Manif* dédiée aux chorégraphes convoquant la nature comme source d'inspiration, depuis la fin du XIXe siècle.
>> Site Internet de la compagnie ici

Tournée :
1 et 2 juin : Auray (56) - Centre culturel Athéna
7 > 9 juin : Fontenay sous-Bois - Fontenay en scènes
9 > 10 juin : Élancourt (78) - Le Prisme
24 juin : Riorges (42) - A Ciel Ouvert
30 juin : Besançon (25)- Festival Jours de danse
7 juillet : Brioux-sur-Boutonnes (79) - Festival au Village
17 août : Yverdon-les-Bains (Suisse)
7 et 8 septembre : Creil (60) - La Faïencerie
9 septembre : Ancenis (44) - Théâtre Quartier Libre
15 et 16 septembre : Saint Jean de Vedas (34) - Chai du Terral
15 septembre : Oloron-Sainte-Marie (64) - Espace Jéliote / Scène conventionnée du Piémont Oloronais
16 septembre : Romainville (93) - Festival Arto avec le CDCN Toulouse
9 > 11 octobre : Andrézieux Bouthéron (42) - Théâtre du Parc

12 et 13 octobre : Jouy le Moutier (95)
27 et 28 octobre : Cannes (06) - Les P'tits Cannes à You
24 novembre : Saint-Omer (62) - La Barcarolle
14 > 18 décembre : Espace Malraux - Scène nationale de Chambéry et de la Savoie (73)
9 et 10 février : Cholet (49) - Jardin de Verre
21 > 23 mars : Villefranche-sur-Saône (69) - Théâtre de Villefranche
25 et 26 avril : Machecoul (44) - l'espace de Retz avec MDLA
15 et 16 mai : La Tronche (38) - Faïencerie
20 > 22 mai : Sallanches (74) - Salle Léon Curral
23 > 25 mai : Rumilly (74)
27 et 28 mai : Seyssinet - Pariset (38) - L'Ilyade
4 juin : Pont-Sainte Maxence (60) - La Manekine
4 juin : Pont-Sainte Maxence (60) - La Manekine
8 et 9 juin : Beauvais (60) - Festival Temps Danse au Théâtre du Beauvaisis
18 et 19 juin : Villefranche-sur-Saône (69) - Théâtre de Villefranche
29 juin : Donges (44) - l'Espace Renaissance

Ciné-concert
EN PLEIN DANS L'ŒIL
ALCOLÉA & CIE

Samedi 7 juillet à 17h15 et 22h
Chapiteau, place du champ de foire
Durées :
17h15 (Version familiale à partir de 5 ans) : 55min
22h (Tout public) : 1h15

Une création de **Jean-François Alcoléa** | D'après l'œuvre de **Georges Méliès** | Conception, compositions musicales, clavier, cadre de piano, objets **Jean-François Alcoléa** | Batterie, guitare **Fabrice Favriou ou Julien Grolleau** | Son, clavier, percussions, objets **Stéphane Brunet** | Lumière, vidéo **David Mastretta**

Puisant dans l'univers fantastique et burlesque des films de Georges Méliès, Alcoléa & cie façonne un ingénieux spectacle, poétique et ludique. La création lumière et la scénographie donnent vie au plateau et confèrent une identité toute particulière qui font d'En plein dans l'oeil bien plus qu'un ciné-concert.
>> Site Internet de la compagnie ici

Tournée :
5 et 6 juin : Toulouse (31) - American Cosmograph
7 et 8 juin : Tarbes (65) - Le Pari
7 juillet : Brioux-sur-Boutonnes (79) - Festival au Village
21 septembre : Chasseneuil-du-Poitou (86) – La Quintaine
4 et 5 octobre : Les-Clayes-sous-Bois (78) - Espace Philippe Noiret
23 novembre : Argeles Gazost (40) – Festival Champs d'Expression
2 > 4 décembre : Nouaillé-Maupertuis (86) - La Passerelle
14 décembre : Dax (40) - Théâtre

Théâtre

LE MUSÉE BOMBANA DE KOKOLOGO

CIE OPUS

Samedi 7 juillet à 17h15, dimanche 8 juillet à 19h
Cour Pellevoisin
Durée : 1h10
Tout public à partir de 10 ans

Spectacle réalisé en collaboration avec **la Compagnie du Fil (Burkina Faso)** | Avec **Athanase Kabré** | Écriture et mise en scène **Pascal Rome**

M. Bakary, conservateur du Musée Bombana de Kokologo, propose une visite guidée afin de présenter une collection d'objets uniques, à utilité variable, dignes de figurer au catalogue des objets introuvables. Issues d'un imaginaire métissé et absurde, ces curiosités vont constituer le support essentiel des histoires du griot moderne, enthousiaste et convaincu qu'est M. Bakari.
>> Site Internet de la compagnie ici

Cirque / clown

LA FOLLE FAMILLE MET LES PENDULES À L'HEURE !

CIRQUE EN SCÈNE

Samedi 7 juillet à 18h30, dimanche 8 juillet à 15h30
Cour Pellevoisin
Durée : 30min
Gratuit
Tout public

Avec **Maryline, Sophie, Vanessa, Eléonie, Étienne, Bertrand, Jacques, Corine, Véronique, Jessica**
Écriture et mise en scène **Julien Delime, François Delime, Arthur Tourenne**

Ils sont là, ils dorment... ils n'ont rien vu venir mais le public est là !
Alors dans un élan de générosité et avec une folle envie de jouer, cette famille de clowns va nous embarquer dans un voyage à la hauteur de leur démesure.
De nos origines à la société moderne, ils vont revisiter notre histoire... façon clown !
>> Site Internet de Cirque en scène ici

Apéro-concert puis bal
LE GRAND POP (PLUS)
LA MAJEURE COMPAGNIE

Apéro-concert : Samedi 7 juillet à 19h30
Bal : à minuit
Grande scène, place du champ de foire
Durées :
Apréo-concert : 1h
Bal : 2h
Gratuit

Avec **Simon Teboul, Pierre-Jules Billon, Bénédicte Attali, Pierre-François Roussillon, Clément Robin et Laurent Miqueu**

Chansons populaires, musiques du monde mais surtout musiques de fête et de danse, la World Guinguette nous fera découvrir les mélodies envoûtantes et endiablées des ailleurs qui peuplent notre imaginaire.
Quelques heures après le concert, se tiendra un bal cosmopolite, au cours duquel se succèderont les standards de biguine antillaise, les cumbias colombiennes et les sambas brésiliennes, s'entremêlent la valse parisienne et les tarentelles napolitaines, la musique francoarabe d'Alger, la frénésie balkanique, le disco, le rock'n'roll, les tangos... À la rencontre des musiques et des chansons qui font danser les peuples de tous les continents !
>> Site Internet de la compagnie ici

Banquet, théâtre et musique
>> CRÉATION <<
AU BANQUET DE GARGANTUA
COMPAGNIE DES PUYS

Samedi 7, dimanche 8 à 19h30, mardi 10, mercredi 11, jeudi 12 juillet à 19h
Ferme de Sart, à Secondigné-sur-Belle
Durée : 4h
Tout public

Écriture originale d'après l'œuvre de **François Rabelais** | Écriture, mise en scène **Aymeri Suarez-Pazos** | Musique **Charlène Martin** | Comédiens **Aymeri Suarez-Pazos, Jacques Tresse, Eric Chaussebourg et Jean-François Lapalus (ancien Pensionnaire de la Comédie Française)** | Chanteuses **Charlène Martin, Bérengère Suarez-Pazos** | Musicien **Emmanuel Gaydon** | Chef gastronomique **André Point avec les artisans de bouches de la commune** | Création lumières **Philippe Quillet** | Création costumes **Alexandrine Brisson** | Botanique **Monique Curtat**

À l'époque de Rabelais, les entremets-spectacles s'inséraient entre les plats ; ici, ce sont les plats qui s'insèrent dans le cours du récit de l'épopée carnavalesque de Gargantua. Trônant au banquet, un Grandgousier parle dans le texte d'origine. Le public, à l'abri des projectiles mais non des chansons et des récits, profite du repas pantagruélique...

Tournée :
19 > 28 juillet : Chauvigny (86) - au Jardin Public / Théâtre Charles Trenet
2 > 4 août : Parthenay (79) - Festival été Association Ah?
2 novembre : Briare (42) - Festival de l'Escabeau
2019
8 février : Aiffres (79) - Espace Tartalin /La Maison pour tous
15 février : Université de Poitiers (86) - Bruits de Langues

Cirque

FOREVER, HAPPILY...

COLLECTIF MALUNÉS

Samedi 7 à 20h, dimanche 8, mardi 10, mercredi 11 à 22h, jeudi 12 juillet à 21h
Chapiteau, pré de l'école
Durée : 1h10
Tout public

Interprètes **Simon Bruyninckx, Juliette Correa, Lola Devault-Sierra, Luke Horley, Gabriel Larès, Arne Sabbe et Nickolas Van Corven** | Réalisateur **Dominique Bettenfeld**

Ils sont 7 et convoquent tout l'univers des contes de fées sous leur chapiteau... mais ici, tout n'est pas merveilleux, et les rapports humains sont aussi sordides que drôles ! Chez les Malunés, les robes étouffent les princesses, les loups sont terrorisés, les princes meurent d'épuisement, et tous s'accomplissent en devenant artistes de cirque. Pour servir ce conte, une musique éclectique, des acrobates-musiciens, des costumes de soie ou de plastique, un plateau sobre aux trappes magiques, un espace plein et fourmillant. Des étoiles et de la sueur : le cirque !
>> Site Internet de la compagnie ici

Tournée :
29 mai > 3 juin : Saint-Romain-de-Colbosc (76)
29 juin > 1 juillet : Courtrai (BE) - Perplex
7 > 13 juillet : Brioux-en-Boutonne (79) - Festival au Village
20 > 22 juillet : Bruges (BE)
14 > 16 septembre : Roeselare (BE)
12 > 21 octobre : Festival Circolo (NL)
2019
9 > 11 mai : Mechelen (BE)

Théâtre

LES GRAVATS

COMPAGNIE LA MOULINE

Samedi 7 juillet à 22h
Salle La Boutonnaise
Durée : 1h15
Tout public

Collectif de réalisation **Jean-Pierre Bodin, Alexandrine Brisson, Clotilde Mollet, Jean-Louis Hourdin**
Textes **Jean-Pierre Bodin, Alexandrine Brisson, Clotilde Mollet et autres poètes**

Sur scène, 3 corps, 3 voix, 3 regards. Pour nous parler de vieillesses, des récits de souvenirs émus viennent nourrir une parole teintée d'un humour profondément salvateur. Dans cette « valse des vieux os », difficile de ne pas prendre de plaisir à passer de l'autre côté, pour se donner enfin le droit de considérer la question à la légère. Bien plus qu'une cure de jouvence, *Les Gravats* est une aventure fraternelle doublée d'une joyeuse leçon de vie.
>> Site Internet de la compagnie ici

Tournée :
3 juin : Théâtre Les Arts de Cluny (71)
12 > 24 juillet à 11h : Avignon (84) - La Fabrik Théâtre

Théâtre de rue
INSTALLATION DE FEU
COMPAGNIE CARABOSSE

Samedi 7 juillet à 23h30
Place du champ de foire
Durée : 3h
Gratuit

Collectif artistique **Nadine Guinefoleau, Christophe Prenveille, Jean-Marie Proust**

Chaque Installation de Feu est un voyage unique, une grande aventure artistique et humaine qui transforme notre environnement. C'est un temps de perturbation poétique qui bouscule nos imaginaires et nos rues, qui offre à vivre une expérience humaine, visuelle, sensorielle et émotionnelle aux spectateurs aux quatre coins du monde. C'est un temps de pure liberté et de poésie…
>> Site Internet de la compagnie ici

Tournée :
8 et 9 juin : Sibiu (Roumanie) - Festival International de Théâtre de Sibiu
7 juillet : Alès (30) - Cratère Surfaces
7 juillet : Brioux-sur-Boutonne (79) – Festival au Village
27 et 28 juillet : La Laigne (85) - L'Horizon fait le mur
12 août : Strasbourg (67) - Festival des Arts dans la Rue de Strasbourg
21 > 26 août : Torun (Pologne) - Bella skyway festival
15 septembre : Chartres (28) - Chartres en lumières
22 septembre : Aurignac (31)
29 septembre : Capdenac (12) - Sur les chemins de Compostelle
10 > 13 octobre : Melbourne (Australie) - Melbourne Festival
15 décembre : Foix (09) - Tout Foix, tout flamme

Électro
THE DANDYGROUND
EUPHONIK BAZAR

Dimanche 8 juillet à 2h du matin
Grande scène, place du champ de foire
Durée : 1h30
Tout public
Gratuit

The Dandyground, ou la rencontre des DJ JizzBizz et Nikooya : de l'électro-techno tintée de swing et de musique des Balkans relevée d'un soupçon de scratch, le tout enrobé par les vizus d'Elio (Euphonik Bazar). Embarquez dans notre B2B (Brioux to Balkan).
>> Site Internet du groupe ici

Fanfare
INVITATION AU GRAND PIQUE-NIQUE
AVEC LA FANFARROSOIR

Dimanche 8 juillet à 12h15
Pergola
Gratuit

La Fanfarrosoir, composée d'une quinzaine de musiciens habillés en jardiniers, qui joue des compositions originales, joyeuses et tonifiantes. Chacun apporte son panier et peut acheter quelques huîtres (ouvertes !) sur place.
>> Site Internet de la Fanfarroisoir ici

Théâtre de rue
TERRAIN VAGUE
L'OUVRAGE

Dimanche 8 juillet à 15h30
Le Champ des Noyers
Durée : 50min
Tout public

Mise en scène **Alice Geairon** | Avec **Rémy Dehame**

Une voiture arrive, un homme en sort et se fait son cinéma. C'est un montage de théâtre, de romans, de musiques, d'instants muets... On y croise la flamboyance de Patrick Dewaere, des mots de Romain Gary, des rêves, une chanson d'Elvis, des sardines à l'huile...
>> Site Internet de la compagnie ici

Théâtre
UNE VIE DE GÉRARD EN OCCIDENT (ÉTAPE DE TRAVAIL)
CIE LE BAZAR MYTHIQUE

Dimanche 8 juillet à 15h30
Salle La Boutonnaise
Durée : 50min
Public adulte

Avec **Gérard Potier**

A partir du collectage de François Beaune *Une vie de Gérard en Occident*, Gérard Potier interprète cet ouvrier à la parole bien campée et donne ainsi corps à une oralité politique dont les mots résonnent bien au-delà de la satire sociale.
Création les 5 et 6 octobre au Le Moulin du Roc, scène nationale à Niort.
>> Site Internet de la compagnie ici

Théâtre

RETOUCHEZ PAS MOLIÈRE !

Footsbarn Travelling Theatre

Dimanche 8 juillet à 17h
Chapiteau, place du champ de foire
Durée : 1h30
Tout public

Avec **Paddy Hayter, Vincent Gracieux, June Mcgrane, Haris Haka Resic, Tony Wadham, Henri Alexandre**

Le Footsbarn a voulu rappeler que Molière était avant tout un fou du roi, donc un artiste dévoué à la désignation des menteurs et des hypocrites. Molière, c'est provocateur, insoumis, caustique, grivois, malin, émouvant, ça gueule et ça proteste, ça aime à en faire des folies, ça cogne et ça caresse, ça parle amour, affaire et politique en buvant des verres de blanc...
>> Site Internet de la compagnie ici

Tournée :
9 > 12 août : la Chaussée (03) - Festival Footsbarn en fête
24 janvier 2019 : Ville d´Issoire (63)

Negro spiritual, gospel

CONCERT GOSPEL

LES CHANTS DE COTON

Dimanche 8 juillet à 17h
Église Saint-Laurent
Durée : 1h30
Tout public

Depuis plus de 20 ans, le chœur nantais, dirigé par Éric Joseph, fait vibrer son public et le transporte dans la puissance du gospel et du negro spiritual. Les Chants de Coton offrent une unité musicale puissante, précise et pleine de nuances.
>> Site Internet du groupe ici

Impertinence féminine a capella

LES FEMMES AUX YEUX OUVERTS SONT DANGEREUSES

QUARTET BUCCAL

Dimanche 8 juillet à 19h
Cour Castor
Durée : 1h
Tout public

Mise en scène **Cécile Martin**
Avec **Claire Chiabaï, Véronique Ravier, Marisa Simon**

Les chanteuses du Quartet Buccal plongent à la recherche de leurs racines. Elles ont des origines, comme on dit... Des parents ou des ancêtres, venus d'Italie, de Bretagne, du Mali, qui ont voyagé pour s'installer à Paris.
>> Site Internet du groupe ici

Tournée :
3 août : Villefranche-de-Rouergue (12) - Festival en Bastides
8 et 9 sept : Angers (49) - Les Accroches Cœurs

Poème gestuel
MR PIC
LA7OU9

Mardi 10 juillet à 18h
Cour Castor
Durée : 40min
Tout public

De et avec **Julien Delime**

Mr Pic nous touche par ses chorégraphies jonglées mettant en jeu le goût de l'exploit. Mr Pic est muet, mais entre ses mains les nœuds dansent sur la corde, le diabolo improvise un flamenco, la balle se transforme en fleur ! Avec malice, Mr Pic tisse un lien sensible avec le public et occupe l'espace avec générosité.
>> Site Internet de la compagnie ici

Tournée :
29 juin : Niort (79) - Patronage Laïque
3 juillet : Niort (79) - l'école de la Mirandelle
6 juillet : Dolus d'Oléron (17) - Aire de Cirque
10 juillet : Brioux-sur-Boutonne (79) - Festival au Village
6 > 31 août : tournée en Chine
2 septembre : Vausseroux (79)

Apéro-concert
TREIZEURS DU MAT'

Mardi 10 juillet à 19h
Durée : 1h
Gratuit

Un groupe festif aux accents Reggae-Ska, teinté de mélodies d'Europe de l'Est. Un accordéon aussi surprenant qu'omniprésent, un chant dynamique aux textes percutants, des cuivres à l'entrain contagieux... le tout d'une élégante décontraction.
>> Site Internet du groupe ici

Concert festif théâtralisé
LE BIG UKULELE SYNDICATE
CIE INTERMEZZO

Mardi 10 juillet à 22h
Salle La Boutonnaise
Durée : 1h30
Tout public

Les chants **Marc Balmand et Valérie Liatard** | Les ukulélés **Didier Bouchet, Florent Diara, Julien Dalys, Erwan Flageul, Ivan Olivier, Benjamin Piot, Brice Quillon, Philippe Rennard, Francesco Roux, Arash Sarkechik, Michel Taraband et François Thollet**

Dix syndicalistes turbinent aux ukulélés acompagnés d'une chanteuse et d'un chanteur d'une autre classe. La main d'œuvre trime pour façonner des arrangements surprenants et assurer le rendement et la productivité exigés par le patronnat. Ceci dans une bonne humeur collective !
>> Site Internet de la compagnie ici

Théâtre

LE SONGE DE BOTTOM

FOOTSBARN TRAVELLING THEATRE

Mardi 10 juillet à 22h
Chapiteau, place du champ de foire
Durée : 1h20
Tout public

Avec **Paddy Hayter, Vincent Gracieux, June Mcgrane, Haris Haka Resic, Tony Wadham, Henri Alexandre, Naomi Canard**

Le Songe de Bottom est une adaptation du Songe d'une Nuit d'été de Shakespeare. La célèbre troupe de théâtre du Footsbarn a choisi de mettre l'accent sur le monde des artisans. Ces derniers composent une troupe amateurs et se retrouvent pour répéter Pyrame et Thisbé. C'est le théâtre dans le théâtre, une soirée de magie et de comédie.
>> Site Internet de la compagnie ici

Tournée :
17 juillet : Chantelle (03)
9 > 12 août : la Chaussée (03) - Festival Footsbarn en fête
21 > 6 août : Cootehill Arts Festival (Irlande)
21 août > 2 septembre : Electric Picnic (Irlande)
4 > 9 septembre : Ballintubbert House (Irlande)
17 > 21 septembre : Clonakilty Guitar Festival (Irlande)
27 septembre > 2 octobre : Dingle (Irlande)
13 octobre : Saint-Louis (68) - Théâtre la Coupole
14 > 19 of March 2019 : Prague (République Tchèque)

Théâtre forum

ET TOI, T'AURAIS FAIT QUOI ?

Mercredi 11 juillet à 15h
Écurie Maison des Arts
Durée : 2h
Tout public
Gratuit

Animé par **Sandrine Petit** | Avec les usagers de **l'Antenne Médico-Sociale du Mellois**

Le Théâtre Forum permet de mettre en lumière, à travers de courtes scènes, des situations de la vie courante rencontrées par le groupe de création et dans lesquelles il y a clairement une violence, une réalité qui ne lui va pas. Loin d'un format de théâtre classique, le public est invité à réagir, à débattre, à proposer des solutions et s'entraîner à agir.

Théâtre récit

À PEU PRES ÉGAL À EINSTEIN ?

CIE CAUS'TOUJOURS

Mercredi 11 juillet à 18h
Salle La Boutonnaise
Durée : 1h15
Tout public à partir de 12 ans

De et avec **Titus (Thierry Faucher)**

Ce spectacle vaguement scientifique et néanmoins poétique cherche à comprendre ce qu'est l'intelligence. Y cohabitent science et récit, vrai et faux, sérieux et humour. Titus interprète un personnage qui raconte, questionne et se souvient...
>> Site Internet de la compagnie ici

Blues rural

THE REAL SHAGGY DOG STORY

Tout public
Mercredi 11 juillet à 19h30
Cour Castor
Durée : 1h30

Avec **Gaël Audier (banjo, guitare, chant), Bruno Texier (sax baryton), Loïc Bernardeau (batterie), Manue Bouriaud (Violon alto)**

La formation cherche avant tout à retrouver la verdeur et l'état d'esprit de la musique américaine des années 30 racontant l'âpreté des années de dépression. C'est aussi un mélange d'influences avec le violon des immigrants irlandais, la musique des Appalaches...
>> Site Internet du groupe ici

Classique revisité

L'ÉVEIL DU PRINTEMPS

CIE LES CHIENS ANDALOUS

Mercredi 11 juillet à 22h00
Chapiteau, place du champ de foire
Durée : 1h30
À partir de 12 ans

D'après **Frank Wedekind** | Mise en scène **Marion Conejero** | Avec **Lucile Chevalier, Laure Duedal, Paul de Monfort, Gaëlle Battut, Thomas Silberstein, Bastien Spiteri et Matéo Lavina**

L'Éveil du Printemps, ou l'éveil brutal du désir et de l'anxiété chez un groupe d'adolescents confrontés à un corps qui se métamorphose et à des questions existentielles au sein d'une société hypocrite et répressive. Le spectacle raconte cette jeunesse et sa furieuse envie de vivre.
>> Site Internet de la compagnie ici

Concert

LIBRE VOYAGE DANS LES MUSIQUES DES BALKANS

QUINTET BUMBAC

Jeudi 12 juillet à 19h
Cour Castor
Durée : 1h20
Tout public

Avec **David Brossier (violon d'amour), Ariane Cohen-Adad (violon), Aline Haelberg (violon alto), Léonore Grollemund (violoncelle), Anita Pardo (contrebasse)**

Un projet qui confronte les musiques des Balkans à un ensemble à cordes frottées plus connu dans la musique de chambre. Les mélodies, composées par David Brossier, tirent une partie de leur inspiration de ses rencontres. Il croise les codes, les styles et les harmonies dans des arrangements qui ont leur identité propre, carrefour des cultures et des senteurs.
>> Site Internet du groupe ici

Tournée :
29 juin : Bourdeaux (26) - chapelle Saint Jean de Crupies
12 juillet : Brioux-sur-Boutonne (79) - Festival au Village
24 juillet : Cublize (60) - les Mardis du Lac
30 septembre : Semur-en-Brionnais (71) - les musicales de Semur
9 octobre : Saint-Priest (69) - le cinéma le Scenario
15 mars : Saint-Victor-sur-Loire (42) - les concerts du Château
16 mars : Sainte Sigolène (43) - médiathèque
16 mars : Usson-en-Forez (42) - le Quai des Arts

Théâtre

CE MATIN, LA NEIGE

LA COMPAGNIE LA CHALOUPE

Jeudi 12 juillet à 22h
Salle La Boutonnaise
Durée : 1h15
Tout public à partir de 12 ans

Texte **Françoise du Chaxel** | Mise en scène **Alain Fritsch** | Comédiens **Chloé Martin et Jean-Pierre Pouvreau**
Musicien **Guillaume Grosbard**

De l'Exil à la Résistance, *Ce matin, la neige* est une histoire d'engagement. Françoise du Chaxel livre le double récit-témoignage de deux jeunes adultes durant la Seconde Guerre Mondiale. Un huis-clos d'espérance ponctué de la voix troublante d'un violoncelle.
>> Site Internet de la compagnie ici

Théâtre - Expérimentation de l'étonnement

L'ORIGINE

CIE LA LANTERNE

Jeudi 12 juillet à 22h
Chapiteau, place du champ de foire
Durée : 50min
À partir de 10 ans

Mise en scène **Marie Clavaguera-Pratx** | Texte d'après ***Le Banquet de Platon*** | Comédien **Emilien Gobard**
Scénographie **Collective** | Création lumière **Vincent Loubière** | Création sonore **Olivier Pot**

Un numéro d'acteur, seul en scène, un être plein de ressources, d'humour et de dérision, en interaction régulière avec le public, qui nous fera passer par de multiples émotions. Il nous dévoilera avec la plus grande fierté ses inventions marionnettiques qui l'aideront à avancer dans le récit.
>> Site Internet de la compagnie ici

Tournée :
18 juillet à 11h15 : Avignon (84) - Le 11 - Gilgamesh Belleville
Le spectacle sera en tournée la saison 18/19 en région Occitanie, Centre-Val de Loire et Île-de-France

Concert

O'DATSON

TC SPECTACLES

Vendredi 13 juillet à 19h
Cour Castor
Durée : 1h
Tout public

O'Datson n'est pas une marque de voiture... C'est un trio qui livre un blues aux mille influences, tantôt jazz, tantôt folk. Une musique énergique portée par une voix profonde et râpeuse. Le répertoire est un mélange de reprises et de compositions du groupe.
>> Site Internet du groupe ici

Tournée :
15 juin : Vasles (79) - Bar Le Zinc
29 juillet : Chauvigny (86) - Fête des Mômes
Concert rock français

Concert rock français

LES HURLEMENTS D'LEO

Vendredi 13 juillet à 22h
Grande scène, place du champ de foire
Durée : 1h45
Tout public

Avec **Laurent Bousquet, Bayrem Ben Amor, Julien Arthus, Cyril Renou, Jocelyn Gallardo, Vincent Serrano, David Bourguignon, Frédéric Gallot**

20 ans, 3000 concerts et 10 albums que les Hurlements d'Léo arpentent les planches de France et des 5 continents, des salles les plus obscures aux plus grands festivals. Avec leur nouvel album, *Luna de Papel*, sorti

le 16 mars 2018, ils ont fait place à une savante alchimie. Le oud de Vincent Serrano ensorcèle, les samples électro dynamitent les compositions, la guitare de Napo Romero rock l'ensemble, l'inébranlable Jojo swingue ses lames, les cuivres et les bois soufflent dans la finesse. *Luna de Papel* est un album qui ressemble aux huit gueules cassées, aux huit aventuriers de la vie, au Léo de 2018.
>> Site Internet du groupe ici

Tournée :
14 juillet : Eu (76) - Festival Murmur du son
21 juillet : Jonzac (17) - Site en Scène
9 août : Brest (29) - Les jeudis du port
11 août : Luxey (40) - Musicalarue
12 août : Villemade (82) - Plein Air
17 août : Saint-Gobain (02) - Gaïa Festival
18 août : Aigre (16) - Fest'Aigre
24 août : Poix-de-Picardie (80) - Festival le Chahut
25 août : Châtillon-sur-Loire (45) - Strange Festival
15 septembre : Riom (63) - Plein air

JEUNE PUBLIC

Cirque
RAPLAPLA, PETIT CIRQUE À DÉPLIER
CIRQUE EN SCÈNE

Mardi 10 juillet à 10h et 17h
Écurie Maison des Arts
À partir de 2 ans
Durée : 30min

Écriture et mise en scène **Pascal Fournier « Kalou »** | Avec **Isa Munoz**

Le petit cirque se déplie, les pages prennent vie, les dessins se mettent en mouvement. Rosy est à la recherche de sa partenaire, elle croise les artistes et les animaux qui vont l'aider à retrouver sa complice. Un voyage dans ce petit monde de papier où tout est merveilleux, tout est possible !
>> Site Internet de Cirque en scène ici

Concert
BONBON
CIE INTERMEZZO

Mercredi 11 juillet à 10h
Cour Castor
Jeune public partir de 3 ans
Durée : 40min

Avec **Valérie Liatard et Erwan Flageul** | Mise en scène **Fafa Daïen**

Avec ses compositions rythmées et ses textes astucieux, Macadam Bonbon nous expédie sur sa planète musicale aux couleurs actuelles. Leurs voix fondent comme du caramel, la guitare se dispute avec le ukulélé, le robot mécanique met tout le monde d'accord et leur musique nous invite à nous trémousser, gigoter et chanter.
>> Site Internet de la compagnie ici

Cirque
PAS SI BÊTE, PETIT CIRQUE D'ANIMAUX SANS ANIMAUX
CIRQUE EN SCÈNE

Jeudi 12 juillet à 10h et 17h
La Corderie
Durée : 50min
Jeune public à partir de 3 ans

Mise en scène **Titus** | Avec **Arthur Tourenne et Sébastien Le Goaziou**

Dans un décor de cirque traditionnel, petits et grands découvrent un bestiaire fabuleux, un monde de curiosité et de magie ! Mêlant techniques de cirque, musique, manipulation d'objets, humour et comédie, les deux artistes nous offrent un regard singulier sur l'univers des animaux du cirque.
>> Site Internet de Cirque en scène ici

LES CONCERTS DE MINUIT

Trois concerts pour prolonger la soirée sur la place du champ de foire dimanche 8, mardi 10 et jeudi 12 juillet à partir de 23h30. Les concerts de minuit sont gratuits.

Rock-New Orléans
TANKUS THE HENGE

Dimanche 8 juillet
Durée : 1h20

Une folie bien anglaise où l'on croit voir et entendre à la fois Tom Waits, Allen Toussaint, Iggy Pop, Queen, les Pogues et les Temptations !
>> Site Internet du groupe ici

Chanson festive accordéo-cuivrée
TREIZEURS DU MAT'

Mardi 10 juillet
Durée : 1h

Un groupe festif aux accents Reggae-Ska, teinté de mélodies d'Europe de l'Est. Un accordéon aussi surprenant qu'omniprésent, un chant dynamique aux textes percutants, des cuivres à l'entrain contagieux... le tout d'une élégante décontraction.
>> Site Internet du groupe ici

Punk manouche
ELEKTRIC GEÏSHA

Jeudi 12 juillet
Durée : 1h10

Musiciens **Vincent Ruiz, Renaud Eychenne, Benjamin Gavarret, Benjamin Richard, Max Richard et Frédéric Andrieu** | Vidéo **Arnaud Courcelle** | Son **Benoit Gatti**

Il faut les voir sur scène pour saisir pleinement la splendeur de ce sextet à la lourde ossature rythmique : batterie, percussions et contrebasse, deux guitares manouches et un guitariste électrique. Leur monde se nourrit de tous les styles pour créer un mélange des genres original et puissant.
>> Site Internet du groupe ici

Tournée :
20 juillet : Poucharramet (31) - Festival Maison de la Terre
21 juillet : Saillagouse (66) - Festival Bouillon de Culture
25 août : St Ciers du Taillon (17) - Festival des Cagouilles
15 septembre : Grenoble (38) - Festival Merci Bonsoir
21 septembre : Bagnères de Bigorre (65) - Big Bag Festival

CHANTIERS THÉÂTRE

Tout au long du festival, le matin à 11h dans à l'écurie de la Maison des arts, des compagnies sont invitées à présenter leurs spectacles en cours de création lors d'un moment convivial permettant au public d'échanger avec les artistes. L'entrée aux chantiers théâtre est gratuite.

QUI VA GARDER LES ENFANTS ?
COMPAGNIE LA VOLIGE

Samedi 7 juillet

Conception, écriture et jeu **Nicolas Bonneau**

Le travail de Nicolas Bonneau est ancré dans le collectage. Dans ce spectacle, il restitue le quotidien d'élues et questionne la crise du politique par le prisme de la place des femmes. Il s'intéresse au monde de la Femme politique, au-delà des clichés et des idées reçues.
>> Site Internet de la compagnie ici

FOSCA
CIE THÉÂTRE MANUSCRIT

Dimanche 8 juillet
Tout public à partir de 15 ans

Texte d'Aude Guérit d'après le roman d'**Iginio Ugo Tarchetti** | Mise en scène **Yves Bombay**
Jeu **Lou Wenzel (Fosca), Clémentine Desgranges (Clara) et Quentin Bardou (Giorgio)**

Il aura suffi d'un simple regard entre Giorgio, installé dans la pension de famille tenue par Clara, pour que ces deux deviennent amants. Arrive en convalescence Fosca, laide, hystérique mais douée d'une intelligence aussi séduisante que diabolique. S'enclenche alors une intrigue amoureuse dévastatrice.
>> Site Internet du groupe ici

AAAARGH !!! L'HISTOIRE DE PETITE PERSONNE
WALDEN PROD.

Mercredi 11 juillet
Tout public à partir de 6 ans

Texte et musique de **Lucie Malbosc** | Conception /interprétation **Céline Girardeau (comédienne), Lucie Malbosc (musicienne)** | Scénographie et installation plastique de **Marine Denis**
Avec le regard complice de **Betty Heurtebise**

La Cie explore le chemin fascinant des émotions et sentiments chez les plus jeunes, et aussi tout ce qui les freine, les empêche ou les transforme. La compagnie a à cœur de raconter une histoire singulière qui pourra raisonner de différentes manières pour chaque spectateur, enfant et adulte.
>> Site Internet de la compagnie ici

LE TEMPS QUE DURE LA TRAVERSÉE
COLLECTIF CAFÉ BLANC

Jeudi 12 juillet

Écriture, mise en scène et scénographie **Marc Vallès** | Jeu **Marie-Claire Villard** | Photographies **Yanis Kafiz**

Ce spectacle réunit, autour de Marc Vallès, jeune auteur haïtien, un collectif d'artistes d'horizons composites, s'interrogeant sur l'existence des frontières physiques ou pas, au moyen des langages artistiques.
>> Site Internet de la compagnie ici

LES EMBELLIES
CIE L'OUVRAGE

Vendredi 13 juillet

Avec **Sandrine Bourreau et Pascal Metot** |Mise en scène **Alice Geairon et Françoise Le Meur**

Cette prochaine création s'interroge sur l'inactivité : Que fait-on quand on ne fait rien ? Ce premier montage se fera à partir de Théorie de la Carte Postale (de Sébastien Lapaque) et de L'Art presque perdu de ne rien faire (de Dany Laferrière).
>> Site Internet de la compagnie ici

LES EMBELLIES
CIE L'OUVRAGE

Vendredi 13 juillet

Avec **Sandrine Bourreau et Pascal Metot** |Mise en scène **Alice Geairon et Françoise Le Meur**

Cette prochaine création s'interroge sur l'inactivité : Que fait-on quand on ne fait rien ? Ce premier montage se fera à partir de Théorie de la Carte Postale (de Sébastien Lapaque) et de L'Art presque perdu de ne rien faire (de Dany Laferrière).
>> Site Internet de la compagnie ici