UN ANNIVERSAIRE ÇA SE FÊTE ENSEMBLE!

Amoureux ou curieux de la marionnette et du théâtre d'objet, allumons la 10^e bougie de la Nuit de la marionnette!

Cette nouvelle Nuit présente près de quinze propositions où la fraîcheur énergétique des premières créations y côtoie la fantaisie des compagnies connues et reconnues. On y parle de drones, de mythologie, de farce, de manipulation et d'insomnies... dans de nouveaux espaces scéniques de toutes formes pour cette édition spéciale.

THÉÂTRE D'OBJET ET VIDÉO **TERRES INVISIBLES**

Cie Livsmedlet theatre | Sandrina Lindgren & Ishmael Falke | Inspiré du roman *Les Villes invisibles* d'Italo Calvino
Racontant la difficulté du voyage des migrants, les corps des deux comédiens servent de paysages pour figurines miniatures, dont le parcours chaotique d'exil est filmé en direct. Traque d'une famille dans des montagnes de genoux, errance d'une embarcation de fortune sur une mer de ventres... Ce qui prend les allures d'un jeu d'enfant conte magistralement les drames ordinaires de milliers de déplacés qui tentent de sauver leur peau.

Les parcours vous feront passer par diverses techniques: gaine, bunraku, tiges, masques, papier, ombre, figurines et ustensiles variés. Ces marionnettes et formes animées permettent l'audace, suscitent l'émotion, invitent à la réflexion comme au rêve.

Faites le plein d'énergie et rejoignez-nous pour une nuit blanche pleine de promesses.

THÉÂTRE D'OBJETS ET MARIONNETTE **GASPARD**

Une tribu collectif | Noémie Vincart, Michel Villée
Un homme et une femme prêtent leurs mains pour donner vie à une marionnette. L'enfant, assis entre eux, sur leurs genoux, découvre et s'approprie ses nouvelles mains. Deux mains pour trois personnes. Bientôt la confusion s'installe. Quel geste appartient à qui? Qui décide, qui pense, qui parle?

MARIONNETTE, CORRESPONDANCE, MUSIQUE **DU RÊVE QUE FUT MA VIE**

Les Anges au plafond | Camille Trouvé, Brice Berthoud
Dotée d'une ironie mordante et d'un humour corrosif, la plume de Camille Claudel était sincère, révoltée, touchante. De ses missives libertaires et provocatrices à des courriers non expédiés, se dessine un portrait en creux, fait de silence et de non-dit, de cette artiste en lutte pour retrouver sa liberté d'expression.

MARIONNETTE À DOIGTS, THÉÂTRE VISUEL **TEATRI MOBILI: MANOVIVA/ANTIPODI**

Compagnia Dromosofista | Girovago e Rondella
Théâtre itinérant ingénieux, *Teatri mobili* invite à découvrir des mondes miniatures dans un camion et un bus urbain.
Les marionnettes à cinq doigts de *Manoviva* présentent deux personnages Hu-mains: elle, Manin et lui, Manon, nous fascinent avec leurs numéros de cirque virtuoses puis nous charment avec leurs histoires poétiques et surréalistes.
Avec *Antipodi*, trois personnages nous emmènent dans un voyage aux antipodes de nous-mêmes. Ce spectacle où les symboles remplacent la parole évoque la métamorphose de l'existence.

THÉÂTRE D'OBJET **VINGT MINUTES SOUS LES MERS**

Cie Théâtre de Cuisine | Katy Deville
Penchée sur un aquarium, une ogresse regarde avec appétit défilier les grands mythes aquatiques: un scaphandrier risquant sa vie, des batailles navales et sous-marines, un poulpe géant, des sirènes tout aussi effrayantes qu'envoûtantes, sans oublier le requin aux dents assoiffées de sang... Mais déjà au-dessus de l'aquarium apparaît la véritable menace: une cantatrice, femme-vampire.

focus créations

THÉÂTRE DE MASQUES ANIMÉS ET VIDÉO

PIÈGES (SPASTAI)

• CRÉATION
Collectif 23h50 | Jurate Trimakaitė, Kristina Maurusevičiūtė
Est-il possible de vivre sans être atteint par aucune forme de manipulation? À travers quatre histoires courtes, une femme en explore les mécanismes, des rapports intimes et personnels à la manipulation des masses. Le personnage se met en scène avec des masques, mobiles et articulés, créés en direct à partir d'objets du quotidien.

MARIONNETTE **L'INSOMNIEUX**

Rouge Bombyx | Sandra Nourry et Christophe Hanon
Un homme seul se tourne et se retourne dans son lit douillet. À ses côtés, une singulière compagne: l'insomnie. Sa nuit est tissée d'égarments et de cauchemars. Il perd ses repères. Cette nuit encore, le sommeil ne viendra pas...

MARIONNETTE **KAZU ET LES HOMMES VOLANTS**

Cie Singe Diesel | Juan Perez Escala
Bienvenue dans un atelier où l'on jongle entre la manipulation de quarante marionnettes, le dessin projeté en direct et des boucles musicales. Entre concert intimiste et émission de radio, ce recueil de nouvelles réveille nos émotions et notre imaginaire.

THÉÂTRE D'OBJETS COMESTIBLES

LABEL ILLUSION • CRÉATION

Collectif Label Brut | Laurent Fraunié, Harry Holtzman et Babette Masson
La tante Francine est un paquet de farine, hippie en plein flower power. Sa fille Martine, brioche devenue baguette, se présente aux élections présidentielles. Elle se marie avec une saucisse multiculturelle et adopte Marthe... une banane. Ce détournement d'objets de grande consommation raconte une saga familiale sur trois générations.

> Spectacle en grand plateau

MARIONNETTES PORTÉES ET THÉÂTRE DE PAPIER

PENTHÉSILÉE (EX-AMAZONE) • CRÉATION

Ornella Amanda | Ornella Amanda, Luc Laporte | Inspiré de *Penthésilée* de Henrich Von Kleist
Sur une table, des livres anciens entassés. Une narratrice engagée pour la cause féminine ouvre un livre gigantesque d'où surgit le personnage de Penthésilée, reine des Amazones. Éprise d'Achille, elle remet en question les règles de société des guerrières. Le mythe réactualisé questionne la place de la femme dans notre société.

THÉÂTRE D'OBJET **MA CUISINE** • CRÉATION

Sylvain Maurice | Nadine Berland, Brice Coupey, Laurent Grais
Dans une cuisine, Victor est aux fourneaux, Nadine raconte des histoires et Laurent joue les marmitons musiciens. Images, odeurs et récits se fondent peu à peu et avivent nos sens, nos émotions, nos souvenirs... Un spectacle gourmand et intime sur le temps qui passe inexorablement.

> Spectacle en grand plateau

THÉÂTRE ET MARIONNETTE À GAINÉ **PÉRITONITE** • CRÉATION

Collectif Le printemps du machiniste | Louis Sergejev, Alison Cosson et Marilyn Mattéi, Dorine Dussautoir et Caroline Dubikajtis
À 15 ans, Lina et Nim, baptisées «les siamoises» par leur quartier, se font la promesse de quitter ensemble la périphérie pour vivre au cœur de la ville. Mais Nim s'installera seule jusqu'au jour où Lina refait surface. Se dessine alors un duel/duo où leur façon d'habiter révèle leur désir d'avoir «une place à soi».

THÉÂTRE DOCUMENTAIRE ET MARIONNETTE

SANS HUMAIN À L'INTÉRIEUR • CRÉATION

Lou Simon | Candice Picaud, Hugo Boulanger | Inspiré de la *Théorie du drone* de Grégoire Chamayou
Bien installés dans leur fauteuil en mangeant des M&Ms, quatre hommes suivent sur un écran des personnes à la trace, attendent, traquent... et tuent. Le spectacle retrace l'origine du drone armé et aborde les enjeux politiques et philosophiques d'une telle arme aujourd'hui.

TRIO DE MAGIE, MUSIQUE ET MARIONNETTE

JE TUE NOUS • CRÉATION

Cie Les Anges au Plafond | Camille Trouvé et Brice Berthoud
Voici l'histoire folle et poétique d'un individu qui se dédouble pour échapper «à la gueule qu'on (lui) a faite». À coups de tours de passe-passe et de rythmes frénétiques, les spectateurs tenteront de déceler l'identité de cet homme célèbre... La rencontre entre magie et marionnette perturbe le réel et repousse les limites de ce que l'on croit possible.