

17 SPECTACLES & 3 EXPOSITIONS

ABAQUE

MINUS CIRCUS

EN AVANT TOUTES

DIMANCHE

NUIT DE LA MARIONNETTE

DEATH BREATH ORCHESTRA

RIDE

LA FOUTUE BANDE

KUKU / COUCOU

ZYPHER Z.

LA PART DES ANGES

BATTRE ENCORE

HAROLD : THE GAME

KILOMÈTRE ZÉRO

PRESS

L'ESPACE S'EFFACE

PINOCCHIO (LIVE) #2

FREETICKET

TOUT RIEN

MATIÈRES ANIMÉES,
MATIÈRES VIVANTES

TARIFS

PASS MARTO

10€ LA PLACE À PARTIR
DE 3 SPECTACLES

BILLETTS PONCTUELS

20€ PLEIN TARIF
14€ +60 ANS, DEMANDEURS D'EMPLOI,
INTERMITTENTS DU SPECTACLE,
PERSONNES HANDICAPÉES + ACCOMPAGNANT

10€ -28 ANS
5€ MINIMA SOCIAUX

30€ LA NUIT DE LA MARIONNETTE

MARTO

22^E FESTIVAL
MARIONNETTES
ET OBJETS



10 > 26 mars
2022

ANTONY | BAGNEUX | CHÂTENAY-MALABRY
CHÂTILLON | CLAMART | FONTENAY-AUX-
ROSES | ISSY-LES-MOULINEAUX
MALAKOFF | NANTERRE

FESTIVALMARTO.COM

Région
île de France

hauts-de-seine
LE DÉPARTEMENT

FESTIVALMARTO.COM

MARTO

MARTO REVIENT!

Du 10 au 26 mars, le festival MARTO revient avec éclat: 17 spectacles de marionnettes et objets, 3 expositions pour une édition détonante au sud de la métropole.

Focus sur la metteuse en scène Alice Laloy avec ses deux derniers spectacles, *Death Breath Orchestra* et *Pinocchio (live)#2* après son succès au Festival d'Avignon.

Plein feu sur les créations avec *La Part des anges* - Le Liquidambar, *La foutue bande* - compagnie Le 7 au soir, *Battre encore* - compagnie La Mue/tte, *Tout Rien* compagnie Modo Grosso, et *En avant toutes*, spectacle engagé et engageant de Zoé Grossot - cie Boom en tournée dans les lieux du festival.

Retrouvaille avec l'incontournable et folle *Nuit de la marionnette* pour s'égarer sur ses chemins de curiosité jusqu'au matin...

Du tragi-poétique *Dimanche* au monstrueux *Zypher Z.*, de l'humour ravageur du Bob Théâtre aux délicates scénographies de Léna d'Azy, MARTO affirme délibérément son éclectisme, au diapason d'un domaine artistique toujours plus vaste et foisonnant.

Pour tout saisir: feuillotez notre nouveau programme ou retrouvez l'agenda des festivités sur le site festivalmarto.com, réservez votre Pass et n'oubliez pas de prendre les navettes!

Sous toutes les formes et sur tous les tons, on vous le dit: MARTO revient... encore plus qu'avant.

Profitez-en!

22^e édition PROGRAM MATION



ABAQUE

CIRQUE SANS NOMS

10 | 11 | 12 | 13 mars

Châtenay-Malabry

Navette
gratuite

Antony

Judi 10 14h30 (scolaire)
Vendredi 11 21h

Samedi 12 20h
Dimanche 13 16h

L'Azimut - Espace Cirque | Antony

Une table en bois, une vieille lampe et de la sciure: dans une ambiance de vieille brocante, trois artistes de cirque et un violoniste touche-à-tout nous invitent à venir nous émerveiller! Semblant tout droit sortis d'un film muet, ils nous font basculer dans un univers où chaque mimique et chaque geste déclenchent le rire, l'émotion et la prouesse.

> navette gratuite le vendredi 11 mars entre les spectacles
En avant toutes à Châtenay-Malabry et *Abaque* à Antony,
renseignements 📞 réservations auprès de *L'Azimut*



En avant toutes

ZOÉ GROSSOT
COMPAGNIE BOOM

Châtillon **Navette gratuite** Clamart

Pour Zoé Grossot, ça ne fait aucun doute: si elle a osé s'engager sur le chemin du théâtre, de la marionnette et de la mise en scène, c'est bien parce qu'elle a découvert les trajectoires d'autres femmes devenues artistes avant elle. Avec *En avant toutes*, elle rend hommage à ces figures inspirantes et construit minutieusement des ponts entre les modèles oubliés et ceux qu'il nous reste à inventer.

11|17|18|19|23|25
mars

Vendredi 11 mars

14h30 (scolaire) + 19h

L'Azimut - Théâtre La Piscine |
Châtenay-Malabry

Jeudi 17 mars

19h

Théâtre de Châtillon | Châtillon

Vendredi 18 mars

19h

Samedi 19 mars

18h

Malakoff scène nationale
- *Fabrique des arts* | Malakoff

Mercredi 23 mars

19h

Théâtre Bernard-Marie Koltès |
Université Paris Nanterre

> gratuit

Vendredi 25 mars

20h30

Théâtre Jean Ayp | Clamart

> navette gratuite le jeudi 17 mars entre les spectacles
En avant toutes à Châtillon et *Press* à Clamart,
renseignements & réservations auprès du *Théâtre de Châtillon*



Nuit de La marionnette

Samedi 12 20h à 6h
Théâtre Jean Arp | Clamart

PLACE du Châtelet **Navette gratuite** Clamart

12 mars

La Nuit de la marionnette est de retour! Cette douzième nuit blanche nous entraîne de plus belle dans les univers fantasques des objets et formes manipulés. Suivez les artistes dans une échappée inoubliable et gardez les yeux ouverts pour ne rien perdre de ces pépites de spectacles. Touchantes, surprenantes, amusantes ou bouleversantes, les histoires que ces compagnies nous racontent vous trotteront de longues nuits dans la tête...

- > navette gratuite à 18h30 depuis la *place du Châtelet*, le retour est assuré au petit matin, arrivée au même endroit
- > informations @ réservations au *Théâtre Jean Arp*, tarif unique : 30€ - service de restauration assuré toute la nuit

Kuku/Coucou

COLLECTIF MA-THÉÂ

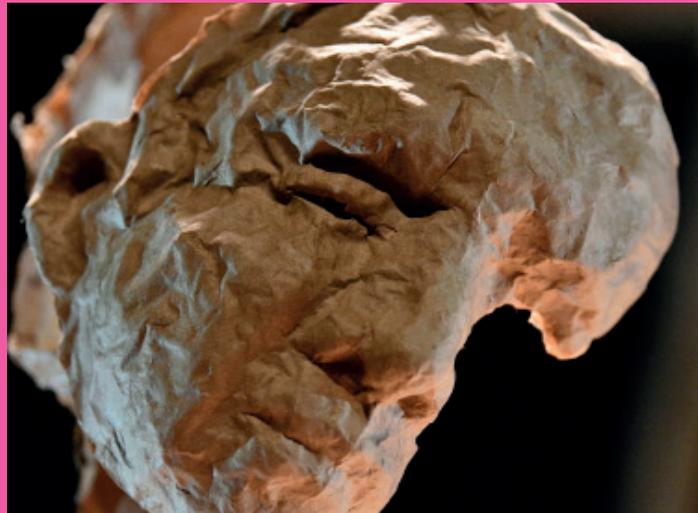
Dimanche 13 15h @ 17h
Le Temps des Cerises | Issy-les-Moulineaux

Dès 18 mois

13 mars

S'appuyant sur les envoûtantes propositions visuelles de l'illustratrice Lucie Félix, *Kuku/Coucou* nous guide dans une expérience théâtrale aussi active qu'enjouée. Ensemble, on joue. On se cache. On découvre. On ranime notre joie individuelle et collective. Par la poésie, la danse, la musique et le théâtre d'objets, le livre de Lucie Félix trouve de nouvelles dimensions et souffle d'inédites explorations rejoignant avec délicatesse l'univers des tout-petits.

- > gratuit, informations @ réservations au *Temps des Cerises*



Ride

COMPAGNIE JUSTE APRÈS

Mardi 15 9h15, 10h30 @ 14h30 (scolaires)
Mercredi 16 10h30
Jeudi 17 9h15, 10h30 @ 14h30 (scolaires)

Théâtre des Sources | Fontenay-aux-Roses

Ride aborde les traces laissées par des trajectoires de vie sur les visages et dans les corps. Le spectacle questionne nos racines profondes en tournant notre attention vers la Terre. En entrant sur le plateau, nous nous immergeons dans un chantier de fouille archéologique dans lequel nous sommes invité.e.s à creuser cette matière, origine de la vie, gardienne des traces du passé...

> **tarif unique : 5€**

15 | 16 | 17 mars



La Part des anges 15 mars

LE LIQUIDAMBAR

Mardi 15 20h30

Théâtre Jean Azp | Clamart

Dans cette histoire de transmission entre un père et sa fille, le laboratoire marionnettique Le Liquidambar évoque la part manquante de nos souvenirs. Par le croisement de la marionnette et du solo, le spectacle aborde la présence de l'autre qui se manifeste par un vide, une absence. Manipulant des visages et des corps incomplets, la comédienne vient combler les parties manquantes des marionnettes, jetant le trouble sur cette rencontre qui mêle réminiscences et instant présent.



HaroLd: The Game 16|17 mars

BOB THÉÂTRE ET VÉLO THÉÂTRE

Mercredi 16 20h30
 Jeudi 17 20h30

L'Azimut - Théâtre Firmin Gémier / Patrick Devedjian | Antony

Le Bob Théâtre et le Vélo Théâtre ont l'humour tellement ravageur qu'ils auraient bien pu être Anglais! Dans une arène qui se recouvre peu à peu de terre, ils nous livrent leur propre version de la bataille d'Hastings, brodée sur la célèbre tapisserie de Bayeux.

Un événement fondateur de la légendaire rivalité franco-anglaise. Un affrontement au sommet pour une joute sonore ludique et déjantée!

Press Clamart Navette gratuite Malakoff 17|18 mars

PIERRE RIGAL
 COMPAGNIE DERNIÈRE MINUTE

Judi 17 20h30 Vendredi 18 19h

Théâtre Jean Arp | Clamart

Dans cet étonnant solo, le chorégraphe et danseur Pierre Rigal est emmuré dans une boîte et tente de lutter avec tout son corps contre cet enfermement inéluctable. Il se retrouve confronté à une absurde et angoissante impasse. Ses seuls alliés pour tenter de sortir de cette terrifiante situation sont un siège et une lampe de bureau. Pierre Rigal invente une nouvelle manière de danser dans ce numéro ahurissant qui en dit long sur notre peur du vide.

> navette gratuite le vendredi 18 mars entre les spectacles *Press* à Clamart et *Pinocchio (live)#2* à Malakoff, renseignements @ réservations auprès du Théâtre Jean Arp



Pinocchio (Live) #2 18 | 19 mars

ALICE LALOY
COMPAGNIE S'APPELLE REVIENS

Vendredi 18 21h
Samedi 19 20h

Malakoff scène nationale - Théâtre 71 | Malakoff

Sensible au mythe de Pinocchio, la marionnettiste Alice Laloy nous convie à une expérience troublante en renversant le processus de métamorphose présent dans le conte pour enfants. Dans un atelier aux allures de chaîne d'assemblage, les spectateurs assistent à la transformation à vue d'un petit humain en objet...

> coréalisation Malakoff scène nationale, Théâtre de Châtillon, Théâtre Jean Arp - Clamart, Les Gémeaux scène nationale - Sceaux



Tout Rien 20 mars

ALEXIS ROUVRE
COMPAGNIE MODO GROSSO

Dimanche 20 15h

Théâtre de Châtillon | Châtillon

Châtillon Navette gratuite Antony

À défaut de savoir comment passer le temps, un homme se met en quête de le manipuler.. Alexis Rouvre nous invite à entrer dans une bulle où l'espace et le temps se trouvent être à la fois tout et rien, invisible et palpable, commun et étrangement lointain. Et si le défi mené en tant que jongleur, ne se rapportait pas à la gravité mais bien au temps?

> navette gratuite le dimanche 20 mars entre les spectacles *Tout Rien* à Châtillon et *Dimanche* à Antony, renseignements @ réservations auprès du Théâtre de Châtillon



Minus circus

COMPAGNIE DE FIL ET D'OS



20 mars

Dimanche 20 15h30 @ 16h30

Le Temps des Cerises | Issy-les-Moulineaux

Linka déverrouille son énorme valise, s'amuse et réinvente son petit monde. C'est alors que le chapiteau du *Minus Circus* se déploie sous vos yeux. La piste s'offre aux danseurs de Kazatchok, à la famille d'acrobates, à l'homme le plus fort du monde, à la funambule qui danse avec la lune... sous le nez d'un clown qui porte son rêve à bout de doigt.

> gratuit, informations @ réservations au *Temps des Cerises*

Dimanche

20|21 mars

COMPAGNIES FOCUS ET CHALIWATÉ

Dimanche 20 17h

Lundi 21 20h

L'Azimut - Théâtre Firmin Gémier / Patrick Devedjian | Antony

Quand il n'y a plus d'espoir, rions! Ce pourrait être la devise de *Dimanche*. On y découvre entre autres la vie paisible d'une famille qui a décidé que rien ne troublerait son déjeuner dominical... pas même un déluge! En mêlant théâtre gestuel, marionnettes, vidéo et trouvailles scéniques, les compagnies Focus et Chaliwaté ont réussi un spectacle épatant, sans paroles, qui traite son sujet à fond sans jamais se prendre au sérieux.

> coréalisation avec le *Théâtre Victor Hugo | Bagneux*



Death Breath Orchestra

ALICE LALOY

COMPAGNIE S'APPELLE REVIENS

22 mars

Mardi 22 20h30

Théâtre Jean Arp | Clamart

Dans un paysage lunaire où semblent se figer les restes d'une civilisation éteinte, quatre musiciens se sont réfugiés dans ce qui reste d'un studio d'enregistrement. Dans le silence de ce monde devenu irrespirable, pas un souffle de vie ne règne. Les musiciens vont tenter de réanimer un orchestre de pantins qui leur ressemblent étrangement. Tels des instruments de musiques, les corps-machines et les objets-sculptures se mettent en marche, créant l'illusion d'un mouvement de vie. Dans un ultime et éphémère concert de soupirs, nous assistons au réveil d'un nouveau monde.



La foutue bande, 24|25 mars de Loin de La Palestine

COMPAGNIE LE 7 AU SOIR

Judi 24 20h

Vendredi 25 20h

Malakoff scène nationale - Théâtre 71 | Malakoff

La foutue bande, c'est une bande de copains sur une bande de tables qui tentent de mettre en musique, en voix et en images le territoire de Gaza, ce territoire déchiré, coincé entre le mur et la mer. Dans cette création collective d'un genre inclassable, rien n'est laissé de côté pour rassembler les pièces d'un puzzle bien trop dispersé.



Zypher Z.

MUNSTRUM THÉÂTRE

Vendredi 25 20h30

Samedi 26 20h30

Théâtre de Châtillon | Châtillon

Zypher Z., un homme sans histoire, est l'un des derniers représentants de l'espèce humaine après une catastrophe. Il est marié à un ficus, travaille pour une entreprise dirigée par une éléphant, confiée à des robots-esclaves ses besoins domestiques. Un jour, il ressent une douleur à l'épaule et voit son corps donner naissance à une drôle de créature, son double agressif, lubrique et excessif qui le précipite dans une réalité imprévisible.

25 | 26 mars



Battre encore

COMPAGNIE LA MUE/TTE

Samedi 26 18h

Théâtre Victor Hugo | Bagneux

Bagneux Navette gratuite Châtillon

Battre encore est un anticonte de fées qui nous parle des violences faites aux femmes. Cette pièce, très librement inspirée du destin tragique des sœurs Mirabal assassinées le 25 novembre 1960 par le dictateur de la République dominicaine. Surnommées les « Hermanas Mariposas » (Sœurs Papillons), elles sont devenues au fil du temps des figures de la lutte contre la dictature et l'oppression.

> navette gratuite entre les spectacles *Battre encore* à Bagneux et *Zypher Z.* à Châtillon, renseignements @ réservations auprès du *Théâtre Victor Hugo*

Matières animées, matières vivantes Marionnettes, matériaux et nouveaux matérialismes

26 mars

BÉRANGÈRE VANTUSSO

Samedi 26 de 14h à 16h

Malakoff scène nationale - Fabrique des arts | Malakoff

Dans les arts de la marionnette, la relation avec la matière tient une place centrale. Partenaire de jeu, la matière agissante déplace l'artiste comme il la meut. De cette collaboration naît de nouvelles formes ouvrant des imaginaires insoupçonnés.

Pendant trois jours, les artistes-marionnettistes invités prendront le temps, à partir de la diversité de leurs parcours, d'échanger sur leurs rapports à la matière, sur les chemins empruntés, les gestes artistiques déployés pour mieux parler de fabrication des œuvres. Ils vous proposent une restitution de leurs expérimentations le quatrième jour.

- une rencontre organisée par le *Studio-Théâtre de Vitry - direction Bérandère Vantusso*
- gratuit, réservations auprès de *Malakoff scène nationale*

EXPOSITIONS



L'ESPACE S'EFFACE

LÉNA D'AZY

du mardi 15 au samedi 19 mars

Médiathèque Fontenay-aux-Roses

du mardi 22 au samedi 26 mars

Médiathèque Anne Fontaine | Antony

Dans ses installations, Cécile Léna travaille autour du spectacle miniature et décline son métier de scénographe en créant des maquettes mises en son et en lumière. Déconnecté du réel, embarquant pour un voyage à l'autre bout du monde sans bouger, le spectateur vit et visite ces espaces scénographiés, un casque audio sur les oreilles. Ici, quatre boîtes reproduisent en miniature les pièces d'une superbe maison indochinoise. Qui y habite? Le temps de quelques minutes, laissez-vous porter par les bruitages, les voix et les lumières et basculez dans un univers intense et merveilleux!

- gratuit, aux horaires d'ouverture de chaque médiathèque

EXPOSITIONS



Kilomètre Zéro

LÉNA D'AZY

du mardi 15 au samedi 19 mars

Médiathèque La Buanderie | Clamart

du mardi 22 au samedi 26 mars

Médiathèque Pablo Neruda | Malakoff

La scénographe Cécile Léna nous plonge avec *Kilomètre Zéro* dans l'histoire d'un boxeur à la dérive dont le destin bascule en pleine gloire. Du ring new-yorkais au quai d'une gare, cette installation miniature, sonore et lumineuse révèle la fragilité d'un homme face à la délicate question du choix et du chemin de vie à emprunter.

► **gratuit, aux horaires d'ouverture de chaque médiathèque**

FreeTicket

LÉNA D'AZY

du samedi 12 au samedi 26 mars

Théâtre Jean Azp | Clamart

Trois spectateurs sont invités à entrer à l'intérieur d'un compartiment de train, à la fois décor de théâtre et réinterprétation imaginaire. Les spectateurs déposent leur billet sur une tablette devant laquelle ils sont assis, puis un système de capteurs permet au train de démarrer. Un voyage immobile va les embarquer des États-Unis à l'Extrême-Orient, au cœur de l'histoire du boxeur tourmentée.

► **gratuit, aux horaires d'ouverture du théâtre**

Photos

Couverture @Doma Collective,
Abaque @Claude Arnaudas,
En avant toutes @ Frédéric
Combeau, Dracula @Christophe
Raynaud de Lage, Kuku/Coucou
@Jaka Varmuz, Ride@Baptiste
Le Quiniou, La Part des anges
@Aurore Cailleret, Harold The
Game @Fabien Cartalade - Eli
Monge, Press @Frédéric Stoll,
Pinocchio (live)#2 @Pauline
Pisarek, Tout Rien @Minh Phan
Quaoc, Minus Circus @Joseph
Leroy, Dimanche @Virginie
Meigné, Death Breath Orchestra
@Jean-Louis Fernandez, La
foutue bande @Thierry Caron -
Divergence, Zypher Z. @Maeliss
Le Bricon, Battre encore
@Frédéric Allegrini, L'Espace
s'efface @Gaël Kerbaol,
Kilomètre Zéro @Cécile Léna

Création graphique & maquette

AAAAA atelier
Marie Sourd @ Léopold Roux

Typographies

Hitomi - Ograda Type
Pachinko - A Is For

Le festival MARTO est
subventionné par le
*Conseil Départemental
des Hauts-de-Seine* et
de la *Région Île-de-France*.

Licences d'entrepreneur
de spectacles:
2-1118545, 3-1118546

JEUDI 10

ABAQUE

14h30

L'AZIMUT - ESPACE CIRQUE
ANTONY

VENDREDI 11

En avant toutes

14h30 | 19h

L'AZIMUT - THÉÂTRE
LA PISCINE
CHÂTENAY-MALABRY

ABAQUE

21h

L'AZIMUT - ESPACE CIRQUE
ANTONY

SAMEDI 12

ABAQUE

20h

L'AZIMUT - ESPACE CIRQUE
ANTONY

**Nuit de La
marionnette**

20h à 6h

THÉÂTRE JEAN ARP | CLAMART

DIMANCHE 13

Kuku/Coucou

15h | 17h

LE TEMPS DES CERISES
ISSY-LES-MOULINEAUX

ABAQUE

16h

L'AZIMUT - ESPACE CIRQUE
ANTONY

MARDI 15

Ride

9h15 | 10h30 | 14h30

THÉÂTRE DES SOURCES
FONTENAY-AUX-ROSES

La Part des anges

20h30

THÉÂTRE JEAN ARP | CLAMART

MERCREDI 16

Ride

10h30

THÉÂTRE DES SOURCES
FONTENAY-AUX-ROSES

Harold: The Game

20h30

L'AZIMUT - THÉÂTRE
FIRMIN GÉMIER / PATRICK
DEVEDJIAN | ANTONY

JEUDI 17

Ride 9h15 | 10h30 | 14h30

THÉÂTRE DES SOURCES
FONTENAY-AUX-ROSES

En avant toutes 19h

THÉÂTRE DE CHÂTILLON

Harold: The Game 20h30

L'AZIMUT - THÉÂTRE
FIRMIN GÉMIER / PATRICK
DEVEDJIAN | ANTONY

Press

20h30

THÉÂTRE JEAN ARP | CLAMART

VENDREDI 18

Press

19h

THÉÂTRE JEAN ARP | CLAMART

En avant toutes 19h

MALAKOFF SCÈNE NATIONALE
- FABRIQUE DES ARTS
MALAKOFF

Pinocchio (Live) #2

21h

MALAKOFF SCÈNE NATIONALE
- THÉÂTRE 71

MALAKOFF

SAMEDI 19

En avant toutes 18h

MALAKOFF SCÈNE NATIONALE
- FABRIQUE DES ARTS

MALAKOFF

Pinocchio (Live) #2
20h

MALAKOFF SCÈNE NATIONALE
- THÉÂTRE 71

MALAKOFF

MERCREDI 23

En avant toutes 19h

THÉÂTRE BERNARD-MARIE
KOLTÈS - UNIVERSITÉ PARIS
NANTERRE

NANTERRE

DIMANCHE 20

Tout Rien 15h

THÉÂTRE DE CHÂTILLON
CHÂTILLON

Minus circus
15h30 | 16h30

LE TEMPS DES CERISES
ISSY-LES-MOULINEAUX

Dimanche 17h

L'AZIMUT - THÉÂTRE FIRMIN
GÉMIER / PATRICK DEVEDJIAN
ANTONY

LUNDI 21

Dimanche 20h

L'AZIMUT - THÉÂTRE FIRMIN
GÉMIER / PATRICK DEVEDJIAN
ANTONY

MARDI 22

Death Breath

Orchestra 20h30
THÉÂTRE JEAN ARP | CLAMART

MERCREDI 23

En avant toutes 19h

THÉÂTRE BERNARD-MARIE
KOLTÈS - UNIVERSITÉ PARIS
NANTERRE

NANTERRE

JEUDI 24

La foutue bande 20h

MALAKOFF SCÈNE NATIONALE
- THÉÂTRE 71

MALAKOFF

VENDREDI 25

La foutue bande 20h

MALAKOFF SCÈNE NATIONALE
- THÉÂTRE 71

MALAKOFF

Zypher Z. 20h30

THÉÂTRE DE CHÂTILLON
CHÂTILLON

En avant toutes

20h30

THÉÂTRE JEAN ARP | CLAMART

SAMEDI 26

Matières animées,

matières vivantes

14h à 16h

MALAKOFF SCÈNE NATIONALE
- FABRIQUE DES ARTS

MALAKOFF

Battre encore 18h

THÉÂTRE VICTOR HUGO
BAGNEUX

Zypher Z. 20h30

THÉÂTRE JEAN ARP | CLAMART

