

FESTIVAL À VIF

Du 10 au 18 mai 2022



PARMI LES SIENS

Nous avons hâte de développer le festival comme nous l'avons rêvé : un endroit de rencontre autour de l'adolescence par le théâtre ; un endroit de dialogue entre adolescents ouvert également aux adultes, où les uns parlent aux autres à travers le théâtre. Nous pensons ce festival chaque année avec un fil rouge de lecture. La première saison était « l'Âge des possibles », la deuxième « Matière à Vivre ». Pendant toute la saison 20/21 nous avons écouté et interrogé les collégiens et lycéens dans leurs ressentis face à ce que nous traversons. C'est avant tout d'humanité qu'ils et elles nous ont parlé. Avec le titre « Parmi les siens » cette nouvelle édition tentera de traduire ces enjeux.

Chacun des projets choisis questionne à sa manière les liens familiaux, les héritages, la transmission, les rites de passage, les règles sociales. Repères qui nous aident à nous construire et sur lesquels on se recentre en temps de crise, mais qui peuvent aussi nous entraver, nous enfermer, et parfois nous imposent de nous en libérer pour trouver notre identité.

Autour des spectacles nous vous proposerons nombre de moments de rencontre et de réflexion. Réservez la période pour nous retrouver, retrouver les vôtres, vous retrouver chacun au travers des autres. Nous vous attendons nombreuses et nombreux !

ON M'A DIT LA FUREUR DE MES FRÈRES

Conte urbain musical - projet participatif
CONCEPTION Najda Bourgeois, Baptiste Mayoraz et Mehdi Harad
Création 2022 Le Préau

Faire résonner la langue racinienne avec celle des cités, tel pourrait être le point de départ de ce projet généreux et un peu fou imaginé par les comédiens permanents du Préau, Najda Bourgeois et Baptiste Mayoraz, avec Mehdi Harad. Adaptation libre et contemporaine de *La Thébaidé* de Racine, *On m'a dit la fureur de mes frères* présente le travail de 20 jeunes de Vire et du Bocage avec un groupe de jeunes d'Aubervilliers, entre hip hop et tragédie classique, entre théâtre, danse et musique.

MER 11 mai à 18h	City-stade Val de Vire
JEU 12 mai à 18h	
SAM 14 mai à 18h	
Durée: 1h15	



L'ÂGE DE NOS PÈRES

Théâtre documentaire
CRÉATION COLLECTIVE 2022 du collectif l a c a v a l e
TEXTE Julie Ménard
Coproduction Le Préau

Issu du théâtre et du cinéma documentaire, le collectif l a c a v a l e s'est lancé un défi. Questionner les rapports de subordination d'un monde reçu en héritage. Et quoi de mieux qu'un film documentaire pour enquêter sur l'origine du patriarcat ? À l'heure du montage, discussions et désaccords, la tension monte. L'émotion aussi, quand chaque membre du collectif ajoute sa propre histoire aux témoignages recueillis, et se retrouve à faire face à ses parents, à un âge (la trentaine) où chacune se pose la question de la mère ou du père qu'elle ou il pourrait être.

MAR 10 mai à 20h30	Le Préau
JEU 12 mai à 10h	
VEN 13 mai à 10h	
MAR 17 mai à 10h	
Durée: 1h40	



TOUT COMMENCE TOUJOURS PAR UNE HISTOIRE D'AMOUR

Soliloque autour d'une disparition
ÉCRITURE, JEU & MISE EN SCÈNE Pauline Ribat (artiste associée du Collectif Traverse)
PRODUCTION Compagnie Depuis l'Aube
Coproduction Le Préau

C'est une pièce-puzzle en 28 mouvements écrite pour une actrice. Chaque fragment de ce puzzle raconte un morceau de l'histoire de Mlle R... Tantôt Mlle R. a 7 ans, tantôt 2x7 ans, puis 3x7 ans, 4x7 ans, 5x7 ans. Assemblés, ces fragments tentent de reconstituer une disparition : celle de l'homme au regard bleu turquin, son papa, qui est encore vivant et habite toujours dans la maison aux volets rouges...

MER 11 mai à 10h	La Halle Michel Drucker
MER 11 mai à 20h30	
Durée: 1h15	

L'ÎLE AUX PÈRES

Quête insulaire
CONCEPTION & MISE EN SCÈNE Liza Machover
Création 2022 Cie Superfamilles
Coproduction Le Préau

Par le biais du théâtre, du cirque ou de la danse, trois comédiens masculins convoquent des souvenirs avec leur père personnel ou fantasmé. Au fil de ces témoignages sur des figures absentes, se dessinent peu à peu les contours d'un nouvel espace scénique aux allures de fête foraine : *L'île aux pères*. Dans un deuxième temps, cette installation accueille le public pour participer à ces recherches, et interroge les masculinités, la paternité, et l'écart qui peut exister entre une génération et une autre.

JEU 12 mai à 14h	Gymnase de l'Orient
VEN 13 mai à 14h	
SAM 14 mai à 14h	
MAR 17 mai à 14h	
MAR 17 mai à 14h	
Durée: 1h30	

CHIEN.NE

Théâtre boxé et verbe scandé
DE ET AVEC Nadège Cathelineau, Julien Frégé
Création 2022 Le Groupe Chiendent
Coproduction Le Préau

Sous les rythmes envoûtants du musicien électro Loya, dans un combat de boxe et un concert de paroles scandées, Nadège Cathelineau et Julien Frégé viennent interroger leur rapport genré à la violence. Une violence qui puise son origine dans l'héritage paternel et le patriarcat, qui les a dès le plus jeune âge enfermés dans une vision binaire du féminin et du masculin. Comment dépasser aujourd'hui tous ces réflexes assimilés ? En les combattant, jusqu'à l'épuisement du corps et du verbe.

VEN 13 mai à 14h	La Halle Michel Drucker
SAM 14 mai à 20h30	
Durée: 1h30	

CONSTELLATION(S)

Viser la lune
ÉCRITURE & MISE EN SCÈNE Léa Fouillet
SUR UNE PROPOSITION DE Pauline Bureau
PRODUCTION La Part des Anges
Coproduction Le Préau

C'est l'histoire d'une adolescente, passionnée par les étoiles depuis sa lecture du *Petit Prince*, qui se sent coincée dans sa peau comme coincée dans un scaphandre. Par les hasards de son époque, elle va découvrir le féminisme. Depuis sa chambre, elle va lier ses passions, comme on lie des étoiles pour en faire des constellations. Elle va les affirmer sur Instagram, puis dans la rue et finalement assumer ses rêves : devenir astronaute et partir dans l'espace !

JEU 12 mai à 14h	Amphi Lycée Mermoz
JEU 12 mai à 20h30	
MAR 17 mai à 14h	
Durée: 50 min	

LE CHANT DU PÈRE

Histoires d'exils
CONCEPTION, TEXTE & MISE EN SCÈNE Hatice Özer
Production déléguée CDN Normandie-Rouen
Coproduction Le Préau

Dans un cabaret où le public est invité à la cérémonie, Hatice Özer dialogue, chante et raconte des histoires avec son père musicien, Yavuz Özer, qui a quitté la Turquie pour offrir un avenir à sa famille. Aujourd'hui, c'est sa fille qui lui rend hommage, en l'invitant à jouer et à chanter avec elle sur scène. *Le chant du père* interroge avec humour et délicatesse la notion d'héritage entre une fille et son père, tiraillé entre deux pays.

JEU 12 mai à 14h	Amphi Lycée Curie
VEN 13 mai à 14h	
SAM 14 mai à 16h	
MAR 17 mai à 14h	
MAR 17 mai à 14h	
MER 18 mai à 10h	
Durée: 1h05	



DANS LE BOGAGE !

SEUIL
Forêts secrètes
MISE EN SCÈNE Pierre Cuq
TEXTE Marilyn Mattei
Création 2021 Cie Les Grandes Marées

Dans ce huis-clos haletant dont l'action principale se déroule dans l'internat d'un établissement scolaire, plusieurs adolescents forment une société à part entière, avec ses codes et ses règles à respecter. Sous le format d'une enquête policière, le public est invité à recomposer, indice après indice, le puzzle d'une énigme où il est notamment question de rites de passage vers l'âge adulte et de violence sexuelle. Comme un miroir tendu à la jeunesse, *Seuil* interroge la représentation des archétypes masculins et leurs impacts sur la construction de soi.

MAR 17 mai à 20h30	Théâtre municipal de Domfront-en-Poiraie
billetterie: 02 33 38 56 66	
MER 18 mai à 19h	Salle des fêtes de Condé-sur-Vire
billetterie: 02 33 77 87 39	
Durée: 1h30	

Le Préau Centre Dramatique National de Normandie - Vire

1 Place Castel BP 90104, Vire 14503 Vire Normandie

Réservation vivement conseillée: Sur place du mardi au vendredi de 14h à 18h au 02 31 66 66 26 Par mail billetterie@lepreaucdn.fr En ligne www.lepreaucdn.fr

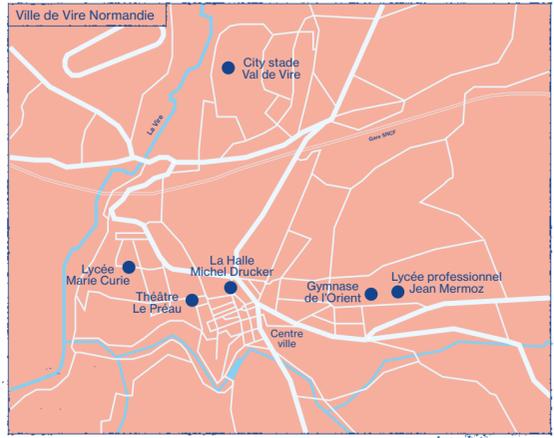
Tarifs
FESTIVAL À VIF
Tarif unique 5€
Journée Marathon du samedi 14 mai: 4 spectacles - 15€

CALENDRIER - REPRÉSENTATIONS TOUT PUBLIC

Mar. 10	18h30	Quverture du FESTIVAL À VIF	Parvis du Préau
Mar. 10	20h30	L'âge de nos pères	Le Préau
Mer. 11	18h	On m'a dit la fureur de mes frères	City-stade Val de Vire
Mer. 11	20h30	Tout commence toujours par une histoire d'amour	La Halle Michel Drucker
Jeu. 12	18h	On m'a dit la fureur de mes frères	City-stade Val de Vire
Jeu. 12	20h30	Constellation(s)	Amphi Lycée Mermoz
Sam. 14	14h	L'île aux pères	Gymnase de l'Orient
Sam. 14	16h	Le chant du père	Amphi Lycée Curie
Sam. 14	18h	On m'a dit la fureur de mes frères	City-stade Val de Vire
Sam. 14	20h30	Chien.ne	La Halle Michel Drucker
Mar. 17	20h30	Seuil	Théâtre Domfront-en-Poiraie
Mer. 18	19h	Seuil	Salle des fêtes Condé-sur-Vire

LIEUX DES REPRÉSENTATIONS

Lycée Marie Curie 16 rue Octave Gréard	Vire
Lycée, Jean Mermoz 1 rue Georges Fauvel	Vire
Gymnase de l'Orient 4 rue Georges Fauvel	Vire
City-Stade Val de Vire résidence du Val de Vire	Vire
La Halle Michel Drucker 1 rue des Halles	Vire
Théâtre Le Préau Place Castel	Vire



Dans le cadre des Chantiers... Lycées Malherbe-Caen, Marie Curie-Vire, Porte Océane-Le Havre, Jean-François Millet-Cherbourg-Octeville, Marguerite de Navarre Alençon
Credits photos: Enora Davodeau, Amaud Berterau, Marie-Clémence David
Design graphique: Super Terrain, 2022

Merci à nos partenaires sans lesquels ce festival ne pourrait exister: Lycées de Vire Marie Curie, Jean Mermoz, Les Champs de Tracy, Collèges Val de Vire, Emile Mauvais - Vire, Collèges Val de Soulevire (Bény-Bocage) et René Goscinny (Céau), Communes de Condé-sur-Vire, Domfront en Poiraie, CDC Andaine-Passais, Comité socio-culturel du Domfrontais, Cîndema Le Basselin, La Halle Michel Drucker, MJC Vire-Normandie, CAF, Mission Locale du Bassin au Virois, l'association AVAR, La Commune CDN Aubervilliers, DRAC Normandie, Rectorat Caen et Rouen, DSDEN Orne, Manche et Calvados, Départements Calvados, Manche et Orne, Ville de Vire-Normandie.

Du 10 au 18 mai

FESTIVAL À VIE

PARMI LES SIENS

Le Préau

Centre Dramatique National
de Normandie - Vire

