

**festival
off
avignon**

village du off

PROGRAMME

**7>29
juillet
2023**

Devenez acteur-riche du festival off avignon !

en adhérant à l'association
Avignon Festival & Compagnies

Déposez
votre demande
d'adhésion



POURQUOI DEVENIR ADHÉRENT-E ?

Être adhérent-e, c'est œuvrer collectivement pour l'évolution du festival Off Avignon. En tant qu'adhérent-e, vous pouvez **voter pour les orientations stratégiques de l'association, choisir les dates officielles** du festival, **élire vos représentant-e-s** au Conseil d'administration et vous appuyer sur un réseau de soutien et mutualisation.

Vous bénéficiez également de **services d'accompagnement dédiés** tels que la consultation juridique personnalisée, l'accès à un intranet, l'accès à un bulletin juridique mensuel etc.

QUI PEUT ADHÉRER ?

L'adhésion à AF&C est accessible à toutes les structures, **compagnies & théâtres**, inscrites aux services d'AF&C dans le cadre de leur participation à une édition du festival Off Avignon.

Le village du off	Village 2
Plan du village du off	Village 3
AF&C	Village 4
Les temps forts	Village 5
Place à la filière	Village 6
Place à l'international	Village 8
Place aux auteur·rice·s	Village 10
La librairie du off	Village 12
Place au territoire	Village 14
Le son du off	Village 17
Toute la programmation	Village 21
Les autres lieux	Village 66

Place à un Village du Off réinventé !

En 2023, le traditionnel Village du Off éditorialise sa programmation et devient LE lieu de rendez-vous incontournable des publics, spectateur·rice·s et professionnel·le·s.

Quatre temps forts – dont un inédit – sont déclinés tout au long du festival, en partenariat avec un grand nombre d'acteur·rice·s du secteur : *Place à la filière*, du 12 au 16/07, *Place à l'international*, du 18 au 20/07, *Place aux auteur·rice·s*, du 21 au 24/07 et enfin, *Place au territoire*, du 26 au 28/07, auquel s'ajoute chaque soir, en lieu et place des soirées du *Bar du Off*, le festival *Le Son du Off* qui met ainsi à l'honneur les Musiques actuelles dans toute leur diversité.

Carrefour de découvertes, de pratiques, le Village est l'endroit à Avignon où se tissent les rencontres, se fédèrent les énergies, s'argumentent les débats, se régénèrent les utopies, se confrontent et s'inventent les idées, se rêve le futur.

Une « Agora » moderne, en somme, qui n'attend plus que vous pour résonner de vos voix et de toutes celles qui croient encore en la possibilité d'une parole libre et non-alignée.

POUR LE CONSEIL D'ADMINISTRATION
ET L'ÉQUIPE D'AF&C

Harold DAVID et Laurent DOMINGOS
COPRÉSIDENTS

La programmation de *Place à la filière*, *Place aux auteur·rice·s*, *Place à l'international* et *Place au territoire* a été coordonnée et éditorialisée par Harold David, coprésident (AF&C), avec la collaboration (très) active d'Agnès Azais, Maéva Belloy, Clara Bourgognon, Julie Charazac et Chloé Suchel. Il tient tout particulièrement à les remercier pour leur implication et leur dévouement ainsi qu'Olivier Martin (Agence Panoramas) pour sa disponibilité et sa patience. La programmation du *Son du Off* et sa coordination ont été réalisées par Laurent Domingos, coprésident (AF&C), Jonathan Douchet et Jérémy Bourges.

le village du off

La maison commune du festival Off Avignon

Le Village du Off est la maison commune du festival Off Avignon qui rassemble tous-tes ses participant-e-s : publics, équipes artistiques & techniques, professionnel-le-s etc. Il est le lieu pour s'informer, se rencontrer, débattre, échanger, apprendre, se détendre, se restaurer, danser... et rêver durant le festival Off Avignon.



6, rue Pourquery de Boisserin
Ouvert du 7 au 29 juillet 2023,
tous les jours, de 9h30 à 2h du matin
(9h30-18h le 29 juillet)

QUE TROUVER AU VILLAGE DU OFF ?

- 📍 DES RENDEZ-VOUS
- 📍 LE SON DU OFF
- 📍 UN POINT D'ACCUEIL ET DE VENTE
- 📍 LA LIBRAIRIE DU OFF
- 📍 LE BUREAU DES COMPAGNIES
- 📍 LE BUREAU DES ACCRÉDITATIONS
- 📍 LES APÉROS PROS THÉMATIQUES
- 📍 LES DÉJEUNERS ET SOIRÉES PROFESSIONNELLES
- 📍 LE BAR DU OFF
- 📍 LA CANTINE DU VILLAGE ET SA TERRASSE



Retrouvez toute
la programmation
en ligne ici



LES TEMPS FORTS

Cette année, la programmation du Village du Off s'articule autour de 4 temps forts :

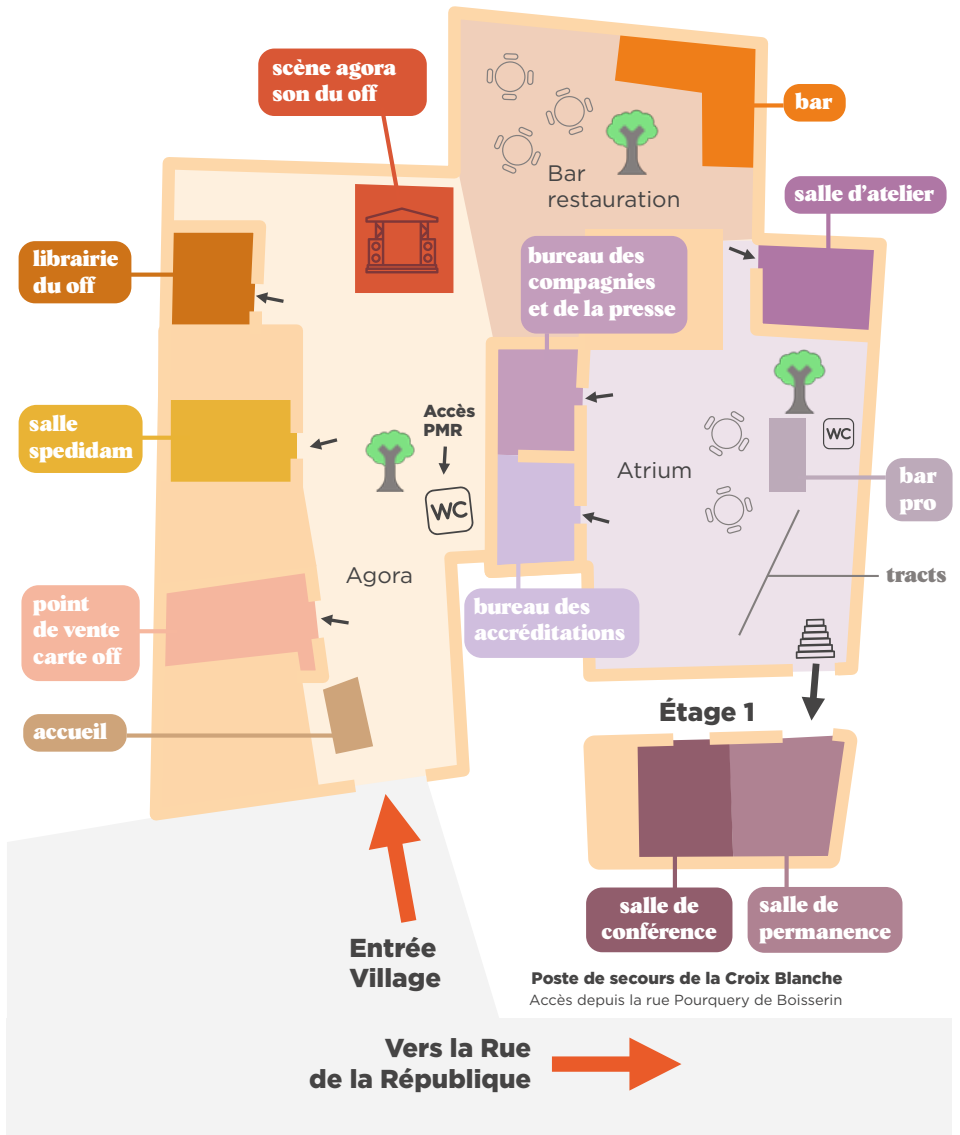
📍 12 > 16 JUILLET
PLACE À LA FILIÈRE
EN PARTENARIAT AVEC LA SCÈNE

📍 18 > 20 JUILLET
PLACE À L'INTERNATIONAL
EN PARTENARIAT AVEC LE CINARS

📍 21 > 24 JUILLET
PLACE AUX AUTEUR·RICE·S
EN PARTENARIAT AVEC LES E.A.T.,
LA SACD, ARTCENA, ASSITEJ SCÈNES
D'ENFANCE ET LA LIBRAIRIE LA
COMÉDIE HUMAINE

📍 26 > 28 JUILLET
PLACE AU TERRITOIRE

PLAN DU VILLAGE DU OFF



Rendez-vous à
la boutique technique du Off
avec la Marque Jaune :
du 26 juin au 13 juillet 2023
au Point Off
(24 Bd Saint-Michel, 84000 Avignon)
ouvert 7J/7 de 10h à 17h30

avignon festival & compagnies

L'association Avignon Festival & Compagnies accompagne les acteur·rice·s du festival Off Avignon, publics et professionnel·le·s et encadre la communication officielle du festival Off Avignon.

Son rôle est de valoriser la programmation du festival en éditant des supports qui mettent en avant toute la diversité des spectacles qui s'y produisent.

Toute l'année, AF&C développe également des dispositifs notamment pour :

- soutenir la création, accompagner l'émergence et la professionnalisation des équipes artistiques ;
- travailler au développement des publics et à l'accessibilité de tous·tes au festival.

LE PROJET ASSOCIATIF

Un projet pour accompagner les enjeux du festival et de la filière

En 2022, la nouvelle gouvernance élue d'Avignon Festival & Compagnies (AF&C), représentée par deux coprésidents, Harold David et Laurent Domingos, a élaboré un projet associatif en cinq axes pour accompagner l'évolution du festival Off Avignon :



1. L'accompagnement à la professionnalisation

Accompagner la professionnalisation du festival et de ses acteur·rice·s.



2. L'écoresponsabilité

Inscrire la transition écoresponsable dans les pratiques des acteur·rice·s du festival : **affichage, mobilité et gestion des déchets**.



3. Les modèles économiques

Favoriser l'implantation à l'année d'une **filière du spectacle vivant** : vers une transformation des modèles économiques du festival au service du territoire.



4. Les publics & les territoires

Favoriser le **renouvellement** et le **développement** des publics & améliorer l'**ancrage** du festival dans son territoire.



5. La diffusion

Diffuser le spectacle vivant au niveau **national et international** grâce à des dynamiques de coopération et de réseaux.

les temps forts

En 2023, le traditionnel Village du Off éditorialise sa programmation et devient LE lieu de rendez-vous incontournable des publics, spectateur·rice·s et professionnel·le·s.

Quatre temps forts sont déclinés tout au long du festival, en partenariat avec un grand nombre d'acteur·rice·s du secteur.

place à la filière

du 12 au 16 juillet au Village du Off

Épicentre du spectacle vivant et de la création artistique en France, le festival Off Avignon se devait de proposer à l'ensemble des publics, professionnels ou non, un temps fort permettant de rassembler les acteurs de la filière. C'est désormais chose faite grâce à cette *Place à la filière* qui vous propose durant 5 jours 14 tables rondes. Celles-ci constituent à la fois une photographie et un état des lieux des forces et faiblesses du secteur. Espace d'interrogation des problématiques et d'utopies, c'est aussi le lieu de la prospective où modèles et pratiques ont vocation à être (ré)inventés.

programme

12 juillet

10h

Inauguration de *Place à la Filière*

10h30

« Moins produire pour mieux diffuser :
planche de salut ou hérésie ? »

14h

Paroles d'artistes et d'auteur-riche-s :
diversité et production indépendante

16h

Spectacle vivant : Y-a-t-il une crise de(s)
public(s) ?

13 juillet

10h30

Dans la peau d'un programmateur

14h

Penser le Off autrement : une utopie à
l'épreuve du réel ? Bilan et perspectives

16h

Auteurs, metteurs en scène, artistes-
interprètes : comment créer sans
perspectives de débouchés ?

14 juillet

10h30

Transition écologique de la culture :
comment faire évoluer nos pratiques

14h30

Les enjeux de la diffusion au sein des
festivals : 7300 festivals en France
aujourd'hui, quel rôle structurant face
à la crise de la diffusion ? Quelles
perspectives et quelles politiques
culturelles mettre en œuvre ?

16h30

La création Jeune public : un « service
public » en manque de considération ?

15 juillet

10h30

L'émergence en question : du geste
artistique à la professionnalisation,
quelles passerelles ?

14h

Quelles pistes pour réhabiliter l'image
des professions du spectacle vivant face
à une crise d'attractivité ?

16h

Innovations et nouvelles technologies
dans le spectacle vivant : faut-il résister
ou adhérer à la transition numérique ?

16 juillet

10h30

Production : les nouvelles solidarités
professionnelles

14h

Tiers Lieux / Tiers Théâtre : vers un
avenir joyeux et désirable

en partenariat avec

La Scène
LE MAGAZINE DES PROFESSIONNELS DU SPECTACLE

avec la participation de

Catherine Adnot-Mallet (Pôle Emploi Spectacle), Gregorio Amicuzi (Residui Teatro), Catherine Anne (SACD), Damien Baillet (Ferme Agriculturelle - Avignon), Solveig Barbier (Arviva), Fabrice Benkimoun (DGCA - Ministère de la Culture), Fanny Bertin (MAC de Créteil), Catherine Blondeau (Le Grand T), Alexandra Bobes, directrice déléguée (France Festivals), Jérémy Bourges (AF&C), Pascal Bracquemont (quelspectacle.com), Joël Brouch (Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine), Jordi Castellano (Coopérative de la Halle Tropisme - Montpellier), Mathieu Castelli (TOTEM), Pierre Caussin (Forum Jacques-Prévert, scène conventionnée de Carros), Philippe Chapelon, délégué général (La Scène Indépendante), Anna Cottis (AF&C), Clément Coustenoble (Tmnlab), Margot Daudin Clavaud (Les Envolées), Harold David (AF&C), Estelle Derquenne (Scènes d'enfance - ASSITEJ FRANCE), Ariana De Sanctis (Université Côte d'Azur), Michaël Dian (Festival de Chaillol), Laurent Domingos (Festival théâtral de Coyo-la-Forêt et AF&C), Hichem El-Garrach (association Cagibig), Pierre Gendronneau (Festival d'Avignon), Marjorie Glas (Coreps AURA), Anne-Claire Gourbier (ASTP), Emmanuelle Gourvitch (SYNAVI), David Irlé (Aladir Conseil), Cyril Le Grix (SNMS), Sophie-Anne Lecesne (EGOFF et AAFA), Aude Leriche (CASC-SVP), Elsa Maupeu (Bureau Iceberg et SYNAVI), Maria Carmela Mini (France Festivals), Émilie Pamart (Avignon Université), Gauthier Ployette (Compagnie Artistique a9z1 et collectif Urgence Emergence), Olivia Pisano (Profilculture Conseil), Paul Pitaut (LAPAS), Laurent Richard (CASC-SVP), Chloé Robineau (Sacem), Laurent Rochut (La Factory et AF&C), Nicolas Royer (Espace des Arts de Chalon-sur-Saône), Christian Ruby (philosophe), Éric de Rugy (Joice), Jérémy Saltiel (Actée et Nanterre - Amandiers), Frédérique Sarre (DGCA - Ministère de la Culture), Estelle Simon (AAFA), Camille Soler (RamDam), Virginie Spies (Avignon Université), Frédérique Trousson-Vogler (Ligue de l'Enseignement 84), Florian Truffier (Pôle Emploi Spectacle), Oriane Vilmer (La Fabrique de la Danse), Emmanuelle Wattier (consultante), Raymond Yana (AF&C), Sophie Zeller (DGCA - Ministère de la Culture)...

VOS LECTURES DE PRO



**DES PROJETS
INSPIRANTS**
à lire chaque
trimestre

**UN CONCENTRÉ
D'INFORMATIONS**
matin, midi et soir



**LE BONHEUR
AU THÉÂTRE**
sans modération

**ET AUSSI Le Jurisculture, Le Piccolo,
La Lettre de l'entreprise culturelle,
ScènePlus, Culturelink.fr...**

WWW.LASCENE.COM

place à l'international

du 18 au 20 juillet

Avec 17 pays représentés par 125 compagnies, les cinq continents de la création participent au festival Off Avignon. Après une interruption due à la crise covid et aux fermetures des frontières, "l'Ailleurs" fait son grand retour au festival.

La mobilité des artistes et des œuvres est au cœur des enjeux du festival Off Avignon : diffusion, écoresponsabilité, dialogues interculturels en sont les principaux. Cette *Place à l'international* a pour objectifs d'intensifier les mises en réseau de partenaires, développer les logiques de coopération entre les acteurs et faire du Off une vitrine incontournable de la création internationale. Face au repli identitaire et culturel, ouvrons les portes !

programme au village du off

18 juillet

10h30

Inauguration de la *Place à l'international*

11h

Nouveaux concepts de territoires internationaux : la circulation se redessine

16h30

An international perspective on queer curation

21h

Soirée "Réseau" : l'international

19 juillet

10h30

Mobilité européenne et internationale

16h30

Primaveral au Village du Off

20 juillet

10h30

Europe et Amérique Latine :
une actualité aux enjeux multiples

13h30

Chili - Uruguay : 50 ans après les coups d'état, un passé qui ne passe pas

15h30

Sélection France Amérique Latine

18h

"Mademoiselle Tangué" : création en avant-première

programme au forum pro

10 juillet

14h20

Stratégie à l'international, par où commencer ?

en partenariat avec



avec la participation de

Stéphane Bensimon (Compagnie de l'Hydre), Sarah Boggs (One Kick Music), Alexandru Boureanu (Théâtre National Marin Sorescu, Bucarest, Roumanie), Lu Cao (Conseil des arts du Guilin Arts Festival, Chine), Sebastian Castro (Théâtre Aleph), Cristina Cazzola (Festival Segni New Generations, Italie), Shakti Chakravarty (Garage International et Adelaide Fringe Festival), Nicolas Chehanne (Europe Network Coordinator), Fabien Cohen (France Amérique Latine) Maxime Combes (ATTAC), Gilles Doré (CINARS), Veronica Estay (asso. ExPrisonniers politiques chiliens), Sonia Garcia Tahar (Vaucluse Matin), Émilie Gomez (Cie del Plata), Eleno Guzmán Gutiérrez (Moves, Mexique), Renaud Lambert (Le Monde Diplomatique), Helen Landau (Théâtre Au Chapeau Rouge), Esther Lazaro Sanz (Avignon Université), Jong-Ho Lee (SIDance et Busan Performing Arts Market, Busan, Corée du Sud), Alexandra Mundell et Hélène Bougnon (Pôle Emploi Culture Spectacle Audiovisuel PACA), Dušan Poliščák (Nova Drama Festival, Bratislava, Slovaquie), Elena Salgueiro (asso. ¿Dónde Están?), Handan Salta (Festival Théâtre IST, Istanbul, Turquie), Estani Sanchez (Cie del Plata), Benjamin Seignovet (Horspistes), Yves Sheriff (CINARS), Margaux Sommier (Rising Sud), Miao Zao (Chine)...

**Toute la richesse
de la création
artistique
internationale
est au festival off
avignon !**

**Nouveau ! Découvrez
le guide international**

**Identifiez d'un seul coup
d'œil les spectacles
des compagnies
étrangères et retrouvez
des événements,
des parcours, des
expériences...**

*Retrouvez le guide dans
tous nos points d'accueil,
liste p.23*



place aux auteur·rice·s

du 21 au 23 juillet 2023 au Village du Off

Avec 1300 auteur·rice·s vivant·e·s joué·e·s dans le festival Off Avignon, celui-ci constitue *de facto* le plus important lieu en France où la diversité des écritures contemporaines du spectacle vivant est (re)présentée. Le festival Off Avignon se devait donc de faire entrer les auteur·rice·s et leurs œuvres dans la place... Un temps fort leur est désormais dédié en partenariat avec les E.A.T., la SACD, ARTCENA, ASSITEJ France et la Librairie La Comédie Humaine. Toutes les formes de médiation avec les publics y sont proposées (ateliers, tables rondes, conférences, siestes poétiques etc.). Avec plusieurs milliers de références, la Librairie du Off constitue la plus grande librairie dédiée au spectacle vivant au niveau national. Célébrons ensemble les écritures d'aujourd'hui !

programme des rencontres

vendredi 21 juillet

9h30

Inauguration de la *Place aux auteur·rice·s*

10h

La relation entre l'auteur·rice et le ou la metteur·se en scène dans la commande

11h - Forum pro

Le statut de l'auteur dramatique

11h30

Les écritures de l'humour d'aujourd'hui : quel récit pour nos sociétés contemporaines ?

En collaboration avec La Scène
Indépendante

13h - Maison Jean Vilar - Salon de la
Mouette

Présentation des maquettes des compagnies sélectionnées dans le cadre du dispositif *Constellations*

14h

Dramaturgies épistolaires

14h- Salle d'atelier

Atelier d'écriture par Philippe Gauthier -
« Les différences »

15h30

Découvrir des comités de lecture de
textes dramatiques

17h30

Dramaturgies pour l'enfance et la
jeunesse : le monde dans tous ses états

samedi 22 juillet

10h30

Michèle Gazier dialogue avec Harold
David

10h - Salle d'atelier

Atelier d'écriture par Catherine Richon

12h

Question(s) de Théâtre : comment
écrivez-vous ?

13h

Pique-nique littéraire

14h

Diversité des écritures portées à la
scène (adaptation littéraire, témoignage,
documentaire, récit...) : quelle place pour
les écritures dramatiques ?

14h - Atrium

Sieste poétique

15h30

Écritures Queer : production, réception,
accueil ?

17h30

Du réel à la fiction : comment les
auteur·rice·s font-ils théâtre de nos
histoires ?

en partenariat avec



dimanche 23 juillet

10h30

Remise du Prix Cultura 2023 / 1^{re} édition

13h

Pique-nique littéraire

14h

Écrire le féminin : quelle langue, quelles thématiques, quelles spécificités ?

14h30- Salle d'atelier

**Atelier d'écriture par Tristan Choisel –
Écrire ensemble : « Sans savoir où l'on va »**

16h

**Les écritures musicales tout public et
jeune public : quelles différences ?
En collaboration avec le réseau RamDam**

avec la participation de

Bruno Allain (auteur dramatique), Aude Alisque (autrice et humoriste), Leïla Amara (autrice et humoriste), Frédéric Aranéo (SACEM), Aurélie Armellini (Les Araignées philosophes), Marie Astier (comédienne), Mélanie Barsky (Comité de lecture de la Comédie de Caen), Catherine Benhamou (autrice), Véronique Boutonnet (autrice, comédienne et metteuse en scène), Michel Caron (auteur dramatique), David Castello-Lopez (journaliste et humoriste, s.r.), Guillaume Cayet (auteur), André Cayot (consultant et trésorier RamDam), Aurore Chaffin (Librairie La Comédie Humaine), Chloé Chartrand (autrice et comédienne), Tristan Choisel (auteur dramatique), Laurent Contamin (auteur dramatique), Fanny Corbasson (autrice et comédienne), Maïmouna Coulibaly (autrice et comédienne), Gwenola David, (ARTCENA), Delphine Dulong (Momeludies), Marjorie Fabre (Comité de lecture jeunesse 2023 des E.A.T), Violaine Fournier (Compagnie Minute Papillon), Philippe Gauthier (auteur dramatique), Michèle Gazier (autrice, journaliste et éditrice), Sylvie Germain (autrice), Cédric Jaburek (auteur dramatique), Elsa Kmiec (comédienne), Charline Lenglet (autrice et comédienne), Laurent Madiot (Les Fouteurs de joie), Laurent Maindon (Comité de lecture de la plateforme PlatO), Judith Margolin (autrice et humoriste), Anne-Sophie Nédélec (autrice dramatique), Sarah Nedjoum (comédienne), Fabienne Pascaud (Télérama), Jean-Benoît Patricot (auteur dramatique), Félix Radu (auteur et comédien), Catherine Richon (autrice dramatique), Claire Rouet (Comité de lecture de la Comédie de Caen), Éric Rouquette (auteur dramatique), Thomas Rousselot (comédien), Pauline Sales (autrice), Stéphanie Slimani (autrice dramatique), Magali Solignat (autrice dramatique), Gwendoline Soublin (autrice), Françoise Thyron (autrice dramatique), Pauline Van Lancker (La compagnie dans l'arbre), Catherine Verlaquet (autrice), Julia Vidity (Théâtre de la Manufacture, centre dramatique national Nancy-Lorraine), Séverine Vincent (autrice dramatique), Yoanna (autrice, compositrice et interprète)

Installée toute l'année au cœur d'Avignon, *La Comédie Humaine* se dédouble cette année pour ouvrir une librairie dédiée au théâtre au sein du Village du Off. Nous aurons le plaisir d'y défendre, mettre en avant, les auteur.rice.s – et tout particulièrement les dramaturges – dont les textes sont joués durant le festival.

Vous y trouverez les textes des pièces que vous avez vues, comptez voir, rêvez de découvrir ainsi qu'un fonds plus large de théâtre contemporain, théâtre jeunesse, revues, essais sur les arts vivants.

Et puisque nous vous savons curieux, insatiables de nouveaux horizons, nous vous avons concocté une belle sélection de nos coups de cœur : littérature américaine, africaine, espagnole, romans policiers, imaginaire, mangas... Puis aussi, un peu de papeterie, un zeste de cuisine, un trait d'actualités : de quoi satisfaire tous les lecteurs !

Aurore Chaffin / La Comédie Humaine

signatures d'auteur.rice.s

Tous les jours (sauf les lundis) de 18h30 à 19h30 au sein de l'Agora, devant la librairie

Samedi 8 juillet

Pascal Légitimus

Dimanche 9 juillet

Matei Vişniec

Mardi 11 juillet

Éric-Emmanuel Schmitt

Mercredi 12 juillet

Léonore Chaix et Frédérique Voruz

Jeudi 13 juillet

Simon Grangeat, Catherine Anne
et Faustine Noguès

Samedi 15 juillet

Pauline Sales et Sabine Revillet

Dimanche 16 juillet

Jean Boucault, Johnny Rasse
et Louise Wailly

Mardi 18 juillet

Denis Lachaud et Gwendoline Soublin

Mercredi 19 juillet

Alex Lorette et Céline Delbecq -
rencontre/signature animée par Émile
Lansmann

Jeudi 20 juillet

Alice Carré et Sultan Ulutas

Vendredi 21 juillet

Jean-Benoît Patricot, Bruno Allain
et Laurent Contamin

Samedi 22 juillet

Michèle Gazier (12h), Tristan Choisel et
Anne-Sophie Nedelec

Dimanche 23 juillet

Félix Radu

Mardi 25 juillet

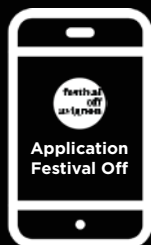
Sylvie Germain (17h30) et Antonio Placer

Mercredi 26 juillet

Lydia Cherton

Achetez des places pour vos plus beaux spectacles du festival off avignon

en quelques clics sur Ticket'Off,
la billetterie solidaire !



**En achetant sur Ticket'Off,
vous soutenez les artistes et la création !**

Les frais de gestion sont intégralement
reversés au **Fonds de soutien**
à l'**Émergence** et à la **Création**



place au territoire

du 26 au 28 juillet 2023

Faire d'Avignon la Cité des arts vivants grâce à l'implantation d'une filière permanente à l'année, c'est enfin donner au territoire la place qui lui revient de droit : être le creuset d'un nouveau modèle social et économique pour le festival mais aussi pour le territoire lui-même. Résidences à l'année, médiation sous toutes ses formes, levier pour l'emploi, structuration des projets et des réseaux d'acteurs, les ambitions sont à la hauteur des besoins. C'est à ce formidable laboratoire d'expérimentations que nous vous invitons à prendre part, pour rêver, partager, inventer et construire ensemble.

mercredi 26 juillet

10h

Inauguration de la *Place au territoire*

10h30

Cultures du Cœur : bilan du dispositif 2023 et témoignages d'acteurs et de bénéficiaires

14h30

Mise en filière du spectacle vivant et des arts à Avignon : la formation comme point d'ancrage ?

16h30

Territoires et espaces (siegés) d'expression

jeudi 27 juillet

11h

Quelle transition écologique pour Avignon et le territoire du Grand Avignon ? Quelles utopies pour quel futur concret ?

14h30

Éducation artistique et territoire : quelle complémentarité entre les acteurs pour quelle politique structurante ?

vendredi 28 juillet

10h30-12h

Avignon, cité des arts vivants : un projet pour le territoire, les publics et... le festival Off Avignon ?

AVIGNON 2023

LA SACEM PARTENAIRE DU SPECTACLE VIVANT

**Jeune public
et spectacles musicaux**

avec la participation de

Frédéric Biessy, directeur (La Scala), Didier Bondut (Culture du Cœur 84), David Bourbonnaud (I.S.T.S., s.r.), Sylvain Cano-Clemente (FTIAA - Fédération des Théâtres Indépendants d'Avignon), Mathieu Castelli (TOTEM), Harold David (AF&C), Laurent Domingos (AF&C), Jean-Luc Fauché (Prix Tournesol), Cathy Fermanian (Vaucluse Provence Attractivité), Julien Gélas (Théâtre Le Chêne Noir), Isabelle Hostlery (3IS, s.r.), Morgan Labar (ESAA, s.r.), Pierre Lambert (AF&C), Jacques Lèze (NhooD), Raphaëlle Mancini (ESAA), Claude Morel (Grand Avignon, s.r.), Claude Nahoum (Ville d'Avignon), Lisa Oureib (Cultures du Cœur 84), Bruno Portet (Ville d'Avignon), Wilhelm Queyras (École Aktéon), Martine Robert (Ville d'Avignon), Laurent Rochut (La Factory), Lucien Stanzione (Sénat, s.r.), Jean-Claude Walter (3IS, s.r.), Cécile Wiertelowski (Office de Tourisme)... Et les collectifs : Roulons à vélo, Les Lucioles, Les Jeunes Pousses, Wocon, 5'hop / Prix Tournesol, un groupement de producteurs avignonnais, des représentants de scènes permanentes d'Avignon, de la Drac PACA - Ministère de la Culture et de l'École des Nouvelles Images



Découvrez tout le
programme Sacem en
Avignon sur **sacem.fr**

© Jgiz

sacem

**Vivez chaque instant,
soyez au rendez-vous
des événements
du festival off avignon !**

**Concerts, conférences, ateliers, soirées,
showcases, temps forts...** Retrouvez tous nos
rendez-vous sur notre agenda en ligne !



le son du off

**Le festival de Musiques actuelles
du festival Off Avignon
au Village du Off**

Inédit au Village du Off, Avignon Festival & Compagnies (AF&C) inaugure le *Son du Off*, festival de Musiques actuelles, en lieu et place des traditionnelles soirées du bar du Off.

Partez à la découverte d'une programmation qualitative et cohérente, concoctée par Jonathan Douchet, en collaboration avec les réseaux de musiques actuelles en région.

Une vingtaine de concerts sont proposés et près d'une centaine d'artistes sont sur scène pour représenter toutes les esthétiques : rock, électro, hip hop, fanfare, cumbia, punk, DJ sets...

Ce festival se veut le reflet de la création émergente et un tremplin pour la scène «Musique actuelle» nationale et internationale !

Découvrez la programmation —————>



Vendredi 7 juillet Dudes of Groove Society

R&B/SOUL | Région Grand Est

Après les premières parties remarquées de Deluxe, Electro Deluxe ou encore Ben Harper, le combo continue sa quête de scènes pour défendre son univers dansant aux couleurs funk, groove & hip hop.



Samedi 8 juillet Days in Orbit

ÉLECTRO ROCK | Région Île-de-France

Terrien-ne-s et habitant-e-s de l'espace, *D/O* joue une musique électronique et profondément organique. Humaine et bionique. De la scène émane une aura mystique. Le groupe plonge en transe, fusionne avec son public dans de multiples dimensions.



Dimanche 9 juillet Moïse Turizer

ÉLECTRO POP | Région Île-de-France

La rencontre entre Moïse et Turizer est une expérience hybride et sonore qui résulte d'un choc thermique entre une teuf industrielle aux rythmes intrépides et un concert de post-punk aux allures sombres et glaciales.



Mardi 11 juillet Mafia Wanaca

CUMBIA | Région PACA

Mafia Wanaca est née de la rencontre entre deux argentins et deux français férus de cumbia avec l'intention de produire un son puissant à base d'instruments acoustiques. Le reste n'est que frénésie, joie et euphorie.



Soirée en partenariat avec le GREEN FEST

Mercredi 12 juillet NJ + Marina Trench

DJ SET | Région Île-de-France

Marina Trench + NJ, fusion parfaite entre la musique électronique et l'esprit du jazz. Un voyage sensoriel et rythmique vous attend.



Jeudi 13 juillet Ravage Club

ROCK | Région Île-de-France

Un rock inspiré par la fougue des Sex Pistols, des Clash ou encore des Libertines. *Ravage Club*, c'est leur cri face à l'absurdité de l'existence. « Dans un monde insensé, seuls les fous sont rois ».



Vendredi 14 juillet Technobrass

FANFARE ÉLECTRO | Brésil

Ce septet hors du commun venu tout droit de Rio de Janeiro mélange la chaleur des cuivres à la puissance des beats répétitifs à travers ses compositions originales, hypnotiques et contagieuses.



Samedi 15 juillet Train Fantôme

PUNK HIP HOP | Région Île-de-France

Train Fantôme est un collectif de punk rap rempli d'artistes uniques en leur genre, capables de scream sur du rap, mais également d'esprits créatifs, qu'ils soient photographes ou encore vidéastes.



Dimanche 16 juillet Bernadette

DJ SET | Région PACA

Appréciée pour ses DJ sets aux multiples facettes, Bernadette fait disjoncter le compteur d'énergie sans barrière de style, jonglant entre break, house, électro et rave.



Mardi 18 juillet Groovadicteurs

JAZZ FESTIF | Région PACA

Groovadicteurs, l'Electrik Groove Quartet Avignonnais endiablé qui t'embarque dans sa transe énergique et festive. C'est une dose survitaminée de groove, une décharge électrique et sonore de bonne humeur et de fête.



Mercredi 19 juillet Meule

ROCK ÉLECTRO | Région Centre-Val de Loire

Une invitation à une danse animale, collective, qui se ressent plus qu'elle ne se pense, eux seuls au contrôle, auditeur-riche et foule passagers de ce space trip jouissif !



Jeudi 20 juillet LGMX

FANFARE ÉLECTRO | Région Auvergne-Rhône-Alpes

LGMX, Techno Brass Band de Lyon, réunit 9 artistes aux esthétiques diverses, mettant leurs styles au service d'un répertoire de compositions et d'arrangements d'œuvres techno, house et psytrance.



Vendredi 21 juillet Écran Total

DJ SET | Région Île-de-France

Écran Total vient vous partager un voyage, alimenté de toutes les influences qui l'ont construite. Sa sélection éclectique, chaude et surprenante fera de la fête un spectacle joyeux & inclusif.



Samedi 22 juillet Ça part en live

KARAOKÉ LIVE | Région Centre-Val de Loire

Quatre musiciens, 350 titres disponibles et un micro : *Ça part en live*, c'est le concert où VOUS êtes l'interprète. Oubliez tous vos *a priori* sur le karaoké...



Dimanche 23 juillet Le Bonk

ÉLECTRO CUIVRE | Région Auvergne-Rhône-Alpes

Jailli du bouillon populaire des cultures de la rue, *Le Bonk* veut produire un son efficace et explosif sur scène : chaque concert voit le public osciller entre l'émeute et l'orgie.



Mardi 25 juillet Iris Oiram

ÉLECTRO | Région PACA

Iris Oiram, producteur toulousain, nous dévoile son nouveau projet solo, un live-set aux rythmiques hybrides et synthétiseurs profonds qui ravira tant les amateur-riche-s de Thom Yorke que de Boris Bretchja.



Mercredi 26 juillet Miel de Montagne

FRENCH INDIE | Région Nouvelle-Aquitaine

Miel de Montagne chante la vie simple, celle qu'il mène à la campagne avec ses parents, ses histoires d'amour, son skate et son chien. Des punchlines qui reviennent comme autant de ritournelles.



Jeudi 27 juillet Programmation surprise !

Voir la suite



bal de clôture

du festival Off Avignon 2023



Vendredi 28 juillet, à partir de 22h

Famiglia Rubinetti + Zar Elektrik

CUMBIA + ÉLECTRO WORLD-TRANSE MAGHREB

After DJ Set par Linattendue

Venez fêter la clôture de la 57e édition du festival Off Avignon autour de deux groupes venus d'ailleurs. Début de soirée avec *Famiglia Rubinetti* et leur Chili piquant suivi de *Zar Elektrik*, groupe d'African Techno.



Rendez-vous du 7 au 28 juillet 2023

de 23h à 2h du matin (*sauf les lundis*)



au Village du Off

6, rue Pourquery de Boisserin, Avignon



**Entrée gratuite sur présentation de la carte Off,
dans la limite des places disponibles.**

Le Son du Off est soutenu par :



village du off

**toute la programmation
jour par jour**

Retrouvez la programmation complète
en temps réel sur l'Agenda en ligne !



Programmation sous réserve de modifications.

jeudi 6 juillet



17h30-19h | Place des Carmes

Grande Parade du Off

TEMPS OFFICIEL

Départ Place des Carmes à 17h30. De retour depuis 2022, la traditionnelle parade du Off qui réunit chaque année plus de 600 artistes lance le coup d'envoi de la 57e édition. Ne la manquez pas, elle est unique !

AF&C



19h30-21h | Agora

Réunion des compagnies et structures de production

TEMPS OFFICIEL

Avec plus de 1300 compagnies, le Off est le plus grand rassemblement de structures de production en France.

À l'issue de la Grande Parade, le Village du Off les accueille, en partenariat avec le Syndicat des Vins de Tavel.

AF&C

Retrouvez toute la programmation en ligne ici



vendredi 7 juillet



10h-11h | Agora

Inauguration officielle du festival Off Avignon 2023

TEMPS OFFICIEL

En présence des représentant-e-s de l'État, des collectivités territoriales et des partenaires publics et privés de la filière du spectacle vivant.

AF&C

Sur invitation.



11h-18h

Salle SPEDIDAM

**Permanence
SPEDIDAM**

18h-20h | Atrium

Apéro pro avec AF&C et Les Sentinelles

Présentation du dispositif de parrainage porté par AF&C et les Sentinelles (Fédération de Compagnies du Spectacle Vivant).

Dégustation des Vins de Tavel



23h30-1h30 | Agora

Dudes Of Groove Society

LE SON DU OFF

CONCERT | R&B/SOUL

Entrée sur présentation de la carte Off, dans la limite des places disponibles.

samedi 8 juillet



11h-12h | Agora
**Inauguration de la Librairie
du Off**
TEMPS OFFICIEL

En partenariat avec la Librairie La Comédie Humaine, le Village du Off ouvre la plus grande librairie des écritures et dramaturgies contemporaines de France, avec plusieurs milliers de références disponibles.

AF&C

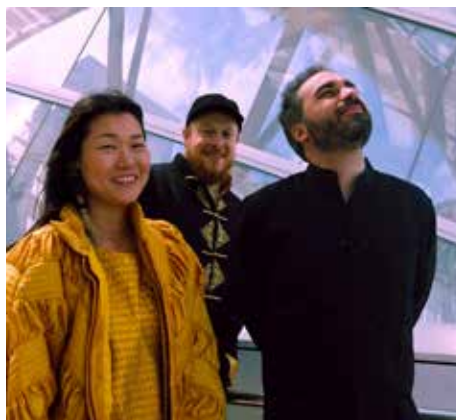


11h-18h
Salle SPEDIDAM
**Permanence
SPEDIDAM**

18h-20h | Atrium
**Apéro pro avec
Cultures du Cœur**

L'association qui agit pour l'inclusion sociale en favorisant l'accès aux pratiques culturelles sportives et de loisirs.

18h30-19h30 | Agora
**Signature de
Pascal Légitimus**
SIGNATURE D'AUTEUR·RICE·S
**AF&C et la Librairie
La Comédie Humaine**



23h30-1h30 | Agora
Days In Orbit
LE SON DU OFF
CONCERT | ÉLECTRO-ROCK
*Entrée sur présentation de la carte Off,
dans la limite des places disponibles.*

dimanche 9



11h-18h
Salle SPEDIDAM
**Permanence
SPEDIDAM**

18h30-19h30 | Agora

Signature de

Matei Vişniec

SIGNATURE D'AUTEUR-RICE-S

AF&C et la Librairie

La Comédie Humaine



23h30-1h30 | Agora

Moïze Turzier

LE SON DU OFF

CONCERT | ÉLECTRO POP

*Entrée sur présentation de la carte Off,
dans la limite des places disponibles.*

LA RÉGION HAUTS-DE- FRANCE EN AVIGNON

DU 7 AU 29
JUILLET 2023

Toute la programmation sur



hautsdefrance.fr



Région
Hauts-de-France

lundi 10 juillet



11h-12h05
Atrium
**France Bleu
Vaucluse au
Village du Off
DIRECT**

Interviews, rencontres, un
temps de partage et de
découverte en public !
France Bleu Vaucluse



11h-18h
Salle SPEDIDAM
**Permanence
SPEDIDAM**

13h30-16h30 | Salle de
Conférence

La diffusion

ATELIER DE FORMATION

Objectifs pédagogiques de cet
atelier : connaître la chaîne de
vente d'un spectacle et savoir
présenter un projet artistique.

Illusion & Macadam

Sur inscription

Avec la participation de : Paco
Bialek (Illusion & Macadam)

14h-16h | Salle d'atelier
**Réunion d'information
SPEDIDAM**

RENCONTRE

Les professionnels peuvent
s'informer sur les droits
des artistes-interprètes, les
déclarations relatives à la
diffusion d'enregistrement,
le paiement des droits ainsi
que toutes les informations
relatives aux dispositifs d'aide
à la création, à la diffusion,
à l'éducation artistique et
culturelle et à la formation.

SPEDIDAM



20h30-Minuit

Agora

La Région

Hauts-de-

France en

Avignon 2023

**SOIRÉE PRIVÉE /
COCKTAIL**

Soirée privée organisée par
la Région Hauts-de-France à
destination de ses partenaires
et des acteurs culturels
régionaux.

Région Hauts-de-France

Sur invitation.

mardi 11 juillet

10h-13h | Salle de Conférence **La communication digitale**

ATELIER DE FORMATION

Objectifs : connaître les supports numériques et réseaux sociaux aujourd'hui utilisés dans le champ du spectacle vivant et adopter les bonnes pratiques pour y communiquer.

Illusion & Macadam

Sur inscription

Avec la participation de : Céline Rousseau (Illusion & Macadam)



11h-12h05

Atrium

France Bleu Vaucluse au Village du Off DIRECT

Interviews, rencontres, un temps de partage et de découverte en public !

France Bleu Vaucluse



11h-18h

Salle SPEDIDAM

Permanence SPEDIDAM

10h15-11h45 | Agora

Lutter contre les violences sexistes et sexuelles dans le spectacle

TABLE RONDE

Présentation de la Cellule contre les violences sexistes et sexuelles opérée par le Groupe Audiens.

Traduit en LSF

Audiens

Modération : Pascal Parsat (Audiens)

Avec la participation de : Cyrille Le Grix (Syndicat National des Metteurs en Scène), Laura Pelerins (E.A.T. - Écrivains Associés du Théâtre), Nathalie Mann (Actrices & Acteurs de France Associés) et Nabila Djellit (Audiens)

14h-16h | Agora

De la page à la scène : regards croisés

TABLE RONDE

Un lien fort existe entre les mondes de la scène et de l'édition générale - lien qui n'est pas sans poser de questions.

Actes Pro

Avec la participation de : Cécile Morelle, metteuse en scène et comédienne (Compagnie Le Compost) et Denis Lachaud, romancier et dramaturge

mardi 11 juillet

16h30-18h | Agora

**Éric-Emmanuel Schmitt en
dialogue avec Jan Nowak :
une œuvre, un auteur**

ENTRETIEN

AF&C et la Librairie

La Comédie Humaine

18h30-19h30 | Agora

Signature

d'Éric-Emmanuel Schmitt

SIGNATURE D'AUTEUR-RICE-S

AF&C et la Librairie

La Comédie Humaine

20h30 - 23h30 | Atrium

Soirée des Indépendants

SOIRÉE PRIVÉE / COCKTAIL

La Scène Indépendante en
Avignon.

Sur invitation.

Rens. : 06 33 13 81 58



23h30-1h30 | Agora

Mafia Wanaca

LE SON DU OFF

CONCERT | CUMBIA

*Entrée sur présentation de la carte Off,
dans la limite des places disponibles.*

**Retrouvez toute la
programmation en
ligne ici**



mercredi 12 juillet

10h-13h | Salle de Conférence
Les différentes formes de contrat de travail et leur exécution

ATELIER DE FORMATION

Objectifs : être en mesure de choisir un contrat de travail et d'appliquer les règles et usages en termes de gestion du salariat dans le secteur du spectacle vivant.

Illusion & Macadam

Sur inscription.



10h-10h30 | Agora

Inauguration de Place à la filière

PLACE À LA FILIÈRE

PETIT-DÉJEUNER PRO ET PRESSE

Autour d'un café-croissant, lançons ensemble la *Place à la Filière* 2023 !

AF&C

10h30-12h | Agora

« Moins produire pour mieux diffuser » : planche de salut ou hérésie ?

PLACE À LA FILIÈRE

TABLE RONDE

À l'heure où la crise de la diffusion frappe les acteurs de la filière, quelles options pour endiguer un effondrement de la démarche de création et de sa diversité ?

AF&C

Animation : Harold David et Laurent Domingos, coprésidents (AF&C)
Avec la participation de : Philippe Chapelon, délégué général (La Scène Indépendante), Emmanuelle Gourvitch, coprésidente (SYNAVI), Anne-Claire Gourbier, déléguée générale (ASTP), Emmanuel Plassard, membre (Réseau Actif, commission création-diffusion CNM, SNSP), Sophie Zeller, déléguée au théâtre et aux arts associés (DGCA-ministère de la Culture) et le SYNDEAC



11h-13h | Atrium

France Bleu Vaucluse au Village du Off DIRECT

Interviews, rencontres, un temps de partage et de découverte en public !

France Bleu Vaucluse

mercredi 12 juillet



11h-18h
Salle SPEDIDAM
**Permanence
SPEDIDAM**

14h-15h30 | Agora
**Paroles d'artistes
et d'auteurs.trices :
diversité et production
indépendante**

PLACE À LA FILIÈRE
TABLE RONDE

La diversité culturelle et la production indépendante dans le spectacle vivant. Parole aux artistes, auteurs et autrices.

La Scène Indépendante

Avec la participation de : Caroline Loeb, autrice et comédienne, Frédéric Biessy, producteur et directeur général (La Scala Paris, La Scala Provence), Laurent Domingos, comédien et metteur en scène (Compagnie Minuit44), Fabrice Roux, directeur et gérant (L'Archipel), président (Happyprod) et président (La Scène Indépendante)...

16h-17h30 | Agora

**Spectacle vivant : Y-a-t-il
une crise du (des) public(s) ?**

PLACE À LA FILIÈRE

TABLE RONDE

Y-a-t-il une crise de(s) public(s) de spectacle vivant ? Est-ce que l'échec de la fréquentation des lieux ne tient pas davantage au profil de ses spectateurs ?

AF&C

Animation : Sophie-Anne Lecesne, coprésidente (EGOFF) et administratrice (AAFA)

Avec la participation de : Anne-Claire Goubier, déléguée générale (ASTP), Emmanuelle Gourvitch, coprésidente (SYNAVI) et Christian Ruby, philosophe

18h30-19h30 | Agora

**Signatures de Léonore
Chaix et Frédérique Voruz**
SIGNATURE D'AUTEUR·RICE·S
AF&C et la Librairie
La Comédie Humaine

mercredi 12



23h30-1h30 | Agora

Live NJ & Marina Trench

LE SON DU OFF

CONCERT | DJ SET

En partenariat avec le Green Fest

Entrée sur présentation de la carte Off, dans la limite des places disponibles.

Depuis 2011
La Scène Indépendante
accompagne
ses adhérents
au **Off Avignon !**

**LA SCÈNE
INDÉPENDANTE**

SYNDICAT NATIONAL
DES ENTREPRENEURS
DE SPECTACLES

▶ **400** adhérents

▶ **120** structures

de production (producteurs
de spectacles & compagnies)
et lieux adhérents de
La Scène Indépendante

**présents au festival
Off Avignon 2023**

Tous les rendez-vous
avignonnais de
La Scène Indépendante sur
www.lasceneindependante.org

jeudi 13 juillet

10h-13h | Salle de Conférence

Les fondamentaux de la législation du travail

ATELIER FORMATION

Objectifs : comprendre et appliquer le droit du travail et les conventions collectives dans le secteur du spectacle vivant.

Illusion & Macadam

Sur inscription

Avec la participation de : Clément Lim (Illusion & Macadam)



11h-12h05

Atrium

France Bleu Vaucluse au Village du Off DIRECT

Interviews, rencontres, un temps de partage et de découverte en public !

France Bleu Vaucluse

10h30-12h | Agora

Dans la peau d'un programmeur

PLACE À LA FILIÈRE

TABLE RONDE

Comment organisent-ils leur venue dans le Off d'Avignon ? Comment comprendre les logiques des programmeurs ? Quels sont leurs critères de choix de spectacles ? Comment les intéresser à une création et affiner sa stratégie de promotion pendant le festival ?

La Scène

Avec la participation de : Fanny Bertin, programmatrice (MAC, Créteil), Pierre Caussin, directeur (Forum Jacques-Prévert, scène conventionnée, Carros), Margot Daudin Clavaud, co-directrice (Les Envolées, bureau d'accompagnement d'artistes) et Laurent Rochut, directeur (La Factory, Avignon)



11h-18h

Salle SPEDIDAM

Permanence SPEDIDAM

14h-15h30 | Agora

Penser le Off autrement : une utopie à l'épreuve du réel ? Bilan et perspectives

PLACE À LA FILIÈRE

TABLE RONDE

Professionnalisation, écoresponsabilité, modèle économique, relation au territoire, diffusion : 5 axes stratégiques pour un Off résolument professionnel.

AF&C

Présentation : Harold David et Laurent Domingos, coprésidents Avec la participation de : Laurent Rochut, vice-président, Raymond Yana, secrétaire, Jérémy Bourges, trésorier et Anna Cottis, secrétaire-adjointe (AF&C)

jeudi 13 juillet

16h-17h30 | Agora
**Auteur·rice-s, metteur·euse-s
en scène, artistes-
interprètes : comment
créer sans perspectives de
débouchés ?**

PLACE À LA FILIÈRE
TABLE RONDE

Quelles perspectives d'avenir
pour les créateurs et quelles
évolutions de leurs pratiques et
processus de création ?

AF&C

Animation : Harold David,
coprésident (AF&C)
Avec la participation de : Estelle
Simon, coprésidente (AAFA),
Catherine Anne, administratrice
(SACD), Cyril Le Grix, président
(SNMS), Xavier Lacouture, artiste-
interprète, auteur et metteur en
scène et Virginie et Lætitia Daïdé
(Cie Ritquiqui)

18h30-19h30 | Agora
**Signatures de
Simon Grangeat, Catherine
Anne et Faustine Noguès**
SIGNATURE D'AUTEUR·RICE-S
AF&C et la Librairie
La Comédie Humaine



23h30-1h30 | Agora
Ravage Club
CONCERT | ROCK

*Entrée sur présentation de la
carte Off, dans la limite des
places disponibles.*
Artistes soutenus par l'Action
Culturelle de la Sacem.

18h-20h | Atrium
**Apéro pro avec la
Fédération Joice**

La Fédération des Jeunes
Organisations Innovantes de la
Culture et de l'Entertainment

Dégustation des Vins de Tavel

vendredi 14 juillet

10h30-12h | Agora

Transition écologique de la culture : comment faire évoluer nos pratiques ?

PLACE À LA FILIÈRE

TABLE RONDE

Quelles sont les responsabilités collectives ? Comment repenser les pratiques au niveau des compagnies ? Comment le Off souhaite mobiliser les théâtres et les équipes artistiques ? Croisons les initiatives et les points de vue. Et si l'on dressait un premier bilan ?

La Scène

Avec la participation de : Solveig Barbier, déléguée générale (Arviva), Catherine Blondeau, directrice (Grand T à Nantes) Harold David, coprésident (AF&C), David Irle, consultant (Aladir conseil) et Frédérique Sarre, (DGCA-ministère de la Culture)



11h-18h

Salle SPEDIDAM

Permanence SPEDIDAM

14h30-16h | Agora

Les enjeux de la diffusion au sein des festivals : quelles perspectives et quelles politiques culturelles mises en œuvre ?

PLACE À LA FILIÈRE

TABLE RONDE

7300 festivals en France aujourd'hui : quel rôle structurant face à la crise de la diffusion en France ?

AF&C

Animation : Harold David, coprésident (AF&C)

Avec la participation de : Alexandra Bobes, directrice déléguée, Maria-Carmela Mini, coprésidente (France Festivals), Pierre Gendronneau, directeur délégué (Festival d'Avignon), Mickaël Dian, directeur (Festival de Chaillol), Marjorie Glas, coordinatrice (COREPS AURA) et Laurent Domingos, président (Festival théâtral de Coyo-la-Forêt)



11h-12h05

Atrium

France Bleu Vaucluse au Village du Off DIRECT

Interviews, rencontres, un temps de partage et de découverte en public !

France Bleu Vaucluse

vendredi 14 juillet

16h30-18h | Agora

La création Jeune public : un service public en manque de considération ?

PLACE À LA FILIÈRE

TABLE RONDE

Quelles actions à mettre en œuvre et quels défis à relever pour une meilleure prise en compte des spécificités de la création Jeune public ?

AF&C

Animation : Raymond Yana, secrétaire (AF&C) et référent Jeune public

Avec la participation de : Camille Soler et Émilie Houdebine (réseau RamDam), Chloé Robineau, membre de la Commission Jeune Public (Sacem), Mathieu Castelli, directeur (TOTEM), Frédérique Trousson-Vogler (Ligue de l'Enseignement 84), représentant.e de Scènes d'enfance-ASSITEJ France et Elsa Maupeu (SYNAVI)

18h30-20h | Agora

Défendons ensemble la liberté de création et de diffusion !

TABLE RONDE

Le secteur culturel Jeune public se mobilise contre toutes les formes de pression, d'intimidation, de censure et d'atteinte à la liberté d'expression.

Scènes d'Enfance - ASSITEJ



20h30 - 21h30

Atrium

Rencontre conviviale

**SOIRÉE PRIVÉE /
COCKTAIL**

Scènes d'Enfance - ASSITEJ

Sur invitation exclusivement.

18h-20h | Atrium

Apéro pro avec Récupscène

Plateforme collaborative et gratuite dédiée à la vente et à l'achat de matériel de spectacle vivant d'occasion.

Dégustation des vins des Caves Rocca Maura



23h30-1h30 | Agora

Technobrass

LE SON DU OFF

CONCERT | FANFARE ÉLECTRO

*Entrée sur présentation de la carte Off,
dans la limite des places disponibles.*

samedi 15 juillet

10h30-12h | Agora

L'émergence en question : du geste artistique à la professionnalisation, quelles passerelles ?

PLACE À LA FILIÈRE

TABLE RONDE

Le contexte culturel et économique actuel rebat-il les cartes ? Quelles conséquences sur l'attention portée aux équipes artistiques dites émergentes. Quel état des lieux des conditions de production et de diffusion dresser aujourd'hui ?

Quelles sont les capacités de diffusion des lieux de spectacle, notamment « labélisés » (CDN, scène nationale, scènes conventionnées...) ?

La Scène

Avec la participation de : Joël Brouch, directeur (Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine), Hugues Leforestier, vice-président (AF&C), Gauthier Ployette, comédien, metteur en scène, directeur (Compagnie Artistique a9z1) et fondateur (collectif Urgence Émergence), Nicolas Royer, directeur (Espace des Arts, Chalon-sur-Saône) et Jérémy Saltiel, chargé d'administration (Actée), responsable administratif et financier (Nanterre-Amaldi)

14h-15h30 | Agora

Quelles pistes pour réhabiliter l'image des professions du spectacle vivant face à une crise d'attractivité ?

PLACE À LA FILIÈRE

TABLE RONDE

Les métiers de la culture (filières techniques et administratives notamment) peinent à recruter leurs personnels. Les conditions de travail de ces métiers en sont-elles la seule cause ? L'engagement des jeunes générations à l'égard de la chose culturelle est-il à interroger ?

AF&C et LAPAS

Animation : Harold David, coprésident (AF&C)

Avec la participation de : Paul Pitaut, chargé de production et coordination (LAPAS), Catherine-Adnot Mallet, directrice ou Florian Truffier, directeur de la stratégie et des relations extérieures (Pôle Emploi Service), Olivia Pisano, consultante (Profilculture Conseil), Fabrice Benkimoun, délégué adjoint aux politiques professionnelles et sociales des auteurs et aux politiques de l'emploi (DGCA - ministère de la Culture), Virginie Spies, directrice du Laboratoire Culture et Communication, chargée de mission « Industries Culturelles et Créatives » (Avignon Université) et Aude Leriche, déléguée générale et Laurent Richard, président (CASC-SVP)



11h-18h

Salle SPEDIDAM

**Permanence
SPEDIDAM**

samedi 15 juillet

16h-17h30 | Agora
Innovations et nouvelles technologies dans le spectacle vivant : faut-il résister ou adhérer à la transition numérique ?

PLACE À LA FILIÈRE

TABLE RONDE

Depuis 2015, la digitalisation est un enjeu majeur du secteur culturel. Quels changements dans le monde du spectacle vivant ? Usages, habitudes, détournements... Faut-il s'engouffrer dans la voie des nouvelles technologies ou rester à distance et résister ?

Fédération Joice

Animation : Éric de Rugy, président (Fédération Joice)
Avec la participation de : Pascal Bracquemond, cofondateur (Quelspectacle.com), Clément Coustenoble, chef de projet (TMN LAB), Oriane Vilmer, directrice (La Fabrique de la Danse) et Chloé Béron, directrice générale et confondatrice (Centre International des Arts en Mouvement - CIAM)

18h30-19h30 | Agora
Signatures de Pauline Sales et Sabine Revillet
SIGNATURE D'AUTEUR-RICE-S
AF&C et la Librairie
La Comédie Humaine



23h30 - 1h30 | Agora
Train Fantôme
LE SON DU OFF
CONCERT | PUNK HIP HOP

Entrée sur présentation de la carte Off, dans la limite des places disponibles.

18h-20h | Atrium
Apéro pro avec la FTIAA

Fédération des Théâtres
Indépendants d'Avignon

dimanche 16 juillet

10h30-12h (Accueil et ouverture à 10h15) | Agora

Production : les nouvelles solidarités professionnelles

PLACE À LA FILIÈRE

TABLE RONDE

Comment les démarches de mutualisation peuvent-elles améliorer les conditions de production et d'accompagnement des projets artistiques et favoriser leur diffusion ? Comment encourager la mise en réseau et la collaboration des structures de diffusion et de production ? Quelles ressources peut-on mutualiser ? Qu'est-ce qu'une production mutualisée ?

La Scène

Avec la participation de : Hichem El-Garrach, chargé de développement mutualisation (Association Cagibig), Elsa Maupeu, administratrice de production (Bureau Iceberg) et coprésidente (SYNAVI), Emmanuelle Wattier, consultante et facilitatrice et un-e représentant-e de la Fédération Nationale des Groupements d'Employeurs Culture

14h-15h30 | Agora

Tiers Lieux / Tiers Théâtre : vers un avenir joyeux et désirable !

PLACE À LA FILIÈRE

TABLE RONDE

Cette rencontre est l'occasion d'un retour historique sur ces termes ainsi que des partages d'expériences.

Compagnie Papavéracées

Co-organisation et modération : Compagnie Les Papavéracées et LaScierie

Avec la participation de : Émilie Pamart, maîtresse de conférence en Sciences de l'Information et de la Communication (Avignon Université), Ariana De Sanctis, maîtresse de conférence en Études théâtrales et ethnoscénologie (Université Côte d'Azur), Marie Attard, directrice de production (Playtime - collectif résident permanent du Tiers-Lieu Les Herbes Folles, Toulouse), Damien Baillet, fondateur (Ferme Agriculturelle, Avignon), Gregorio Amicuzi, directeur artistique (Residui Teatro, groupe théâtral, Madrid, Espagne) et Jordi Castellano président (Coopérative de la Halle Tropisme, Montpellier)



11h-18h
Salle SPEDIDAM
**Permanence
SPEDIDAM**

15h30-16h15 | Agora

Clôture de Place à la Filière

Avec la participation des membres du Conseil d'administration (AF&C)

dimanche 16 juillet

18h30-19h30 | Agora

**Signature de Jean
Boucault, Johnny Rasse
et Louise Wailly**

SIGNATURE D'AUTEUR·RICE·S

AF&C et la Librairie

La Comédie Humaine

RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTÉ



19h-21h | Atrium

**Les Régions
Bourgogne-
Franche-Comté
Centre-Val-de-
Loire font leur
cocktail festival
Off 2023 !**

SOIRÉE PRIVÉE / COCKTAIL

**Régions Bourgogne-Franche-
Comté / Centre Val-de-Loire**

Sur invitation.



23h30 - 1h30 | Agora

Bernadette

LE SON DU OFF

CONCERT | DJ SET

*Entrée sur présentation de la carte Off,
dans la limite des places disponibles.*

Artiste soutenue par l'Action
Culturelle de la Sacem.

lundi 17 juillet

Journée des pitchouns

Une journée expérimentale d'ateliers de pratique artistique pour les enfants des centres de loisir du territoire. Première étape du projet de création du Village des enfants prévu en 2024. En partenariat avec Assitej, La Ligue de l'enseignement 84 et RamDam.

AF&C

Ateliers réservés aux groupes des Centres Sociaux Espace Pluriel et Croix des Oiseaux



10h-13h
Salle d'atelier
Conseils en
fiscalité et en
comptabilité
PERMANENCE

Rendez-vous conseils en fiscalité et gestion, 30 minutes (gratuit). Professionnels du spectacle, posez vos questions fiscales et comptables !

Le CAC

Sur inscription.

Avec la participation de : Vincent Lamy et Aurélien Guinard, experts-comptable (Le-CaC)

10h-13h | Salle de Conférence
La paie dans le spectacle vivant

ATELIER DE FORMATION

Objectifs pédagogiques de cet atelier : être capable de réaliser ou faire réaliser l'édition des documents de paie.

Illusion & Macadam

Sur inscription.



11h-12h05

Atrium

France Bleu
Vaucluse au
Village du Off
DIRECT

Interviews, rencontres, un temps de partage et de découverte en public !

France Bleu Vaucluse



11h-18h

Salle SPEDIDAM

Permanence
SPEDIDAM



à partir de 22h

Tout le Village du Off

La SPEDIDAM fait sa soirée
festival Off 2023 !

SOIRÉE PRIVÉE / COCKTAIL

Concert de Cléa Vincent

SPEDIDAM

Sur invitation.

Inédit au **festival off avignon** **les showcases**

Découvrez le **travail des compagnies**
dans un tout **nouveau format** :
présentation, maquette, lecture...



Retrouvez la
programmation
des showcases ici



Rdv au forum pro

du 10 au 13 juillet & du 17 au 22 juillet
de 10h à 13h30 & de 14h30 à 17h15

à l'Espace Jeanne Laurent,
Montée Jean XXII, Avignon



Accès sur présentation de la carte Off

mardi 18 juillet



10h30-11h | Agora
Inauguration de la *Place à l'international*

PLACE À L'INTERNATIONAL
PETIT-DÉJEUNER PRO ET
PRESSE

Autour d'un café-croissant,
lançons ensemble la *Place à l'international* 2023 !

AF&C

10h-13h | Salle de Conférence
La gestion prévisionnelle de la trésorerie

ATELIER DE FORMATION

Savoir gérer la trésorerie de son organisation, anticiper les difficultés et solutionner les tensions dans la trésorerie de son organisation.

Illusion & Macadam

Sur inscription.

Avec la participation de : Jordi Castellano (Illusion & Macadam)



11h-12h05

Atrium

France Bleu Vaucluse au Village du Off DIRECT

Interviews, rencontres, un temps de partage et de découverte en public !

France Bleu Vaucluse

11h-12h30 | Agora
Nouveaux concepts de territoires internationaux : la circulation se redessine
PLACE À L'INTERNATIONAL
TABLE RONDE

Les distances ne sont plus les mêmes. La circulation des arts vivants est à repenser. Des perspectives nouvelles pour de nouveaux outils.
anglais.

CINARS

Avec la participation de :
Alexandru Boureanu, directeur (Théâtre National Marin Sorescu, Bucarest, Roumanie), Jong-Ho Lee, directeur artistique (SIDance et Busan Performing Arts Market, Busan, Corée du Sud), Eleno Guzmán Gutiérrez, producteur, directeur général et artistique (Moves, Mexico, Mexique), Gilles Doré, directeur général (CINARS, Montréal, Québec) et Harold David, coprésident (AF&C)



11h-18h
Salle SPEDIDAM
**Permanence
SPEDIDAM**



14h-18h
Salle d'atelier
**Conseils en
fiscalité et en
comptabilité
PERMANENCE**

Rendez-vous conseils en fiscalité et gestion, 30 minutes (gratuit). Professionnels du spectacle, posez vos questions fiscales et comptables !

Le CAC

Sur inscription.

Avec la participation de : Vincent Lamy et Aurélien Guinard, experts-comptable (Le-CaC)

14h30-16h | Agora

**Les festivals internationaux
et le festival Off Avignon :
quelle coopération ?
Quelles mutualisations
pour un rayonnement au
service des artistes et de la
création ?**

PLACE À L'INTERNATIONAL
TABLE RONDE

Construire un réseau de festivals étrangers partenaires du festival Off Avignon basé sur la réciprocité des échanges de spectacles et la mutualisation des moyens.

AF&C

Animation : Harold David, coprésident (AF&C)

Avec la participation de :

Shakti Chakravarty, directrice, représentante (Garage International, Avignon et Fringe Adelaide, Australie), France Zhen, productrice et chercheuse (Chine), Miao Zha, metteur en scène (Chine), Lu Cao, secrétaire général (Conseil des arts du Guilin Arts Festival, Chine) Cristina Cazzola, directrice artistique (Festival Segni New Generations, Mantoue, Italie), Renato Lombardi, directeur (Fringe Milan et Catane, Italie), Dušan Poliščák, directeur executif (Nova Drama Festival, Bratislava, Slovaquie) et Handan Salta, critique et directrice (Festival Théâtre IST, Istanbul, Turquie)

**Retrouvez toute la
programmation en
ligne ici**



mardi 18 juillet

16h30-18h | Agora

An international perspective on queer curation

PLACE À L'INTERNATIONAL
DÉBAT OUVERT

Programmer « queer »
aujourd'hui ? Et chacun dans
son contexte ? Telle est la
question...

progQ

Animation et modération : différents
auteur·rice·s – activistes, artistes, lieux
et festivals – français et étrangers
invités dans le cadre du Programme Q
(comme queer) à Avignon.

Détail des intervenants :
www.progq.com

21h-Minuit | Atrium

Soirée « Réseau » : L'international

PLACE À L'INTERNATIONAL
SOIRÉE PRIVÉE / COCKTAIL
Lieu de « réseautage » par
excellence, cette soirée
professionnelle réunit l'ensemble
des compagnies et structures
de production étrangères qui
participent à l'édition 2023
du festival ainsi que tous les
professionnels (diffuseurs, agents,
tourneurs, institutionnels, presse...) s'intéressant à l'international.

AF&C

Sur invitation.

Avec la participation de : Eskelina,
lauréate du dispositif *Génération
Spedidam*

18h30-19h30 | Agora

Signatures de Denis Lachaud et Gwendoline Soublin

SIGNATURE D'AUTEUR·RICE·S
**AF&C et la Librairie
La Comédie Humaine**



23h30-1h30 | Agora

Groovadicteurs

LE SON DU OFF

CONCERT | JAZZ FESTIF

*Entrée sur présentation de la carte Off,
dans la limite des places disponibles.*

mercredi 19 juillet

10h-13h | Salle de Conférence

Les outils de gestion

ATELIER DE FORMATION

Objectifs : comprendre la logique, les concepts et les outils de gestion pour gérer sa structure.

Illusion & Macadam

Sur inscription.

Avec la participation de : Jordi Castellano (Illusion & Macadam)



11h-12h05 | Atrium

France Bleu Vaucluse au Village du Off DIRECT

Interviews, rencontres, un temps de partage et de découverte en public !

France Bleu Vaucluse



11h-18h

Salle SPEDIDAM

Permanence SPEDIDAM

10h30-12h30 | Agora

Mobilité européenne et internationale

PLACE À L'INTERNATIONAL TABLE RONDE

Quels nouveaux horizons professionnels pour les artistes et les professionnel-le-s de la culture ?

Pôle emploi services -Spectacle-Audiovisuel- Vaucluse

Sur inscription.

Animation : Alexandra Mundell et Hélène Bougnon (Pôle emploi Culture Spectacle Audiovisuel PACA)

Avec la participation de :
Sebastien Desort (Pôle emploi services), Nicolas Chehanne, Head of European Programs (Europe Network Coordinator), Margaux Sommier, Relais Culture Europe (Rising Sud), Benjamin Seignovet, chargé de projet et formateur (Hors-pistes), Helen Landau, directrice (Théâtre Au Chapeau Rouge), Sarah Boggs, administratrice (One Kick Music), Esther Lazaro Sanz, chercheuse, journaliste culturelle, comédienne, metteuse en scène et dramaturge (Avignon Université) et Julien Grandjean, conseiller (Pôle Emploi Scènes et Images)

mercredi 19 juillet



16h30-18h | Agora

Primaveral au Village du Off

PLACE À L'INTERNATIONAL
CONCERT

L'initiative ibéro-américaine née sur Avignon évolue ! Concert lyrique et cumbia colombienne suit la présentation.

Primaveral



23h30-1h30 | Agora

Meule

LE SON DU OFF

CONCERT | ROCK ÉLECTRO

Entrée sur présentation de la carte Off, dans la limite des places disponibles.

18h30-19h30 | Agora

Signatures d'Alex

Lorette et Céline Delbecq

SIGNATURE D'AUTEUR-RICE-S

AF&C et la Librairie

La Comédie Humaine

Rencontre animée par

Émile Lansmann, éditeur

**Retrouvez toute la
programmation en
ligne ici**



jeudi 20 juillet

10h30-12h | Agora

Europe et Amérique Latine : une actualité aux enjeux multiples

PLACE À L'INTERNATIONAL

TABLE RONDE

Au lendemain du sommet UE-ALC : quelle actualité ?

FAL (France Amérique Latine)

Avec la participation de : Maxime Combes, économiste (ATTAC), Fabien Cohen, secrétaire général (France Amérique Latine) et Braulio Mauro, journaliste

13h30-15h | Agora

Chili - Uruguay : 50 ans après les coups d'état, un passé qui ne passe pas

PLACE À L'INTERNATIONAL

TABLE RONDE

À l'occasion des 50 ans des coups d'état au Chili et en Uruguay, cette table ronde revient sur cette année 1973 qui marque un tournant en ouvrant le chapitre des années du plan Condor.

FAL (France Amérique Latine), les Amis du Monde Diplomatique, Donde estan et les Ex-Prisonniers politiques chiliens

Avec la participation de : Renaud Lambert, journaliste (Le Monde diplomatique), Elena Salgueiro (asso. ¿Dónde Están?), Veronica Estay, vice-présidente (asso. Ex-Prisonniers politiques chiliens), Sebastian Castro, comédien et metteur en scène (Théâtre Aleph) et Stéphane Bensimon, metteur en scène et dramaturge (Compagnie de l'Hydre)



11h-12h05 |

Atrium

France Bleu Vaucluse au Village du Off DIRECT

Interviews, rencontres, un temps de partage et de découverte en public !

France Bleu Vaucluse



11h-18h

Salle SPEDIDAM

Permanence SPEDIDAM

15h30-17h30 | Agora

Sélection France Amérique Latine

PLACE À L'INTERNATIONAL

RENCONTRE

Découvrez les huit spectacles de la sélection de France Amérique Latine, en partenariat avec Vaucluse Matin.

FAL (France Amérique Latine)

Avec la participation de : Sonia Garcia Tahar, correspondante de presse (Vaucluse Matin)

jeudi 20 juillet



18h-19h | Agora

« Mademoiselle Tango » : création en avant-première

PLACE À L'INTERNATIONAL
CONCERT

Tango, bandonéon, chant... La Cie del Plata emmène le public en bateau, de Rimbaud à Buenos Aires, le temps d'un spectacle. Français et espagnol.

FAL (France Amérique Latine)

Avec la participation de : Émilie Gomez, chant (Cie del Plata) et Estani Sanchez, bandonéon (Cie del Plata)

18h-20h | Atrium

Apéro pro avec RamDam

Réseau interprofessionnel des musiques Jeune public.

Dégustation des vins des Caves Rocca Maura

18h30-19h30 | Agora

Signatures d'Alice Carré et Sultan Ulutas

SIGNATURE D'AUTEUR-RICE-S

AF&C et la Librairie
La Comédie Humaine

20h30-Minuit | Atrium

Soirée « Réseau » :

le Jeune public

SOIRÉE PRIVÉE

Lieu de « réseautage » par excellence, cette soirée professionnelle réunit l'ensemble des compagnies et structures de production Jeune public du festival et les professionnel-le-s s'intéressant aux spectacles dédiés à l'enfance et la jeunesse.

AF&C

Sur invitation.

Avec la participation de : Émilie Moutet, lauréate du dispositif Génération Spedidam



23h30-1h30 | Agora

LGMX

LE SON DU OFF

CONCERT | FANFARE ÉLECTRO

Entrée sur présentation de la carte Off, dans la limite des places disponibles.

vendredi 21 juillet



9h30-10h | Agora
Inauguration de la *Place aux auteur·rice·s*
PETIT-DÉJEUNER PRO ET PRESSE

Autour d'un café-croissant,
lançons ensemble la *Place aux auteurs.rice.s* !
AF&C

Retrouvez toute la
programmation en
ligne ici



10h-11h15 | Agora
**La relation entre
l'auteur·rice et le ou la
metteur·se en scène dans
la commande**

PLACE AUX AUTEUR·RICE·S
TABLE RONDE

Lorsqu'une équipe artistique passe une commande d'écriture spécifique à un·e auteur·rice, les chemins de la création peuvent être nombreux. Chaque équipe construit la relation en fonction des besoins du projet ou de ses habitudes. Dans quelle mesure les choix posés au départ de cette collaboration sont-ils vecteurs de création ?

Cette rencontre sera l'occasion d'un échange à partir des pratiques et l'expérience de deux équipes artistiques, dont celle de la *Compagnie dans l'arbre*, sur la question de la prise de risque que représente ce chemin commun vers l'inconnu.

La Compagnie dans l'arbre

Animation : Aurélie Armellini (Les araignées philosophes)
Avec la participation de : Pauline Van Lancker, metteuse en scène et co-directrice (Compagnie dans l'arbre), Gwendoline Soublin, autrice, Julia Vidit, metteuse en scène et directrice (Théâtre de la Manufacture, CDN Nancy-Lorraine) et Catherine Verlaquet, autrice

vendredi 21 juillet



11h-12h05
Atrium
**France Bleu
Vaucluse au
Village du Off
DIRECT**

Interviews, rencontres, un temps de partage et de découverte en public !
France Bleu Vaucluse



11h-18h
Salle SPEDIDAM
**Permanence
SPEDIDAM**

11h30-13h | Agora
**Les écritures de l'humour
d'aujourd'hui : quel
récit pour nos sociétés
contemporaines ?**

PLACE AUX AUTEUR·RICE·S
TABLE RONDE

Depuis toujours, l'écriture humoristique a su, par la satire notamment, pointer les travers des époques, être lanceuse d'alerte des consciences, raconter par l'art du contre-pied et de l'ironie le monde tel qu'il va. Qu'en est-il aujourd'hui ? Les enjeux ont-ils évolué ? Les formes de récit aussi ? Y-a-t-il des thèmes de prédilection propres au XXI^e siècle ?

AF&C et La Scène Indépendante

Animation : Harold David,
coprésident (AF&C)

Avec la participation de : Leïla Amara, Judith Margolin et Aude Alisque, autrices et comédiennes

14h-15h | Agora

Dramaturgies épistolaires

PLACE AUX AUTEUR·RICE·S

CONFÉRENCE

Comment concevoir une dramaturgie épistolaire ? Jean-Benoît Patricot partage son expérience d'auteur avec les auditeurs.

E.A.T.

Avec la participation de : Jean-Benoît Patricot, auteur dramatique (E.A.T.)

14h-16h | Salle d'atelier

Atelier d'écriture par Philippe Gauthier - les différences

PLACE AUX AUTEUR·RICE·S

D'abord créer des personnages, un chacun·e·s. Personnages à qui il faudra donner une particularité. Une différence.

E.A.T.

Sur inscription via l'Agenda en ligne

Avec la participation de : Philippe Gauthier, auteur dramatique (E.A.T.)

15h30-16h30 | Agora

Découvrir des comités de lecture de textes dramatiques

PLACE AUX AUTEUR·RICE·S

TABLE RONDE

Comment travaillent les comités de lecture des textes dramatiques ? Leurs spécificités, la question de l'anonymat, leurs critères de sélection, leur suivi des textes et des auteurs, des autrices... Découvrez leurs outils de lecture, leurs méthodologies au cours d'une rencontre et d'échanges avec trois comités de lecture : celui des Écrivaines et Écrivains associés du Théâtre, celui de PlatO et celui de la Comédie de Caen.

E.A.T.

Animation : Laurent Contamin, auteur dramatique (E.A.T.)

Avec la participation de : Marjorie Fabre, présidente du comité de lecture jeunesse (E.A.T.), Laurent Maindon, metteur en scène, fondateur du comité de lecture (PlatO), Claire Rouet et Mélanie Barsky membres du comité de lecture (Comédie de Caen)

vendredi 21 juillet

17h30-18h30 | Agora
**Dramaturgies pour
l'enfance et la jeunesse : le
monde dans tous ses états**

PLACE AUX AUTEUR·RICE·S
CONFÉRENCE

Comment appréhender l'âpreté
du monde ?

E.A.T.

Avec la participation de : Laurent
Contamin, auteur dramatique
(E.A.T.)



23h30-1h30 | Agora

Écran Total

LE SON DU OFF

CONCERT | DJ SET

*Entrée sur présentation de la carte Off,
dans la limite des places disponibles.*

18h-20h | Atrium

Apéro pro avec l'AAFA

Actrices & Acteurs de France
Associés - association
professionnelle des
comédiennes et des comédiens
en France.

Dégustation des Vins de Tavel

18h30-19h30 | Agora

**Signatures de
Jean-Benoît Patricot,
Bruno Allain et Laurent
Contamin**

SIGNATURE D'AUTEUR·RICE·S

AF&C et la Librairie

La Comédie Humaine

10h30-12h | Agora

Michèle Gazier en dialogue avec Harold David

PLACE AUX AUTEUR·RICE·S
RENCONTRE

Michèle Gazier est écrivaine, traductrice, critique littéraire et éditrice française. Elle est l'autrice d'une trentaine d'ouvrages - romans, nouvelles, essais littéraires et sur l'art, brèves anthologies. Traductrice, elle a fait découvrir en France des auteurs comme Manuel Vazquez Montalban ou Juan Marsé.

Dernières publications :

Les passantes, éd. Mercure de France, 2020 ;

Les silences d'Alexandrie, éd. Mercure de France, 2023.

Harold David est coprésident d'AF&C.

AF&C



11h-18h

Salle SPEDIDAM

**Permanence
SPEDIDAM**

10h-12h | Salle d'atelier

Atelier d'écriture par Catherine Richon

Laissons les philosophies clowns et bouffonnes libérer nos stylos !

E.A.T.

Sur inscription via l'Agenda en ligne.

12h-13h | Agora

Question(s) de Théâtre : comment écrivez-vous ?

PLACE AUX AUTEUR·RICE·S
TABLE RONDE

Des dramaturges partagent leurs expériences d'écriture. Contraintes, duos, collectifs, résidences territoriales, rituels.

E.A.T.

Animation : Bruno Allain, auteur dramatique (E.A.T.)

Avec la participation de : Magali Solignat, autrice dramatique (E.A.T.), Stéphanie Slimani, autrice dramatique (E.A.T.) et Séverine Vincent, autrice dramatique (E.A.T.)

13h-14h | Atrium

Pique-nique littéraire

PLACE AUX AUTEUR·RICE·S
PAUSE LITTÉRAIRE

Profitez de votre pause déjeuner pour vous faire livrer des lectures à emporter. Dans un souci de qualité et pour privilégier les circuits courts, les textes servis sont exclusivement issus du catalogue certifié E.A.T.

E.A.T.

À la lecture : Elsa Kmiec, Sarah Nedjoum et Thomas Rousselot

samedi 22 juillet

14h-15h15 | Agora

Diversité des écritures portées à la scène (adaptation littéraire, témoignage, documentaire, récit...) : quelle place pour les écritures dramatiques ?

PLACE AUX AUTEUR·RICE·S
TABLE RONDE

Le Off regorge de propositions artistiques où le texte de théâtre n'est pas la matière première. Pourquoi ? Les metteurs en scène sont-ils en manque de textes originaux ? Comment les auteurs-rices vivent-ils cette « concurrence » ?

AF&C

Animation : Harold David, coprésident (AF&C)

Avec la participation de : Véronique Boutonnet, autrice, metteuse en scène et comédienne (Cie Les Âmes libres) et Charline Langlet (Collectif FAM)

14h-16h | Atrium

Sieste poétique

PLACE AUX AUTEUR·RICE·S
PAUSE LITTÉRAIRE

Le temps d'une sieste poétique, venez écouter des textes contemporains chuchotés à votre oreille par des autrices et auteurs des E.A.T. Intimité, sensation émotionnelle inédite : un moment d'exceptionnel au cœur des écritures d'aujourd'hui.

E.A.T

Avec la participation des chuchoteur.ses : Michel Caron, Cédric Jaburek, Anne-Sophie Nédélec et Françoise Thyron

15h30-17h | Agora

Écritures Queer : production, réception, accueil ?

PLACE AUX AUTEUR·RICE·S
DÉBAT OUVERT

Question de réception pour ce panel – ou comment être accueilli dans sa queerness...

prog Q

Animation : auteur·rice·s invité.e.s dans le cadre de Programme Q (comme queer) à Avignon
Détail des intervenants : www.progq.com

samedi 22 juillet

17h30-18h45 | Agora

Du réel à la fiction : comment les auteurices font-ils théâtre de nos histoires ?

PLACE AUX AUTEUR·RICE·S
TABLE RONDE

Certain.es auteurices prélèvent la matière de leurs œuvres à même la vie, à travers des expériences in situ, des témoignages ou des documents. Comment travaillent-ils à partir de ces matériaux ? Quel est le processus de fictionnalisation qui donne à ces histoires singulières une résonance à la fois intime et sociale ?

ARTCENA

Animation : Gwenola David,
directrice générale (ARTCENA)
Avec la participation de : Catherine
Benhamou, Guillaume Cayet et
Pauline Sales

18h-20h | Atrium

Apéro pro avec Chèque intermittents

L'expertise dans la paie des
intermittents : un service simple
et complet pour les pros du
spectacle.

18h30-19h30 | Agora

**Signatures de
Tristan Choisel et
Anne-Sophie Nedelec**
SIGNATURE D'AUTEUR·RICE·S
AF&C et la Librairie
La Comédie Humaine



23h30-1h30 | Agora

Ca part en live

LE SON DU OFF

CONCERT | KARAOKE LIVE

*Entrée sur présentation de la carte Off,
dans la limite des places disponibles.*

dimanche 23 juillet

10h30-12h30 | Agora

Remise du Prix Cultura 2023 / 1^{re} édition

PLACE AUX AUTEUR·RICE·S
REMISE DE PRIX

Un jury composé de passionné·e·s de culture, client·e·s et collaborateur·rice·s du magasin, récompensera un lauréat parmi une sélection de 10 spectacles créés à partir de textes d'auteur·rice·s contemporain·e·s vivant·e·s et joués au festival Off Avignon 2023.

**Cultura, avec le soutien
d'AF&C**

13h-14h | Atrium

Pique-nique littéraire

PLACE AUX AUTEUR·RICE·S
PAUSE LITTÉRAIRE

Profitez de votre pause déjeuner pour vous faire livrer des lectures à emporter. Dans un souci de qualité et pour privilégier les circuits courts, les textes servis sont exclusivement issus du catalogue certifié E.A.T.

E.A.T.

À la lecture : Elsa Kmiec, Marie Astier et Thomas Rousselot

14h30-16h | Agora

Écrire le féminin : quelle langue, quelles thématiques, quelles spécificités ?

PLACE AUX AUTEUR·RICE·S
TABLE RONDE

Des voix nouvelles s'emparent aujourd'hui sur les scènes de la question du féminin au théâtre, loin des (vains ?) débats sur l'écriture féminine... Quelles sont-elles ?

AF&C et La Comédie Humaine

Animation : Aurore Chaffin, libraire (La Comédie Humaine) et Harold David, coprésident (AF&C)
Avec la participation de : Fanny Pascaud (Collectif Femmes de Boue), Maïmouna Coulibaly, Fanny Corbasson, Chloé Chartrand, autrices et Agnès Aboulin, directrice (Théâtre de la Porte Saint-Michel, Avignon)

14h30-16h30 | Salle d'atelier

Atelier d'écriture par Tristan Choisel - Écrire ensemble : « Sans savoir où l'on va »

PLACE AUX AUTEUR·RICE·S
ATELIER D'ÉCRITURE

On peut réfléchir longuement à la pièce qu'on veut écrire ou écrire ce qui vient. Et finir par écrire une pièce...

E.A.T.

Sur inscription via l'Agenda en ligne.

Avec la participation de : Tristan Choisel, auteur dramatique (E.A.T.)

dimanche 23 juillet

16h-17h30 | Agora

Les écritures musicales tout public et jeune public : quelles différences ?

PLACE AUX AUTEUR·RICE·S

TABLE RONDE

FORMAT TRIBUNAL

Un rendez-vous décalé sur
l'écriture musicale jeune public
proposé par RamDam.

RamDam

Sur inscription.

Avec la participation de : Violaine
Fournier, directrice artistique
(Cie Minute Papillon), Frédéric
Aranéo, directeur territorial (Sacem
Provence Corse), Delphine Dulong
(Momeludies), Laurent Madiot (Les
Fouteurs de joie), Yoanna, autrice,
compositrice et interprète et André
Cayot, consultant et trésorier
(RamDam)



23h30-1h30 | Agora

Le Bonk

LE SON DU OFF

CONCERT | ÉLECTRO CUIVRE

*Entrée sur présentation de la carte Off,
dans la limite des places disponibles.*

Artistes soutenus par l'Action
Culturelle de la Sacem.

18h30-19h30 | Agora

Signature de Félix Radu
SIGNATURE D'AUTEUR·RICE·S
AF&C et la Librairie
La Comédie Humaine

**Retrouvez toute la
programmation en
ligne ici**



lundi 24 juillet

Journée des pitchouns

Une journée expérimentale d'ateliers de pratique artistique pour les enfants des centres de loisir de la ville. Première étape du projet de création du Village des enfants prévu en 2024.

En partenariat avec Assitej, La ligue de l'enseignement 84, RamDam.

AF&C

Ateliers réservés aux groupes des Centres Sociaux Espace Pluriel et Croix des Oiseaux

Retrouvez toute la programmation en ligne ici

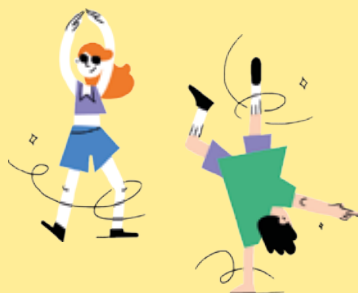


festival off avignon le plus grand festival de spectacles jeune public en France !

**Nouveau ! Découvrez
le guide jeune public
du festival**



TADAMM!



**Retrouvez tous les
spectacles jeune public,
des jeux, des défis,
des conseils...**

*Retrouvez le guide dans tous
nos points d'accueil (liste p. 23)*

10h-12h30 | Agora

Présentation de la sélection Oxfam et remise des Prix Tournesol

REMISE DE PRIX

Présentation des spectacles sélectionnés par Oxfam France et remise des Prix Tournesol avec Cultures du Cœur 84.

OXFAM

Avec la participation de : Cécile Duflot, directrice générale (Oxfam France), Frédéric Séguret, président (Oxfam France), Philippe Mérigot, coordinateur local (Oxfam France), Helen Landau vice présidente (CDC 84), Maéva Algourdin, médiatrice culturelle (CDC 84), Didier Bondut, trésorier (CDC 84) et Jean-Luc Fauché, coordinateur du Prix Tournesol

16h-17h30 | Agora

Sylvie Germain en dialogue avec Fabienne Pascaud

EN PARTENARIAT AVEC

TÉLÉRAMA

RENCONTRE

Sylvie Germain a bâti une œuvre littéraire couronnée de nombreux prix : Fémina, en 1989, pour *Jours de colère*, Goncourt des Lycéens en 2005 pour *Magnus*.

Dernières publications :

Brèves de solitude, éd. Albin Michel, 2021 ;

La puissance des ombres, éd. Albin Michel, 2022

Fabienne Pascaud est journaliste à Télérama.

AF&C

17h30-18h30 | Agora

Signature de

Sylvie Germain

SIGNATURE D'AUTEUR·RICE·S

AF&C et la Librairie

La Comédie Humaine

18h-20h | Agora

Remise du Prix du Club de la Presse 2023

REMISE DE PRIX

Pour la 17^e année consécutive le jury du Club de la Presse du Grand Avignon-Vaucluse, composé de professionnels de la presse et de la communication, sélectionne ses coups de cœur du festival Off Avignon.

Club de la Presse Grand Avignon Vaucluse

Avec la participation de :

Frédérique Poret, présidente (Club de la Presse 84), rédactrice-reporter (France 3 Provence-Alpes-Vaucluse), Mélanie Ferhallad, vice-présidente (Club de la Presse 84), journaliste (La Provence), Michael Videment, vice-président (Club de la Presse 84), communication (CCI d'Arles) et Christophe Bardin, trésorier (Club de la Presse 84), directeur commercial (Groupe NRJ Global Région Vaucluse)

mardi 25 juillet

18h30-19h30 | Agora

Signature d'Antonio Placer

SIGNATURE D'AUTEUR-RICE-S

AF&C et la Librairie

La Comédie Humaine



23h30-1h30 | Agora

Iris Oiram

LE SON DU OFF

CONCERT | ÉLECTRO

*Entrée sur présentation de la carte Off,
dans la limite des places disponibles.*

DÉCOUVRIR
FAIRE CONNAÎTRE
ACCOMPAGNER



VIVANTMAG

LA PASSERELLE
DU SPECTACLE VIVANT
DEPUIS 2007 POUR
LES COMPAGNIES ET
LES PROGRAMMATEURS

WWW.VIVANTMAG.FR

PRÉSENT SUR AVIGNON
DU 1ER JANVIER AU 31 DÉCEMBRE

mercredi 26 juillet



10h-10h30 | Agora

Inauguration de la Place au territoire

PETIT-DÉJEUNER PRO ET PRESSE

Autour d'un café-croissant,
lançons ensemble la *Place au territoire* !

AF&C

10h30-12h | Agora

Cultures du Cœur : bilan du dispositif 2023 et témoignages d'acteurs et de bénéficiaires

PLACE AU TERRITOIRE

TABLE RONDE

En 2023, 1000 habitants du territoire et 1000 enfants des Centres de loisirs du Grand Avignon ont pu bénéficier du dispositif de billetterie solidaire (AF&C et Cultures du Cœur, avec le soutien de la Fondation AF&C). Retour d'expérience et perspectives 2024.

AF&C et Cultures du Cœur

14h-15h30 | Agora

Mise en filière du spectacle vivant et des arts à Avignon : la formation comme point d'ancrage ?

PLACE AU TERRITOIRE

TABLE RONDE

Avec l'arrivée à la rentrée 2023 de l'École internationale Jacques Lecoq, Avignon concentre sur son territoire plusieurs écoles prestigieuses de la filière artistique. Quelle est l'attractivité du territoire pour ces établissements ? Quel levier pour son développement et l'implantation d'une filière structurée pour les arts et la culture en Avignon ?

AF&C

Avec la participation de : Morgan Labar, directeur ou Raphaëlle Mancini, administratrice (ESAA - École supérieure d'Art d'Avignon), Cathy Fermanian, directrice générale (Vaucluse Provence Attractivité), Wilhelm Queyras, fondateur (École Aktéon), Anne Astolfe, directrice (École internationale Jacques Lecoq, s.r.), David Bourbonnaud, directeur (I.S.T.S., s.r.), Isabelle Hostlery, responsable Campus (3IS, s.r.) et des représentants de (s.r.) : École des Nouvelles Images

mercredi 26 juillet

16h30-18h | Agora

Territoires et espaces (siegés) d'expression

PLACE AU TERRITOIRE

DÉBAT OUVERT

Ici, il sera question de l'étau
de cet agenda qui étouffe
les queers, les femmes, les
racisé-e-s...

progQ

Animation : différents acteur-rice-s

– activistes, artistes, universitaires

– invité-e-s dans le cadre du

Programme .Q (comme queer) à
Avignon.

Détail des intervenants :

www.progq.com

18h30-19h30 | Agora

Signature de Lydia Cherton

SIGNATURE D'AUTEUR-RICE-S

AF&C et la Librairie

La Comédie Humaine



23h30-1h30 | Agora

Miel de montagne

LE SON DU OFF

CONCERT | FRENCH INDIE

*Entrée sur présentation de la carte Off,
dans la limite des places disponibles.*

11h-12h30 | Agora

Quelle transition écologique pour Avignon et le territoire du Grand Avignon ? Quelles utopies pour quel futur concret ?

PLACE AU TERRITOIRE

TABLE RONDE

Entre initiatives citoyennes individuelles ou collectives et politiques territoriales, comment se pense et s'incarne la transition écoresponsable du territoire ?

AF&C et le Prix Tournesol

Animation : Jean-Luc Fauché (Prix Tournesol)

Avec la participation des collectifs : Roulons à vélo, Les Lucioles, Les Jeunes Pousses, Wocon, 5'hop / Prix Tournesol, groupement de producteurs avignonnais et des élus du territoire et Pierre Lambert (AF&C)

14h30-16h | Agora

Éducation artistique et territoire : quelle complémentarité entre les acteurs pour quelle politique structurante ?

PLACE AU TERRITOIRE

TABLE RONDE

Beaucoup d'initiatives sont portées et accompagnées à l'échelle du territoire en matière d'éducation artistique. Y-a-t-il pour autant un socle commun ? Quelles mises en cohérence sont-elles à l'œuvre ? Quelle vision à court, moyen et long terme ?

AF&C

Animation : Harold David, coprésident (AF&C)

Avec la participation de : représentants de Mathieu Castelli, directeur (TOTEM), Julien Gélas, directeur (Théâtre du Chêne Noir), Claude Nahoum, premier-adjoint en charge de la culture (Ville d'Avignon), Martine Robert et/ou Bruno Portet, service culturel (Ville d'Avignon), des représentants de la DRAC PACA - ministère de la Culture (action territoriale, s.r.) et du Festival d'Avignon (s.r.)

Retrouvez toute la programmation en ligne ici



jeudi 27 juillet

16h30-17h30 | Agora

Remise du Prix de la plus belle affiche 2023

REMISE DE PRIX

La Maison Jean Vilar, avec le soutien d'AF&C, organise le Prix de la plus belle affiche qui distingue la plus inventive, esthétique & originale des affiches du Off.

**Maison Jean Vilar -
Bibliothèque nationale de
France**

18h-20h | Atrium

Apéro pro avec Les Maternitentes

Collectif de défense des droits des professions à caractère discontinu lors de leur congé maternité ou maladie.



23h30-1h30 | Agora

Programmation surprise

LE SON DU OFF

CONCERT

*Entrée sur présentation de la carte Off,
dans la limite des places disponibles.*

vendredi 28 juillet

bal de clôture

10h30-12h | Agora

**Avignon, cité des arts
vivants : un projet pour le
territoire, les publics et...
le festival Off Avignon ?**

PLACE AU TERRITOIRE
TABLE RONDE

AF&C

Animation : Laurent Domingos,
coprésident (AF&C)
Avec la participation de : Laurent
Rochut, directeur (La Factory),
Frédéric Biessy, directeur (La
Scala), Sylvain Cano-Clemente,
coprésident (FTIAA - Fédération
des Théâtres Indépendants
d'Avignon et associés), Claude
Nahoum, premier-adjoint en
charge de la culture (Ville
d'Avignon), Martine Robert
et/ou Bruno Portet, service
culturel (Ville d'Avignon), Cécile
Wiertlewski, directrice (Office
de Tourisme d'Avignon), s.r.,
Claude Morel, vice-président
délégué aux spectacles vivants
(Grand Avignon), Lucien
Stanzione, sénateur de Vaucluse
et des représentants de scènes
permanentes d'Avignon...



23h30-1h30 | Agora

Famiglia Rubinetti

+ Zar Elektrik

LE SON DU OFF
CONCERT | CUMBIA+ ÉLECTRO
WORLD-TRANSE MAGHREB

*Entrée sur présentation de la carte Off,
dans la limite des places disponibles.*

les autres lieux

12 juillet

12h-Minuit | Maison Jean Vilar
(8 Rue de Mons, Avignon)

Lectures mystères

LECTURE DANS LE CADRE DES
DOUZE HEURES DES AUTEURS

Laissez-vous transporter
dans un endroit insolite de la
Maison Jean Vilar pour écouter
un extrait mystérieux d'un
texte dramatique lu par son
auteur-ricé.

Maison Jean Vilar

Entrée libre.

13 juillet

22h | Cour du Châtelet

Soirée « Réseau » :

Partenaires et mécènes
SOIRÉE

Une soirée pour mettre à
l'honneur les partenaires et
mécènes du festival Off Avignon.

AF&C

Sur invitation.

13 juillet

14h30-16h | Maison Jean Vilar
(8, rue de Mons, Avignon)

**Conserver la mémoire
du Off : une mission
patrimoniale**

TABLE RONDE

**Bibliothèque nationale de
France**

*Entrée libre dans la limite des
places disponibles.*

Avec : Martine André et Jacques
Brunerie, cofondateurs (site Les
Archives du spectacle), Kévin
Bernard, chargé des relations
avec les publics et de la médiation
culturelle (Maison Jean Vilar),
Hanna Huber, doctorante à
l'université de Vienne, Jean-
Baptiste Raze, conservateur
(antenne BnF de la Maison Jean
Vilar).

21 juillet

13h30-17h30 | Maison Jean Vilar
(8, rue de Mons, Avignon)

**Constellations : dispositif
de soutien aux écritures
contemporaines
émergentes dans le cadre
du festival Off Avignon**

PLACE AUX AUTEUR-RICE-S

Constellations - présentation
des maquettes des compagnies
sélectionnées.

AF&C et les E.A.T

Avec la participation des
compagnies lauréates : Cie La
Ruche, Compagnie Branle-Bas de
Combat, Compagnie Kumzitz
Les directeur.ices des théâtres
partenaires : Chantal Raffanel (Isle
80), Laetitia Mazzoleni (Théâtre
transversal), Laurent Rochut
(Théâtre de l'Oulle) et Harold David
(Archipel Théâtre), les auteur.
ices : Edouard-Elvis Bvouma,
Tristan Choisel, Laura Desprein et
Stéphanie Mangez

LE QUÉBEC À AVIGNON !

SUR SCÈNE

IN

- **Émilie Monnet** - « Marguerite : le feu »

OFF

- **Compagnie Le Gros Orteil** - « Le Bibliothécaire »
- **Marion Cousineau** - « Nuances »

OFFICIEL

Mardi 11 juillet

17h30 à 19h00
Forum Pro

Réception Québec
(sur invitation)

RÉSEAUTAGE

RENCONTREZ LES PROFESSIONNELS DU QUÉBEC DU 10 AU 14 JUILLET

Fôve Diffusion / Nicolas Filion et Olivier Parent • **La Serre Arts Vivants** / Claudel Doucet • **Théâtre de l'Arrière-Scène** / Jean-François Guilbeault • **Voyageurs Immobiliers** / Milena Buziak et François Blouin (L'Agora - Cie de création)

VOUS POURRIEZ AUSSI Y CROISER...

Théâtre Prospéro • TNM - Théâtre du Nouveau Monde • Théâtre Bluff • DLD - Daniel Léveillé Danse • Agence Mickaël Spinnhirny ...



**festival
off
avignon**

forum pro

PROGRAMME

**10>13
et 17>22
juillet
2023**

les partenaires



le club des mécènes



Directeurs de la publication : Harold David et Laurent Domingos | Dépôt légal juillet 2023, tirage 10 000 exemplaires - Papier 100% recyclé - Copyright © 2023 Avignon Festival & Compagnies, tous droits réservés.

Photos Grande parade du Off, Réunion des compagnies et structures de production et inaugurations : AF&C © Thomas O'Brien / Photo concert Cléa Vincent © Pascale Arnaud / Photos *Le Son du Off* : Moïse Turizer © Nicolas Despis | Mafia Wanaca et DJ Set © Thomas O'Brien | Marina Trench © Marie Stagat | Technobrass © Joséphine-Brueder | Train Fantôme © Fifou | Bernadette © Jim Prunier | LGMX © Emma David | Le Bonk © Fanny Magot | Miel de montagne © Juliette Valero | Zar Elektrik © Aucepika Photography.

Nous remercions la ville d'Avignon pour la mise à disposition de l'École Bouquerie-Ortolans et Avignon Tourisme pour l'espace Jeanne Laurent.



sommaire

le forum pro

édito

Le forum pro	Forum 2
Plan du Forum Pro	Forum 3
Toute la programmation	Forum 5
Les permanences	Forum 31

Cette année, grâce à une collaboration inédite avec Avignon Tourisme, nous avons le plaisir de vous présenter la création du Forum Professionnel (Forum pro) du festival Off Avignon, qui se tiendra à l'Espace Jeanne Laurent, du 10 au 13 juillet et du 17 au 22 juillet 2023 ! Il est ouvert à tous·tes les professionnel·le·s disposant d'une carte compagnie, théâtre, ou accrédités, ainsi qu'à tout·e spectateur·rice détenteur·rice de la Carte Off. Il nous a en effet paru indispensable que l'un des plus importants festivals de spectacle vivant du monde se dote d'un lieu de rencontre et de réseau où des stands d'exposants côtoient des espaces d'ateliers et de présentation, et où les professionnel·le·s peuvent se donner rendez-vous dans un superbe lieu de convivialité. Un grand *Banquet des pros* y aura d'ailleurs lieu le 14 juillet. En outre, le *Forum Pro* accueillera une nouvelle innovation 2023 : les showcases. Ainsi, dans la première nef de l'espace, se tiendra une série de présentations (lectures, maquettes, présentations de projets artistiques) de la part de compagnies adhérentes à AF&C ou participantes à la 57^e édition du Avignon à festival Off. Les showcases se veulent un autre moyen de renforcer à long terme la chaîne création / production / diffusion.

POUR LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

ET L'ÉQUIPE D'AF&C

Harold DAVID et Laurent DOMINGOS

COPRÉSIDENTS

La coordination générale du Forum pro a été réalisée par Julie Charazac. La coordination des showcases a été réalisée par Laurent Domingos, coprésident (AF&C) et Manon Dulau. L'aménagement des espaces a été conçu par Jonathan Douchet.

le forum pro

Cette année pour la première fois, le festival Off Avignon se dote d'un espace dédié aux professionnel-le-s !

AF&C, grâce à un partenariat inédit avec Avignon Tourisme, investit l'Espace Jeanne Laurent pour offrir aux compagnies, théâtres, partenaires, institutionnels, un lieu de rencontre et de réseautage.



Espace Jeanne Laurent

Montée au jardin des Doms

Du 10 au 13 juillet

& du 17 au 22 juillet,

de 10h à 17h

QUE TROUVER AU FORUM PRO ?

☞ DES SHOWCASES

Changement de paradigme et ajout d'un service fondamental pour les compagnies :

En 2023, les structures adhérentes d'AF&C et/ou participant au festival Off Avignon peuvent réserver des créneaux dans la salle *Showcases* du Forum pro afin de promouvoir auprès des professionnel-le-s leur travail, leurs futurs projets, sous la forme de présentations, de lectures, de maquettes. Loin du cliché acheteur / vendeur du festival Off, ce dispositif encourage le principe d'une nouvelle coopération création / production / diffusion.

☞ LES PARTENAIRES D'AF&C & DE LA FILIÈRE

De la même manière qu'au Village du Off, les partenaires du festival et de la filière sont présent-e-s au Forum pro ! Profitez des permanences, ateliers et rendez-vous / conseil pour rencontrer les organismes professionnels du secteur.

L'inscription aux ateliers est accessible depuis l'Agenda en ligne.

☞ UN ESPACE POUR DES RENDEZ-VOUS PRIVÉS

Le Forum pro offre aussi des espaces dédiés aux professionnel-le-s pour organiser des rendez-vous privés. Un lieu idéal pour les rencontres et les échanges entre acteurs culturels, favorisant ainsi le développement de collaborations et de projets au sein du festival.

☞ LES DÉJEUNERS ET SOIRÉES PROFESSIONNELLES

Le festival Off Avignon, épicerie du spectacle vivant, accueille ou co-organise à l'occasion de cette 57^e édition des déjeuners ou soirées de différents partenaires de la filière :

- Délégation Générale du Québec en France ,
le 11 juillet, à 17h30
- La FEVIS,
le 13 juillet, à 13h

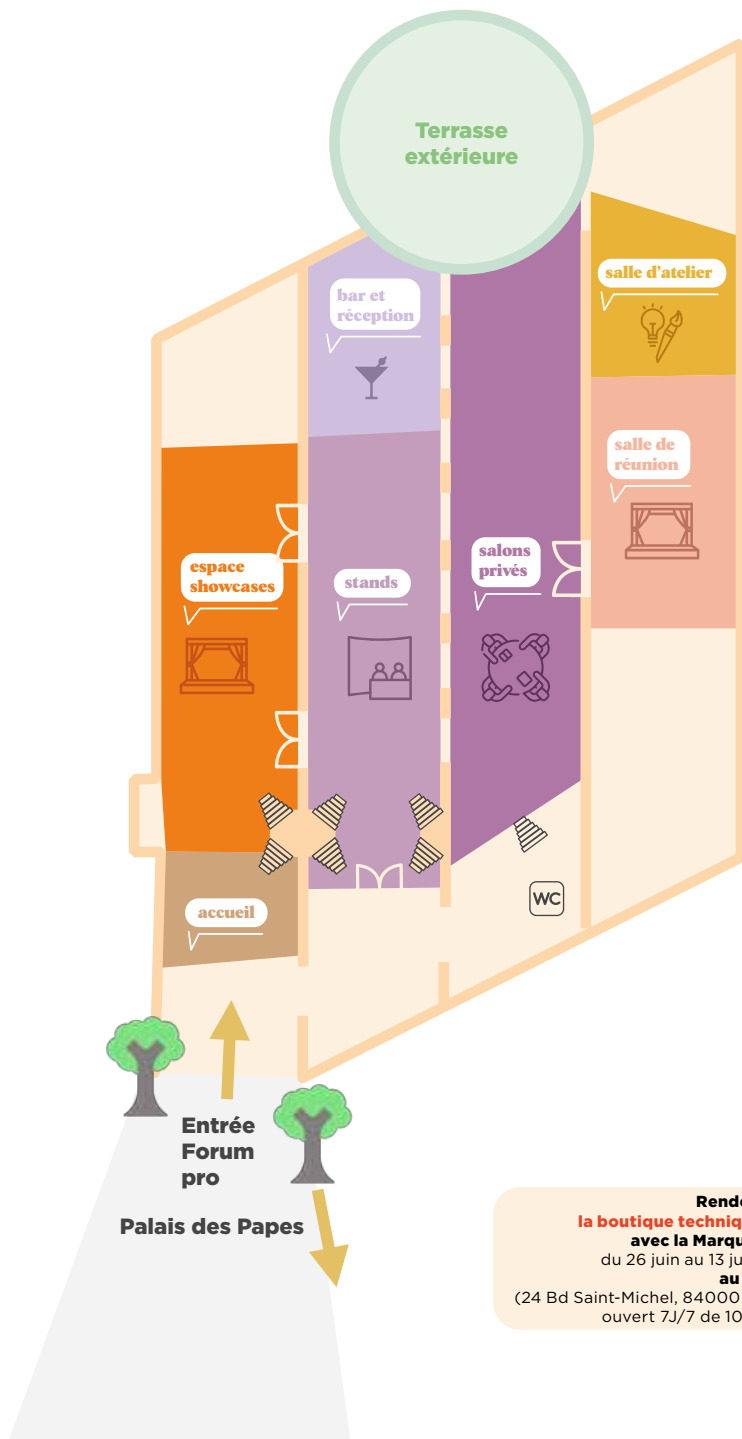
☞ LE BANQUET DES PROS

Dans le cadre unique de l'Espace Jeanne-Laurent, plus de 300 professionnel-le-s de la filière sont invité-e-s pour la première fois à se rencontrer afin d'approfondir leur activité de réseau de façon informelle et festive autour d'un déjeuner aux saveurs provençales.

T.U. : 36 €. Sur inscription et présentation de la carte d'accréditation professionnel-le-s

- le 14 juillet à 12h30.

PLAN DU FORUM PRO



**Rendez-vous à
la boutique technique du Off
avec la Marque Jaune :**
du 26 juin au 13 juillet 2023
au Point Off
(24 Bd Saint-Michel, 84000 Avignon)
ouvert 7J/7 de 10h à 17h30

Inédit au **festival off avignon**

les showcases

Découvrez le **travail des compagnies**
dans un tout **nouveau format** :
présentation, maquette, lecture...



Retrouvez la
programmation
des showcases ici



Rdv au forum pro

du 10 au 13 juillet & du 17 au 22 juillet
de 10h à 13h30 & de 14h30 à 17h15

à l'Espace Jeanne Laurent,
Montée Jean XXII, Avignon



Accès sur présentation de la carte Off

forum pro

**toute la programmation
jour par jour**

Retrouvez la programmation complète
en temps réel sur l'Agenda en ligne



Programmation sous réserve de modifications.

lundi 10 juillet

10h-11h30

Salle de Réunion | Salle 50
**Quelspectacle.com, le
numérique au service de
l'économie du spectacle
vivant**

ATELIER DE PRÉSENTATION
DANS LE CADRE DU CULTURE
TECH CORNER ORGANISÉ PAR
LA FÉDÉRATION JOICE

Quelspectacle.com est depuis
2017 au service de la diffusion
et de la programmation du
spectacle vivant francophone.

Quelspectacle.com

Sur inscription.

Avec la participation de :
Pascal Bracquemond, président
(Quelspectacle.com) et Catherine
Robert, journaliste (La Terrasse)

11h20-12h40 | Salle Showcases

Showcases

Nouveauté 2023 ! Venez
découvrir, en amont, les futurs
projets des compagnies et
structures de production
(maquettes, lectures, etc). Pour
en savoir plus : les informations
sur les horaires et le contenu
des présentations est en ligne
(il suffit de flasher le QR-Code
présent sur cette double page) !



10h-13h / 14h30-
17h30 | Stand

**Permanence
La Scène
Indépendante
PERMANENCE**



14h-17h | Stand
**Permanence CNM
PERMANENCE
CNM**



10h- 13h / 14h-17h
Stand
**Permanence
Overact**

Retrouvez le détail de
la programmation des
showcases ici



10h-11h20 | Salle Showcases

Taiwan in Avignon

PLACE À L'INTERNATIONAL
RENCONTRE

Présentation du programme
taiwanais au festival Off
Avignon

Avec la participation de :
Ching-Fang Hu, directrice
(Centre Culturel de Taïwan à
Paris)

**Centre Culturel de Taïwan à
Paris**

11h30-13h

Salle Atelier | Salle 30

B4road, le clou[d] du spectacle

ATELIER DE PRÉSENTATION
DANS LE CADRE DU CULTURE
TECH CORNER ORGANISÉ PAR
LA FÉDÉRATION JOICE

b4road est la plateforme de
collaboration pour les métiers
du spectacle vivant, elle vous
permet de créer un espace
de travail où vous pourrez
organiser, partager et faciliter
toutes les informations relatives
à l'organisation de votre
événement.

b4road

Avec la participation de : Aurélien
Chevalier, CEO (b4road)

14h-15h30

Salle Atelier | Salle 30

Rebondir

**professionnellement
après la crise sanitaire
avec le Fonds de
professionnalisation**

ATELIER DE PRÉSENTATION

Présentation du Fonds de
professionalisation et de
solidarité des artistes et
techniciens du spectacle, opéré
par le Groupe Audiens.

Traduit en LSF

Audiens

14h20-15h40 | Salle Showcases
**Stratégie à l'international,
par où commencer ?**

PLACE À L'INTERNATIONAL
ATELIER DE PRÉSENTATION

Approfondir l'articulation de
ses stratégies d'exportation au-
delà des frontières.

CINARS

Avec la participation de : Gilles
Doré, directeur général (CINARS)
et Yves Sheriff, chargé de projets
(CINARS)



14h30-17h | Stand
**Permanence
Audiens**

PERMANENCE

Traduit en LSF

lundi 10 juillet

15h30-17h

Salle de Réunion | Salle 50

Présentation du catalogue de formation du CNM

ATELIER DE PRÉSENTATION

Le catalogue de formation du Centre national de la musique se structure en 50 modules, répartis sur 9 domaines et animés par 75 intervenants. Destiné tant aux professionnels qu'aux artistes développant leurs propres projets, ce catalogue propose une sélection variée de formations dans tous les domaines d'activités de la filière musicale.

CNM

15h40 - 17h - Salle Showcases

Lectures par les étudiants du Conservatoire d'art dramatique d'Avignon SHOWCASE

Lectures de textes de Tiago Rodrigues par les élèves du Cycle 2.

Conservatoire d'Art Dramatique d'Avignon

Avec : Manon Chatelais et Sasha Alberti

Mise en espace : Nathalie Conio Thauvin (professeur de théâtre) et Aurelie Imbert (sur le projet européen *Apatria*)

Mot d'ouverture par Bernard Hokmayan (conseiller municipal de la ville d'Avignon, relations internationales)

15h30-17h

Salle Atelier | Salle 30

Le futur du spectacle vivant : comment IZYSHOW révolutionne la répétition

ATELIER DE PRÉSENTATION

DANS LE CADRE DU CULTURE TECH CORNER ORGANISE PAR LA FEDERATION JOICE

Izyshow, une innovation pour mutualiser votre espace et accueillir des répétitions des artistes du spectacle vivant.

IZYSHOW

Sur inscription.

Avec la participation de : Hicham Fassi-Fihri, programmateur artistique de théâtre à Avignon (Théâtre des 3 Soleils), Claire Godart, fondatrice (Com Arty) et Julien Cafaro, comédien et directeur de théâtre à Avignon (L'Oriflamme)

mardi 11 juillet

10h-11h30

Salle Atelier | Salle 30

Boîte à outils des compagnies en festival ATELIER DE FORMATION

Quelles sont les étapes clés de l'exploitation d'un spectacle pendant et après le festival Off Avignon ?

Chèque intermittents

Avec la participation de :
Christelle Barrilliet, responsable accompagnement des compagnies (Chèque intermittents)



10h-13h / 14h-17h
Stand

La SPEDIDAM au Forum pro RENCONTRE

Structures de production, compagnies : à la découverte des missions de la SPEDIDAM pour en savoir plus sur ses dispositifs d'aide au spectacle vivant.

SPEDIDAM



10h-13h | Stand
Permanence ASTP
PERMANENCE



10h-13h / 14h-17h
Stand
Permanence CNM
PERMANENCE
CNM



10h-13h | Stand
Permanence Sacem
PERMANENCE

Avec la participation de : Marc Perrot et Eric Ripari (Sacem)



10h- 13h / 14h-17h
Stand
Permanence Overact



10h-13h | Stand
Permanence Chèque intermittents
PERMANENCE

Retrouvez le détail de la programmation des showcases ici



mardi 11 juillet

10h-12h40 / 13h40-17h

Salle Showcases

Showcases

Nouveauté 2023 ! Venez découvrir, en amont, les futurs projets des compagnies et structures de production (maquettes, lectures, etc). Pour en savoir plus : les informations sur les horaires et le contenu des présentations est en ligne (il suffit de flasher le QR-Code présent sur cette double page) !



10h-13h / 14h30-17h30 | Stand

Permanence

**La Scène
Indépendante
PERMANENCE**

11h-13h

Salle Atelier | Salle 30

Plan de Relance Filière et la réforme 2023 des soutiens ASTP

ATELIER DE PRÉSENTATION

Dispositifs du Plan de Relance Filière + focus Transition écologique. Point sur la réforme 2023 des dispositifs ASTP.

ASTP

Sur inscription.

Avec la participation de : Anne-Claire Gourbier, déléguée Générale, David Roux, responsable Projets Digitaux et Catherine Ricardo, responsable Service Taxe Fiscale (ASTP)

11h30-13h

Salle de Réunion | Salle 50

Je cherche (toujours) quelqu'un... en diffusion ATELIER DE FORMATION

Atelier pour redéfinir ensemble les missions et conditions d'exercice des métiers de la diffusion.

LAPAS

Sur inscription.

Avec la participation de : Anne Delmotte, coordinatrice générale (Hauts-de-France), Lou Henry, directrice de production et diffusion (Filage), Stéphanie Bonvarlet, directrice de production (Les Envolées) et Paul Pitaut, chargé de production et coordination (LAPAS)

14h-15h30

Salle Atelier | Salle 30

Promotion de vos événements, testez la 1^{re} plateforme de diffusion multicanaux

ATELIER DE PRÉSENTATION

DANS LE CADRE DU CULTURE
TECH CORNER ORGANISÉ PAR
LA FÉDÉRATION JOICE

Compagnies et structures de production : 1^{er} agenda audio participatif et accessible à tous, promotionnant et diffusant des événements sur de multiples canaux.

Anto.info

Avec la participation de : Anthony Douchy, fondateur (anto.info)

mardi 11 juillet



14h30-17h | Stand
**Permanence
Audiens**
PERMANENCE
Traduit en LSF

15h30-17h

Salle de Réunion | Salle 50

**Des nouveaux outils
spécifiques pour des
questions éternelles**

ATELIER DE PRÉSENTATION

DANS LE CADRE DU CULTURE
TECH CORNER ORGANISÉ PAR
LA FÉDÉRATION JOICE

Face aux enjeux de remplissage
des salles, quels outils
spécifiques pour répondre aux
nouvelles attentes des publics ?

Delight

Sur inscription.

Avec la participation de : Éric de
Rugy, président (Delight) et Oliver
Abitbol, DGA (Delight)

15h30-17h30

Salle Atelier | Salle 30

**Qui veut voir ma charte ?
Pour un accueil éthique de
l'émergence**

RENCONTRE

Professionnels de la filière :
accueil éthique de l'émergence :
construire ensemble l'avenir du
milieu ! Rejoignez nous !

Urgence Emergence

Réservation conseillée.

Avec la participation de : Gauthier
Ployette, fondateur, Izabela Zak et
Mélodie Le Bihan, membres actifs
(Collectif Urgence Emergence)



17h30-20h

Forum pro

**Cocktail
Délégation**

Québec en France
SOIRÉE PRIVÉE /
COCKTAIL
Québec

Retrouvez le détail de
la programmation des
showcases ici



mercredi 12 juillet

10h-11h30

Salle Atelier | Salle 30

Théaomai, plateforme web au service de la diffusion et de la programmation

ATELIER DE FORMATION

DANS LE CADRE DU CULTURE
TECH CORNER ORGANISÉ PAR
LA FÉDÉRATION JOICE

Théaomai, 1^{re} plateforme
d'aide à la diffusion et à la
programmation du spectacle
vivant au service de tous les
professionnels.

Théaomai

Avec la participation de : Vincent
Marin, Valentine Zappa et Jean-
Philippe Zappa (Théaomai)

10h-12h40 / 13h40-17h

Salle Showcases

Showcases

Nouveauté 2023 ! Venez
découvrir, en amont, les futurs
projets des compagnies et
structures de production
(maquettes, lectures, etc). Pour
en savoir plus : les informations
sur les horaires et le contenu
des présentations est en ligne
(il suffit de flasher le QR-code
présent sur la page 11) !



10h-11h | Stand

Permanence Sacem

PERMANENCE

Avec la participation
de : Marc Perrot et Éric
Ripari (Sacem)



10h-13h / 14h-17h

Stand

Permanence

Pôle emploi

PERMANENCE

**Pôle emploi service
et GUSO**



10h-13h | Stand

Permanence du collectif Urgence

Emergence

PERMANENCE

Avec la participation de : Gauthier
Ployette, fondateur, Izabela Zak et
Mélodie Le Bihan, membres actifs
(Collectif Urgence Emergence)



10h-13h / 14h-17h

Stand

Permanence du CASC-SVP

PERMANENCE

Avec la participation de : Marie
Bravet, service entreprises et
Aude Leriche, déléguée générale
(CASC-SVP)



10h- 13h / 14h-17h

Stand

Permanence

Overact



10h-13h / 14h-17h
Stand
Permanence CNM
PERMANENCE



10h-13h / 14h30-17h30 | Stand
Permanence La Scène Indépendante
PERMANENCE

10h30-12h30

Salle de Réunion | Salle 50

Vers une écologie du spectacle vivant

TABLE RONDE

Quelle part peut prendre le spectacle vivant dans la question de l'écologie ?
Conversation avec différents invités.

Actes Pro

Animation : Julie Sermon, enseignante-chercheuse
Avec la participation de : Agnès Renaud, metteuse en scène (Cie l'Esprit de la forge), présidente (Actes Pro) et membre (CRAC) et Pascale Oyer, metteuse en scène (Cie de la Yole), membre et Secrétaire (Actes Pro)

11h30-13h

Salle de Réunion | Salle 50

Vous employez des salariés du spectacle ? Comment les déclarer ? **Table ronde**

Présentation du Guso (Guichet unique du spectacle occasionnel) et du Centre de recouvrement cinéma spectacle.

Pôle emploi services & GUSO

14h-15h30

Salle Atelier | Salle 30

L'embauche d'intermittents du spectacle

ATELIER DE FORMATION

Professionnels de la filière : embauche d'un intermittent du spectacle : quel cadre, quelles précautions, quels coûts ? Pour ne rien rater...

Chèque intermittents

Avec la participation de : Christelle Barrilliet, responsable accompagnement des compagnies et Éloïse Ménard, directrice service paie (Chèque intermittents)



14h-17h | Stand
Permanence Chèque intermittents
PERMANENCE

mercredi 12 juillet

14h-16h

Salle de Réunion | Salle 50

**Créer du contenu
performant pour gagner
en visibilité sur internet**

ATELIER DE PRÉSENTATION

Communiquer, professionnaliser
sa visibilité et protéger ses
données.

Pôle emploi

Sur inscription.

16h15-17h

Salle de Réunion | Salle 50

**Aide à la création, à la
production et à la diffusion
du spectacle vivant**

ATELIER DE PRÉSENTATION

L'atelier a pour but de présenter
les critères d'éligibilité du
programme d'aide à la
création-production-diffusion.

Ce programme d'aide a
pour objectif de soutenir les
projets artistiques de création
de spectacles (résidences,
préproductions, répétitions),
préalables à une exploitation
du spectacle, et les projets
de production et de diffusion
de spectacles de musique ou
de variétés et les projets de
production et de diffusion de
spectacles de musique ou de
variétés. La présentation est
suivie d'un temps d'échange avec
la responsable du programme.

CNM

Avec la participation de : Léonie
Grosjean, responsable aides aux
projets artistiques - Spectacle
Vivant

14h30-17h | Stand

Permanence



Audiens

PERMANENCE

Traduit en LSF

16h-17h

Salle Atelier | Salle 30

**« Lire et dire le théâtre en
famille(s) » : présentation
et lecture appartagée**

RENCONTRE

Trois familles découvriront et
liront à voix haute un extrait
d'un texte contemporain
jeunesse, en présence de
l'autrice.

Scènes Appartagées

Sur inscription.

17h-17h30

Salle de Réunion | Salle 50

**Centre National de la
musique : les dispositifs
d'aide aux professionnels**

ATELIER DE PRÉSENTATION

Rencontrez les équipes du
CNM pour un temps de
présentation de ses missions et
des différents dispositifs d'aide.
La présentation est suivie d'un
temps d'échange avec la salle.

CNM

Avec la participation de : Chloé
Métaireau, responsable du
soutien à la structuration et au
développement professionnel et à
la transition écologique

**Retrouvez toute la
programmation en
ligne ici**



CINARS

festival
off
avignon

NOS ACTIVITÉS À AVIGNON

LUNDI 10 JUILLET

14h20 - 15h40

Forum Pro - salle showcase

Atelier CINARS :

**« Stratégie à l'international,
par où commencer ? »**

JEUDI 13 JUILLET

10h00 à 11h30

Forum Pro - salle showcase

**Table Ronde : « Les nouvelles
tendances de la circulation
internationale des arts vivants
et le changement de garde. »**

- Marie-Pia Bureau, **ONDA**
Office national de diffusion
artistique
- Marie Le Sourd, **On the Move**
- Harold David, **Avignon
Festival & Compagnies**
- Pierre Holemans, **La
Manufacture/Collectif**
Contemporain
- Gilles Doré, **CINARS**

MARDI 18 JUILLET

11h00 - 12h30

Village du OFF - Agora

Conférence

CINARS + OFF Avignon :

**« Nouveaux concepts de
territoires internationaux : la
circulation des arts vivants
se redessine. »**

jeudi 13 juillet

10h-11h30

Salle Atelier | Salle 30

Cadre de travail des intermittents du spectacle

ATELIER DE FORMATION

Quelles démarches, quelle réglementation (contrat de travail, salaire minimum, temps de travail, temps de repos, etc.) ?

Chèque intermittents

Avec la participation de :

Christelle Barrilliet, responsable accompagnement des compagnies et Éloïse Ménard, directrice service paie (Chèque intermittents)

10h-11h30

Salle de Réunion | Salle 50

À la découverte de Proarti et de ses services !

ATELIER DE PRÉSENTATION

DANS LE CADRE DU CULTURE TECH CORNER ORGANISÉ PAR LA FÉDÉRATION JOICE

En plus de sa plateforme digitale, Proarti offre un large panel de solutions de conseils, d'ingénierie et de formations.

Proarti

Sur inscription.

Avec la participation de : Grégoire Harel, directeur (Proarti) et Matthieu Laval, responsable du mécénat et du développement (Proarti)

10h-11h30 | Salle Showcases

Nouvelles tendances de la circulation internationale et « changement de garde »

PLACE À L'INTERNATIONAL
TABLE RONDE

Comment envisager le maintien de la circulation internationale des arts vivants ? Différentes perspectives.

CINARS

Avec la participation de : Marie-Pia Bureau, directrice (Onda - Office national de diffusion artistique), Marie Le Sourd, secrétaire générale (On the Move), Laurent Domingos, coprésident (AF&C), Pierre Holemans, comité de direction, relations internationales (La Manufacture Collectif Contemporain) et Gilles Doré, directeur général (CINARS)



10h-13h | Stand

Permanence

Sacem

PERMANENCE

Avec la participation de : Marc Perrot et Éric Ripari (Sacem)



10h-13h | Stand

Permanence

Chèque

intermittents

PERMANENCE

jeudi 13 juillet



10h-13h | Stand

Permanence

Urgence

Emergence

PERMANENCE

Avec la participation de : Gauthier Ployette, fondateur, Izabela Zak et Mélodie Le Bihan, membres actifs (Collectif Urgence Emergence)



10h-13h / 14h30-17h30 | Stand

Permanence

La Scène

Indépendante

PERMANENCE



10h-13h / 14h-17h

Stand

Permanence CNM

et rendez-vous

conseil

PERMANENCE

Thibault Cunsolo, conseiller au CNM tient une permanence le jeudi 13 juillet toute la journée afin de répondre aux questions des compagnies et des porteurs de projets sur les sujets liés :

- Au choix de structuration, au développement et à l'administration de leur activité dans le domaine de la production et de la diffusion spectacles
- Aux modalités contractuelles liées aux commandes d'œuvres musicales
- Aux modalités d'accès aux aides (affiliation)
- À l'accompagnement non financier du CNM (outils en ligne et ressources, formations, éditions, etc.).

Ces rendez-vous de 30 minutes se déroulent à partir de 10h30. Prenez rendez-vous via l'agenda en ligne.

Retrouvez toute la programmation en ligne ici





10h- 13h / 14h-17h
Stand
**Permanence
Overact**



10h-13h 14h-17h
Stand
**Permanence
CASC-SVP
PERMANENCE**

Avec la participation de : Marie Bravet, responsable et Laurent Richard, président (CASC-SVP)

11h30-13h
Salle Atelier | Salle 30
Le mécénat culturel en question

ATELIER DE FORMATION

Cet atelier permet d'aborder les bases du mécénat et de la recherche de fonds privés.

Proarti

Sur inscription.

Avec la participation de : Élisabeth Metral, responsable du pôle accompagnement (Proarti), Alexis Le Gras, expert-comptable et directeur associé (GMBA Seleco) et Prisca Claude, chargée d'accompagnement de projets (Proarti)

15h-15h40 | Salle Showcases
Showcases

Nouveauté 2023 ! Venez découvrir, en amont, les futurs projets des compagnies et structures de production (maquettes, lectures, etc). Pour en savoir plus : les informations sur les horaires et le contenu des présentations est en ligne (il suffit de flasher le QR-Code présent sur cette double page) !

11h30-13h

Salle de Réunion | Salle 50

La Fabrique de la Danse ?

Qu'est-ce que c'est ?

ATELIER DE PRÉSENTATION
DANS LE CADRE DU CULTURE
TECH CORNER ORGANISÉ PAR
LA FÉDÉRATION JOICE

La Fabrique de la Danse : un lieu, ses activités, ses projets et son équipe !

La Fabrique de la Danse

Avec la participation de : Orianne Vilmer, cofondatrice et présidente, Alice Magdelenat, directrice du développement et Charline Bruhat, coordinatrice (La Fabrique de la Danse)

11h30-13h | Salle Showcases

**« Interférences » :
présentation de projets
musicaux**

RENCONTRE

6 présentations de projets
en musiques de patrimoine
et de création dédiés
aux responsables de
programmation.

Fevis

Sur inscription.

13h-14h30

Terrasse Forum pro

**« Interférences » :
cocktail networking**

COCKTAIL / SOIRÉE PRIVÉE

Inauguration

d'« Interférences » : temps
convivial professionnel en
présence des partenaires de
l'événement.

Fevis

Sur inscription.

14h-15h30

Salle Atelier | Salle 30

**Atelier sur les questions
sociales et la paie des
intermittentes**

**ATELIER DE PRÉSENTATION
DANS LE CADRE DU CULTURE
TECH CORNER ORGANISÉ PAR
LA FÉDÉRATION JOICE**

Un moment privilégié pour
venir échanger sur les enjeux
liées à la paie intermittente
avec des experts du secteur.

Movinmotion

Sur inscription.

Avec la participation de :

Yoann Mefré, conseiller
commercial et Claire Garoche-
Cambie, gestionnaire de paie
(Movinmotion)

14h30-17h | Stand



**Permanence
Audiens
PERMANENCE**

Traduit en LSF

**Retrouvez le détail de
la programmation des
showcases ici**



jeudi 13 juillet

14h30-16h

Salle de Réunion | Salle 50

« Interférences », artistes et scènes : quelles rencontres, quels récits partagés ?

TABLE RONDE

Raviver la curiosité mutuelle entre lieux de programmation et équipes artistiques musicales.

Fevis

Sur inscription.

Avec la participation de : Samuel Achache, metteur en scène, directeur artistique (La Sourde), Maude Gratton, directrice (Malraux, scène nationale Chambéry Savoie), Maude Gratton, directrice artistique (Ensemble il Convito) et Sandrine Piq, conseillère Musique (ONDA)

16h-17h30 | Salle Showcases

Comment rester une marque leader en englobant tous les leviers actuels de diffusion de l'information ?

ATELIER DE PRÉSENTATION

Fort d'une communauté de près de 6 millions de lecteurs print et digitaux par mois, Télérama se réinvente constamment pour diffuser auprès du plus grand nombre toute l'actualité culturelle.

Télérama

Animation : Emma Defaud, rédactrice en chef du numérique (Télérama)

15h30-17h

Salle Atelier | Salle 30

Les prises en charge loisirs du CASC-SVP

ATELIER DE PRÉSENTATION

Présentation des prises en charge.

Exemples-type.

Réponses aux questions des participants.

CASC-SVP

Sur inscription.

Avec la participation de : Aude Leriche, déléguée générale, Marie Bravet, responsable et Laurent Richard, président (CASC-SVP)

Retrouvez toute la programmation en ligne ici



vendredi 14

13h-14h30 | Forum pro

Banquet des professionnel-le-s

PLACE À LA FILIÈRE

TEMPS OFFICIEL

Dans le cadre unique de l'Espace Jeanne-Laurent, plus de 300 professionnel-le-s de la filière sont invité-e-s pour la première fois à se rencontrer afin d'approfondir leur activité de réseau de façon informelle et festive autour d'un déjeuner aux saveurs provençales.

T.U. : 36 €.

Sur inscription et présentation de la carte d'accréditation professionnelle.

AF&C et La Scène

Le festival off avignon à portée de main grâce à l'application



Festival Off
Avignon Festival et
Compagnies



Programme, billetterie Ticket'Off, plan interactif, agenda du Village du Off et du Forum Pro...

Tout ce qu'il vous faut
pour vivre l'expérience
du festival !

Application disponible
sur **iPhone & Android**



lundi 17 juillet

10h-11h30

Salle de Réunion | Salle 50

Atelier presse

ATELIER DE FORMATION

Comment bien communiquer auprès des médias ? Quels sont les bonnes pratiques et les bons outils à mettre en place ?

AF&C



10h-13h /
14h30-17h30

Stand

Permanence

La Scène

Indépendante

PERMANENCE

10h-12h40 / 13h40-17h

Salle Showcases

Showcases

Nouveauté 2023 ! Venez découvrir, en amont, les futurs projets des compagnies et structures de production (maquettes, lectures, etc). Pour en savoir plus : les informations sur les horaires et le contenu des présentations est en ligne (il suffit de flasher le QR-Code présent sur cette double page) !



10h- 13h / 14h-17h
Stand

Permanence

Overact

**Retrouvez le détail de
la programmation des
showcases ici**



mardi 18 juillet

10h-11h30

Salle Atelier | Salle 30

Aide à l'emploi du plateau artistique (FONPEPS)

ATELIER DE FORMATION

Critères d'éligibilité et constitution du dossier pour bénéficier de l'aide à l'emploi du plateau artistique.

Chèque Intermittents

Avec la participation de :
Christelle Barrilliet, Responsable accompagnement des compagnies (Chèque intermittents)



10h- 13h / 14h-17h

Stand

Permanence Overact



10h-13h | Stand

Permanence Chèque intermittents PERMANENCE



10h-13h | Stand

Permanence ASTP PERMANENCE



10h-13h /
14h30-17h30

Stand

Permanence La Scène Indépendante PERMANENCE



10h-13h /14h-16h30

Stand

Permanence AFDAS PERMANENCE

11h30-13h

Salle Atelier | Salle 30

Plan de Relance Filière et la réforme 2023 des soutiens ASTP

ATELIER DE PRÉSENTATION

Dispositifs du Plan de Relance
Filière + Focus Transition
écologique. Point sur la réforme
2023 des dispositifs ASTP.

ASTP

Sur inscription.

Avec la participation de : Anne-
Claire Goubier, déléguée
générale, David Roux, responsable
Projets Digitaux et Catherine
Ricardo, responsable Service Taxe
Fiscale (ASTP)

13h30-17h

Salle de Réunion | Salle 50

Scène ouverte pour les artistes : pitches de projets en recherche de production

ATELIER DE PRÉSENTATION

5 compagnies présentent
leur projet en recherche
de partenaires : l'occasion
de découvrir de nouvelles
créations artistiques.

Proarti

Sur inscription.

11h30-13h

Salle de Réunion | Salle 50

Rencontre professionnelle du SNMS

RENCONTRE

Temps de rencontre, d'échange
et d'information dédié aux
metteuses et metteurs en scène
présents au festival Off Avignon.

SNMS - Syndicat National des Metteuses et Metteurs en Scène

Avec la participation de : Sara
Veyron, première vice-présidente,
responsable de la commission
régions, Antoine Herbez,
trésorier-adjoint, responsable de
la commission régions, Cyril Le
Grix, président, représentant du
COREPS Normandie et François
Bourcier, représentant du COREPS
AURA (SNMS)

15h40-17h15

Salle Showcases

Poursuite du cycle « Parlons Humour aujourd'hui » : la professionnalisation

TABLE RONDE

Quels moyens de se
professionnaliser quand on
décide de faire rire ? Quels
soutiens ? Quels réseaux de
diffusion ?...

La Scène Indépendante

Sur inscription.

Avec des artistes, des
producteur.rice.s de spectacles et
des professionnel.le.s du secteur.

mercredi 19 juillet

10h-12h40 / 13h40-17h

Salle Showcases

Showcases

Nouveauté 2023 ! Venez découvrir, en amont, les futurs projets des compagnies et structures de production (maquettes, lectures, etc). Pour en savoir plus : les informations sur les horaires et le contenu des présentations est en ligne (il suffit de flasher le QR-Code présent page Forum 26) !

10h-11h30

Salle de Réunion | Salle 50

Rendu de la 1^{re} version du Label professionnel AF&C TABLE RONDE

Le label est la pierre angulaire du projet associatif d'AF&C et de la structuration du festival Off Avignon.

AF&C

Avec Laurent Domingos et Raymond Yana (AF&C), référents de la commission Label, ainsi que tous les membres volontaires et disponibles



10h-13h / 14h-17h
Stand

La SPEDIDAM au Forum pro RENCONTRE

Structures de production, compagnies : à la découverte des missions de la SPEDIDAM pour en savoir plus sur ses dispositifs d'aide au spectacle vivant.

SPEDIDAM



10h- 13h / 14h-17h
Stand

Permanence Overact



10h-13h / 14h30-17h30 | Stand

Permanence La Scène Indépendante PERMANENCE

11h30-13h

Salle de réunion | Salle 50

Les aides dans le spectacle vivant

ATELIER DE FORMATION

Présentation de dispositifs d'aide à la production et à la diffusion de spectacle théâtre, musique, humour, Jeune Public
Sur inscription

La Scène Indépendante

Avec des représentants d'organismes tels que le CNM, l'ASTP, la SACD...

mercredi 19 juillet



14h-17h | Stand
Permanence
Pôle emploi
PERMANENCE
Pôle emploi services



15h30-17h
Salle de Réunion
Salle 50
Réunion
d'information
RENCONTRE

Les professionnels peuvent s'informer sur les droits des artistes-interprètes, les déclarations relatives à la diffusion d'enregistrement, le paiement des droits ainsi que toutes les informations relatives à nos dispositifs d'aide à la création, à la diffusion, à l'éducation artistique et culturelle et à la formation.
SPEDIDAM

15h30-17h
Salle Atelier | Salle 30
Le financement participatif culturel

ATELIER DE FORMATION

Cet atelier permet aux professionnels de la filière d'appréhender les bonnes pratiques pour réussir leur collecte de financement participatif.

Proarti

Sur inscription.

Avec la participation de : Élisabeth Metral, responsable du pôle accompagnement (Proarti) et Prisca Claude, chargée d'accompagnement de projets (Proarti)

Retrouvez toute la programmation en ligne ici



jeudi 20 juillet

10h-12h40 / 13h40-17h

Salle Showcases

Showcases

Nouveauté 2023 ! Venez découvrir, en amont, les futurs projets des compagnies et structures de production (maquettes, lectures, etc). Pour en savoir plus : les informations sur les horaires et le contenu des présentations est en ligne (il suffit de flasher le QR-Code présent sur cette double page) !

11h30-13h

Salle Atelier | Salle 30

Réunion collective ZOOM

ATELIER DE PRÉSENTATION

L'Afdas accompagne les professionnels du spectacle dans leur passage à l'action : projet formation, financements, constitution de leur dossier formation...

AFDAS



10h-13h / 14h30-17h30 | Stand

Permanence

La Scène

Indépendante

PERMANENCE

14h-15h30

Salle Atelier | Salle 30

Aide à l'emploi du plateau artistique (FONPEPS)

ATELIER DE FORMATION

Critères d'éligibilité et constitution du dossier pour bénéficier de l'aide à l'emploi du plateau artistique.

Chèque intermittents

Avec la participation de : Christelle Barrilliet, responsable accompagnement des compagnies (Chèque intermittents)



10h-13h / 14h-17h

Stand

Permanence

Overact



14h-16h30 | Stand

Permanence

AFDAS

PERMANENCE



14h-17h | Stand

Permanence

Chèque

intermittents

PERMANENCE

vendredi 21 juillet



10h-11h30
Salle Atelier
Salle 30
**Réunion
d'information
SPEDIDAM
RENCONTRE**

Les professionnels peuvent s'informer sur les droits des artistes-interprètes, les déclarations relatives à la diffusion d'enregistrement, le paiement des droits ainsi que toutes les informations relatives à nos dispositifs d'aide à la création, à la diffusion, à l'éducation artistique et culturelle et à la formation.
SPEDIDAM



10h-12h30 /
14h-16h30 | Stand
**Permanence
AFDAS
PERMANENCE**

Retrouvez le détail de
la programmation des
showcases ici



10h-12h40 / 13h40-17h
Salle Showcases
Showcases

Nouveauté 2023 ! Venez découvrir, en amont, les futurs projets des compagnies et structures de production (maquettes, lectures, etc). Pour en savoir plus : les informations sur les horaires et le contenu des présentations est en ligne (il suffit de flasher le QR-Code présent sur cette double page) !

10h-13h / 14h-17h | Stand
**La SPEDIDAM au Forum pro
RENCONTRE**

Structures de production, compagnies : à la découverte des missions de la SPEDIDAM pour en savoir plus sur ses dispositifs d'aide au spectacle vivant.
SPEDIDAM



10h-13h /
14h30-17h30
Stand
**Permanence
La Scène
Indépendante
PERMANENCE**

vendredi 21 juillet



10h- 13h / 14h-17h
Stand
**Permanence
Overact**



14h-17h | Stand
**Permanence
Chèque
intermittents
PERMANENCE**

11h-12h

Salle Atelier | Salle 30

Le statut de l'auteur dramatique

PLACE AUX AUTEUR·RICE·S
CONFÉRENCE

Connaître son statut d'artiste
auteur : administration
(URSSAF), fiscalité (TS, BNC),
déclaration SACD, formation
AFDAS.

E.A.T.

Avec la participation de : Éric
Rouquette, auteur dramatique
(E.A.T.)

15h30-17h |

Salle Atelier | Salle 30

Atelier presse

ATELIER DE FORMATION

Comment bien communiquer
auprès des médias ? Quels
sont les bonnes pratiques et les
bons outils à mettre en place ?

AF&C

Avec la participation de : Isabelle
Muraour, attachée de presse
(Agence Zef)

14h-15h30

Salle Atelier | Salle 30

Devenir administrateur de compagnie

ATELIER DE FORMATION

Quelles sont les spécificités
d'administrateur dans le
spectacle vivant et quelles sont
ses missions ?

**Chèque intermittents et
L'éveilleur SCOOP**

Avec la participation de :
Christelle Barrilliet, responsable
accompagnement des compagnies
(Chèque intermittents)

**Retrouvez le détail de
la programmation des
showcases ici**



samedi 22 juillet

10h-12h40 / 13h40-17h

Salle Showcases

Showcases

Nouveauté 2023 ! Venez découvrir, en amont, les futurs projets des compagnies et structures de production (maquettes, lectures, etc). Pour en savoir plus : les informations sur les horaires et le contenu des présentations est en ligne (il suffit de flasher le QR-Code présent sur cette double page) !



10h-13h /
14h30-17h30
Stand

**Permanence
La Scène
Indépendante
PERMANENCE**



10h- 13h / 14h-17h
Stand

**Permanence
Overact**

CINARS

festival
off
avignon

NOS ACTIVITÉS À AVIGNON

LUNDI 10 JUILLET

14h20 - 15h40

Forum Pro - salle showcase

Atelier CINARS :

**« Stratégie à l'international,
par où commencer ? »**

JEUDI 13 JUILLET

10h00 à 11h30

Forum Pro - salle showcase

**Table Ronde : « Les nouvelles
tendances de la circulation
internationale des arts vivants
et le changement de garde. »**

- Marie-Pia Bureau, **ONDA**
Office national de diffusion
artistique
- Marie Le Sourd, **On the Move**
- Harold David, **Avignon
Festival & Compagnies**
- Pierre Holemans, **La
Manufacture/Collectif**
Contemporain
- Gilles Doré, **CINARS**

MARDI 18 JUILLET

11h00 - 12h30

Village du OFF - Agora

Conférence

CINARS + OFF Avignon :
**« Nouveaux concepts de
territoires internationaux : la
circulation des arts vivants
se redessine. »**

les permanences



AFDAS

FORUM PRO

Les 18, 20 et 21 juillet

10h-13h / 14h-16h30

Venez rencontrer un conseiller AFDAS pour vous aider à faire le point sur votre besoin en formation.



ASTP

FORUM PRO

Les 11 et 18 juillet

10h-13h

Le soutien à la filière du Spectacle Vivant Théâtral Privé : comment ça marche ? ASTP, Association pour le Soutien du Théâtre Privé



Audiens

FORUM PRO

Du 10 au 13 juillet

14h30-17h

Traduit en LSF

Retraite, santé, prévoyance et actions sociales (Fonds de Pro, Mission Handicap, etc.)...

Retrouvez nos équipes !

Pour prendre rendez-vous avec un expert : www.audiens.org



CASC SVP

FORUM PRO

Les 12 et 13 juillet

10h-13h / 14h-17h

Salariés : présentation des services de prise en charge de vos loisirs : de 40 à 60% de réduction sur vos séjours, sport, lecture....

Employeurs : explication des modalités de déclarations et paiement.



Chèque intermittents

FORUM PRO

Les 11, 12 et 18 juillet 10h-13h

et les 12, 20 et 21 juillet 14h-17h

L'équipe du Chèque intermittents

vous renseigne et vous

accompagne pour l'administration

de votre compagnie, l'embauche et la paie de vos intermittents.

les permanences



CNM

FORUM PRO

Du 10 au 13 juillet

10h-13h / 14h-17h

Le CNM a vocation à exercer dans le domaine de la musique et des variétés, sous forme d'enregistrement comme de spectacle vivant. L'équipe du CNM est ainsi présente au festival Off Avignon du lundi 10 au jeudi 13 juillet. À cette occasion, divers temps forts sont organisés afin de présenter nos dispositifs d'aides apportés aux compagnies et porteurs de projet. Vous pourrez également nous retrouver sur le stand CNM situé au Forum pro afin d'échanger avec l'équipe mobilisée sur place pour répondre à vos questions.



La Scène Indépendante

FORUM PRO

Du 10 au 13 juillet

& du 17 au 22 juillet

10h-13h / 14h30-17h30

LA SCÈNE INDÉPENDANTE, Syndicat National des Entrepreneurs adhérents de Spectacles, près de 400 entrepreneurs de spectacles indépendants : producteurs, entrepreneurs de tournées, compagnies, lieux...



Le CAC

VILLAGE DU OFF

Le 17 juillet 10h-13h

le 18 juillet 14h-17h

Venez rencontrer Le-CaC, le cabinet d'expertise comptable spécialiste des métiers de la culture. Les 17 et 18 juillet, profitez d'un rendez-vous de 30 minutes gratuit lors duquel vous pourrez poser toutes vos questions comptables et fiscales.
Sur inscription.



Overact

FORUM PRO

Du 10 au 13 juillet

& du 17 au 22 juillet

10h-13h / 14h-17h

Retrouvez l'équipe d'Overact, l'outil de relance du spectacle vivant !

les permanences



Pôle emploi

FORUM PRO

Le 12 juillet

et le 19 juillet

10h-13h / 14h-17h

Retrouvez les équipes de Pôle emploi et Pôle emploi services au Forum pro.



SACEM

FORUM PRO

Du 11 au 13 juillet

10h-13h

Producteurs, compagnies, diffuseurs de spectacle à Avignon : la Sacem est votre partenaire !

Pour vous aider dans vos démarches, vos conseillers Sacem se tiennent à votre disposition au Corner Sacem ou au 04 86 06 32 60.



SPEDIDAM

VILLAGE DU OFF

Du 7 au 22 juillet

11h-18h

FORUM PRO

Les 11, 19, 21 de 10h-13h / 14h-17h

L'équipe de la SPEDIDAM accueille au Village du Off artistes et structures de production du 7 au 22 juillet, de 11h à 18h, pour répondre à leurs questions, leur présenter ses dispositifs de soutien au spectacle vivant, les renseigner sur les droits des artistes-interprètes et répondre à toutes leurs questions.



Urgence Émergence

FORUM PRO

Les 12 et 13 juillet

10h-13h

Venez nous rencontrer ! Partagez vos idées, expériences et perspectives avec nous. Nous avons hâte de vous accueillir et de créer des connexions précieuses.