



LE LAVOIR EN FAMILLE

• 30 mars au 14 avril 2024

Le Lavoir Moderne Parisien, associé aux Tréteaux de France et au Théâtre de Sartrouville et des Yvelines, Centres dramatiques nationaux, propose la deuxième édition du festival familial LE LAVOIR EN FAMILLE du 30 mars au 14 avril 2024.

L'événement se déroule pendant deux semaines au Lavoir Moderne Parisien, implanté au cœur du quartier de la Goutte d'Or (Paris 18^e).

Trois spectacles dont deux créations sont à découvrir :

Venavi de **Rodrigue Norman**, adaptation **Catherine Verlaguet** et mise en scène **Olivier Letellier**, nous embarque en Afrique et conte, avec tendresse, l'histoire de jumeaux séparés par une tragédie avec comme question de fond : les mensonges des adultes protègent-ils vraiment les plus petits ? Ce spectacle poétique invite à la discussion sur le besoin de vérité des enfants pour pouvoir grandir.

Abdelwaheb Sefsaf à la tête du Théâtre de Sartrouville et des Yvelines présente sa dernière création **Malik le Magnifik**. Dans ce spectacle musical, Malik Richeux, violoniste reconnu interprète sa propre histoire, de sa naissance sous x dans le bidonville de Nanterre à son adoption par une famille de pêcheurs en passant par sa découverte inopinée de la musique.

Sous couvert d'humour et avec beaucoup de magie, **Le Chat sur la photo** d'**Antonio Carmona**, mise en scène **Odile Grosset-Grange**, aborde le thème de la disparition à travers l'enquête d'une petite fille accompagnée de Froussard, son fidèle doudou.

Le Lavoir en famille est l'occasion de découvrir un théâtre pluridisciplinaire, mêlant récit, magie et musique, pour ravir les plus petits comme les plus grands.

Billetterie et réservation :

Le Lavoir moderne parisien
35, rue Léon - 75018 Paris
01 46 06 08 05

www.lavoirmoderneparisien.com

Tarifs : 10€ 8€ 5€

VENAVI - mise en scène **Olivier Letellier**



Théâtre de récit - 40 minutes – à partir de 7 ans

Texte **Rodrigue Norman** - Adaptation **Catherine Verlaquet**

Interprétation **Alexandre Prince**

Venavi raconte l'histoire d'Akouété et Akouélé, frère et sœur jumeau, demi-dieux dans leur pays d'Afrique ! À 6 ans Akouété disparaît et la raison de son absence est gardée secrète par les adultes du village qui n'offrent pas à Akouélé le Venavi (statuette qui permet de remplacer le jumeau disparu). Alors les années filent, et Akouélé, attendant le retour de son frère, reste coincée dans son corps d'enfant. Mais comment grandir lorsqu'on vous ment ?

Samedi 30 mars | 18h
Dimanche 31 mars | 16h30
Jeudi 4 avril | 14h30*
Vendredi 5 avril | 10h* & 19h
Samedi 6 avril | 18h
Dimanche 7 avril | 16h30
Mercredi 10 avril | 14h30
Jeudi 11 avril | 14h30
Vendredi 12 avril | 14h30
Samedi 13 avril | 18h

*scolaires

LE CHAT SUR LA PHOTO - mise en scène **Odile Grosset-Grange**



Théâtre-Magie - 35 minutes - à partir de 4 ans

Texte **Antonio Carmona** - Interprétation **Marie-Camille Le Baccon** et **Guillaume Riant**

Cela fait dix jours qu'Anya, quatre ans et demi, attend que son chat revienne à la maison. Cela fait dix jours que les objets se mettent aussi à disparaître un par un : sa poussette d'enfant, sa lampe girafe, et maintenant la photo. La photo d'elle avec le chat. Insupportable ! Profitant de l'absence de ses parents, Anya décide de mener l'enquête, accompagnée de son doudou Froussard.

À l'assaut d'une nuit pleine de mystères, ces deux complices auront à affronter la chose la plus terrifiante qui soit : leur imagination...

Mardi 2 avril | 10h*
Mercredi 3 avril | 10h* & 14h30*
Jeudi 4 avril | 10h*
Samedi 6 avril | 11h
Dimanche 7 avril | 11h

*scolaires

MALIK LE MAGNIFIK – texte et mise en scène **Abdelwaheb Sefsaf**



Théâtre musical - 45 minutes – à partir de 8 ans

Interprétation **Malik Richeux** et **Stéphanie Schwartzbrod**

Malik est né sous X dans le bidonville de Nanterre. De son identité, il ne connaît que son prénom inscrit, semble-t-il à la hâte, sur un carton. Recueilli par une famille de pêcheurs, l'enfant grandit sur une île bretonne. Par un jour de pêche il découvre, enchevêtré dans ses filets, un violon. Apprivoisant l'instrument, le flot des notes magiques l'invite peu à peu à remonter le cours de son histoire. Pour lui l'identité est une page blanche, un livre qu'il peut nourrir chaque jour en devenant l'enfant des gens qu'il rencontre. Dans ce cheminement initiatique Malik s'invente une mère-ange, qui comble ses solitudes et construit avec lui un monde où les fragilités deviennent des forces.

Lundi 8 avril | 14h30
Mardi 9 avril | 14h30
Mercredi 10 avril | 14h30
Samedi 13 avril | 14h30
Dimanche 14 avril | 14h30

Contact presse Agence Sabine Arman
sabine@sabinearman.com 06 15 15 22 24
pascaline@sabinearman.com – 06 18 42 40 19

Le Lavoir en famille
30 mars au 14 avril 2024
[Programme](#)